ADOBE® DIGITAL PUBLISHING SUITE

Ajuda e tutoriais

Alguns links podem direcioná-lo a conteúdo em inglês.

Maio de 2014

Introdução

Vídeos da DPS
artigo (01-feb-12)

Guia de introdução à DPS
artigo (20-nov-12)

Introdução à DPS

Guia de introdução à DPS

Se você tiver uma assinatura Professional ou Enterprise da DPS, consulte o Guia de introdução da Adobe DPS (PDF).

Tutoriais em vídeo

Colin Fleming criou uma série de vídeos sobre como utilizar as ferramentas da Digital Publishing Suite. Esses e outros tutoriais estão disponíveis na AdobeTV.

AdobeTV - Learn Digital Publishing Suite

(AdobeTV - Saiba como usar a Digital Publishing Suite)

Além dos vídeos do canal de aprendizagem da DPS, existem também vários outros vídeos no AdobeTV - Digital Publishing Channel

(AdobeTV - Canal de publicação digital)

Tutoriais na Web

Para obter uma visão geral básica do fluxo de trabalho da DPS, baixe as etapas de itens de amostra, consulte Tutoriais e faça um teste.

Digital Publishing Suite Tips (Dicas da Digital Publishing Suite) - Aplicativo gratuito

Baixe este aplicativo para iPad gratuito para ver exemplos de sobreposições interativas e aprender técnicas básicas e avançadas de publicação digital.... Leia mais

http://www.adobe.com/go/learn_dps_br

por Bob Bringhurst

http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Instalação das ferramentas da DPS

A Adobe Digital Publishing Suite está disponível para InDesign CS5 e posterior. Para instalar o conjunto completo de ferramentas da InDesign CC ou CS6, execute o instalador de Ferramentas em Ajuda > Atualizações no InDesign. Para instalar o pacote completo de ferramentas de publicação digital para a InDesign CS5/CS5.5, são necessárias duas instalações separadas. Instale tanto as ferramentas do Folio Producer como as do Folio Builder.

O AIR 2.x é necessário para executar aplicativos AIR, como o Desktop Viewer. A versão mais atual do AIR está disponível em http://get.adobe.com/br/air/.

Se tiver problemas com a instalação das ferramentas, consulte "Problemas comuns de instalação", adiante neste mesmo artigo.

Links de instalação

InDesign CC/CS6

Ferramentas de desktop da DPS CC/CS6 (Windows)

Ferramentas de desktop da DPS CC/CS6 (Mac OS)

InDesign CS5.5/CS5

Ferramentas da Folio Producer CS5.5/CS5 (Windows)

Ferramentas da Folio Producer CS5.5/CS5 (Mac OS)

Painel da Folio Builder CS5.5/CS5 (Windows)

Painel da Folio Builder CS5.5/CS5 (Mac OS)

DPS App Builder (somente Mac OS)

DPS App Builder

Instalação das ferramentas da DPS para desktop (InDesign CS6)

- No InDesign, escolha Ajuda > Atualizações e atualize as Ferramentas da DPS para desktop.

  O instalador de Ferramentas da DPS para Desktop instala o painel do Folio Overlays, o painel do Folio Builder, um plug-in obrigatório do InDesign, a DPS App Builder e o Desktop Viewer.

  Nota: *sempre que uma nova versão é lançada, pode levar alguns dias até que o instalador mais recente seja incluído no instalador de atualizações do InDesign. Durante esse período, você pode atualizar a DPS Desktop Tools clicando no link no painel Folio Builder ou baixando o instalador mais atual usando os links acima.*

Como instalar as ferramentas do Folio Producer e o painel do Folio Builder (InDesign CS5/CS5.5)

1. Saia do InDesign.
2. Instale as ferramentas da DPS.

   Windows: Download das ferramentas do Folio Producer (Windows)

   Mac OS: Download das ferramentas do Folio Producer (Mac OS)
3. Instale o painel do Folio Builder.

   Windows: Download do painel do Folio Builder (Windows)

   Mac OS: Download do painel do Folio Builder (Mac OS)

Instalação do Adobe Content Viewer em um dispositivo móvel

Se você possui um iPad, um dispositivo Android ou um PlayBook, instale a versão mais recente do Adobe Content Viewer da loja. Na loja, pesquise por “Content Viewer”.

Atualização das ferramentas da DPS para desktop (InDesign CS6)

Sempre que um novo conjunto de ferramentas for lançado, escolha Ajuda > Atualizações no InDesign e atualize as Ferramentas da DPS para Desktop. Se precisar criar fólios que sejam compatíveis com uma versão antiga do visualizador (v20 ou posterior), você pode usar o painel Folio Builder para focar esta versão do visualizador.

Atualização do painel do Folio Builder e/ou das ferramentas de criação (InDesign CS5/CS5.5)

As ferramentas da Digital Publishing Suite são atualizadas com frequência. Sempre que houver uma nova versão, o Folio Producer Service é

atualizado na Web. Há um instalador separado para o painel do Folio Builder para você possa atualizar o painel seu atualizar as ferramentas. Sempre que a Adobe atualizar o cliente web, atualize o painel do Folio Builder para garantir que o cliente web e o painel do Folio Builder permaneçam sincronizados.

Observe que a atualização do painel do Folio Builder não atualiza suas ferramentas de criação.

As atualizações do painel do Folio Builder estão disponíveis nas páginas de download da Adobe:

Windows: Download do painel do Folio Builder (Windows)

Mac OS: Download do painel do Folio Builder (Mac OS)

Você também tem a opção de atualizar as ferramentas de criação quando uma nova versão for liberada. Ao atualizar as ferramentas de autoria, qualquer fólio publicado não será compatível com nenhuma versão de visualizador anterior à v20. Para versões de visualizador v20 e posteriores, atualize as ferramentas de autor para poder especificar a versão do visualizador ao criar um fólio. Consulte Criar um fólio.

Com a InDesign CS5/CS5.5, talvez seja necessário reverter para uma definição anterior das ferramentas do Folio Producer para ter compatibilidade com um visualizador personalizado mais antigo (v19 ou anterior). Desinstale as ferramentas do Folio Producer e depois baixe e instale a versão apropriada. Ferramentas mais antigas estão disponíveis nestas páginas:

Windows: Arquivo de ferramentas antigas do Folio Producer (Windows)

Mac OS: Arquivo de ferramentas antigas do Folio Producer (Mac OS)

Problemas comuns de instalação

Adobe Content Viewer para desktop não instalado corretamente

Em alguns casos, a atualização da DPS Desktop Tools ou das ferramentas do Folio Producer apresentam falha na instalação do Adobe Content Viewer para Desktop (também conhecido como “Desktop Viewer”). A alternativa é instalar manualmente o Adobe Content Viewer para desktop. Para fazer isso, clique duas vezes no arquivo AdobeContentViewer.air:

Observação: O local pode variar um pouco se você estiver usando uma versão do Windows de 64 bits ou se estiver instalando as ferramentas do Folio Producer da InDesign CS5/CS5.5.

Mac OS: /Library/Application Support/Adobe/Installers/AdobeDigitalPublishingCS6/ContentViewer/AdobeContentViewer.air

Windows: C:\Program Files\Common Files\Adobe\Installers\AdobeDigitalPublishingCS6\ContentViewer\AdobeContentViewer.air

Para mais detalhes, consulte esta nota técnica: http://helpx.adobe.com/br/digital-publishing-suite/kb/manual-install-content-viewer.html (em inglês)

Mensagem de erro "Atualize seu aplicativo"

Quando o usuário tenta baixar novos fólios no aplicativo visualizador de sua marca, a mensagem a seguir é exibida: “Atualize seu aplicativo. Esta versão está disponível para download, mas requer uma versão mais recente do aplicativo.”

Caso o usuário veja esse erro, a versão do visualizador para o fólio é posterior à versão do visualizador do aplicativo. Para solucionar este problema, publique o fólio usando uma versão mais antiga do visualizador que seja compatível com seu aplicativo ou envie uma nova versão do aplicativo para a loja.

Para mais detalhes, consulte o artigo: http://helpx.adobe.com/br/digital-publishing-suite/kb/please-update-app-download-folio.html (em inglês)

Mensagem de erro "Você não possui um plug-in de publicação digital compatível"

Depois de atualizar as ferramentas do Folio Producer, esta mensagem de erro informará que é necessário baixar as ferramentas Folio Producer, mas você já tem as ferramentas e o painel do Folio Producer mais recentes. Por vezes, este problema ocorre se houver algum problema com o arquivo PlugInConfig.txt. Em geral, esse problema pode ser solucionado movendo ou excluindo esse arquivo. Para mais detalhes, consulte a nota técnica: http://helpx.adobe.com/br/digital-publishing-suite/kb/error-do-have-compatible-digital.html

Vídeo sobre gerenciamento de atualizações

Colin ajuda você a determinar quando deve atualizar suas ferramentas na InDesign CS5/CS5.5.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/learn-digital-publi...

por Colin Fleming

http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Understanding DPS Tool Versions (Entenda as versões das ferramentas da DPS)

Bob explica como determinar quais ferramentas e visualizadores estão instalados.... Leia mais

http://goo.gl/ppNzr

por Bob Bringhurst

http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Desinstalação de ferramentas de publicação digital (InDesign CS5/CS5.5)

Para desinstalar as ferramentas do Folio Producer, execute um dos seguintes procedimentos:

- No Windows, use o Painel de Controle (Adicionar/Remover Programas) para desinstalar as ferramentas.
- No Mac OS, use o desinstalador localizado em Applications > Utilities > Adobe Installers (Aplicativos > Utilitários > Instaladores Adobe).

Na InDesign CS6, as ferramentas de publicação digitais estão integradas ao InDesign. É possível remover as ferramentas DPS apenas desinstalando o InDesign.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Usar IDs da Adobe para a DPS

O painel do Folio Builder, o painel da Digital Publishing Suite e a DPS App Builder exigem uma ID da Adobe verificada para logon.

Fazer logon no painel Folio Builder é opcional. Se não fizer logon, você pode criar fólios locais e visualizá-los utilizando o Desktop Viewer ou o Adobe Content Viewer em um dispositivo móvel. Fazer logon no painel Folio Builder permite fazer upload de fólios no servidor acrobat.com. Você pode baixar esses fólios em seu dispositivo móvel ou compartilhá-los com outros usuários.

Criar e verificar uma ID da Adobe (não assinantes)

Se não for assinante da DPS ou Creative Cloud, você pode usar as ferramentas da DPS para criar e compartilhar fólios. Para criar IDs da Adobe individuais, vá até https://digitalpublishing.acrobat.com/ e clique em Criar conta. Inscreva-se para obter uma conta utilizando um endereço de email válido. A Adobe enviará uma mensagem de verificação. Abra essa mensagem e verifique-a. Use a ID da Adobe para fazer logon no painel Folio Builder, no Dashboard ou na DPS App Builder.

Associação à Creative Cloud

Se for associado à Creative Cloud, utilize a conta da Creative Cloud para fazer logon. Ao fazer logon na DPS App Builder utilizando a conta da Creative Cloud, é possível criar aplicativos iPad que podem ser enviados à Apple.

ID da Adobe vinculada ao aplicativo (assinantes Professional e Enterprise)

Você pode usar uma ID da Adobe para que um indivíduo (como “johnsmith@gmail.com”) faça logon no painel Folio Builder e crie fólios. No entanto, se você estiver publicando um aplicativo visualizador de vários fólios, como uma revista mensal, recomendamos o uso de uma ID da Adobe especificamente para esse aplicativo, como “dps.publication@publisher.com”. Use a ferramenta Administração de contas para atribuir a função do aplicativo a uma conta de email.

ID da Adobe do aplicativo
***A.** Painel do Folio Builder **B.** DPS App Builder **C.** O aplicativo visualizador personalizado criado com a DPS App Builder exibe fólios criados com o painel Folio Builder*

A ID da Adobe usada para fazer login no painel Folio Builder está vinculada à ID da Adobe (denominada "ID título") especificada ao criar o aplicativo visualizador na DPS App Builder.

Por exemplo, suponhamos que você pertença a uma empresa chamada Sporty e publique revistas sobre caiaque e ciclismo. Para obter os melhores resultados, crie uma ID da Adobe denominada “dps.kayaking@sporty.com” e outra chamada “dps.cycling@sporty.com”.

Ao criar e publicar fólios sobre canoagem, use a ID da Adobe de canoagem para fazer logon no painel Folio Producer do Folio Builder. Ao criar o aplicativo visualizador personalizado para canoagem, você especifica a ID da Adobe de canoagem no campo ID título da DPS App Builder. (A ID da Adobe utilizada para logon na DPS App Builder pode ser uma ID da Adobe diferente, dependendo das configurações na ferramenta Administração de contas.)

Da mesma forma, para o aplicativo de ciclismo, use a ID da Adobe de ciclismo para criar e publicar fólios e especifique a ID da Adobe de ciclismo como ID de título na DPS App Builder.

Os fólios que você publicar usando a ID da Adobe de canoagem aparecem no aplicativo de canoagem. Os fólios que você publicar usando a ID da Adobe de ciclismo aparecem no aplicativo de ciclismo.

Criar IDs da Adobe delegadas (assinantes)

Uma ID da Adobe delegada é anexada a uma conta de publicação específica e pode ser usada apenas nessa conta. Se você quiser usar um endereço de email como uma ID da Adobe delegada, use a ferramenta de Administração de contas para criar a ID da Adobe. Se você usar um método diferente para fazer com que um endereço de email passe a ser uma ID da Adobe, esse endereço de email não poderá tornar-se uma ID da Adobe delegada.

Se você for um assinante Professional ou Enterprise, use a ferramenta Administração de contas para atribuir uma função diferente à ID da Adobe, a fim de poder usá-la para criar um aplicativo ou para fazer logon na DPS App Builder. Consulte Ferramenta Administração de contas.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Visão geral do fluxo de trabalho da DPS

O Adobe InDesign é o componente central do fluxo de trabalho. Usando o InDesign, as equipes de design criam layouts e agregam interatividade. Com layouts à disposição, as equipes de produção montam os layouts, adicionam metadados e os publicam em um novo formato de "fólio".

Qualquer pessoa que usa a InDesign CS5 ou versão posterior pode criar, visualizar e compartilhar fólios de publicação digital. No entanto, para criar aplicativos personalizados para uso comercial, é necessário:

- Assine a Digital Publishing Suite com uma conta Professional ou Enterprise. Uma assinatura da DPS permite que você crie um número ilimitado de aplicativos para a Apple App Store, Google Play Store e Amazon Appstore. Se você tiver uma conta Professional ou Enterprise, leia o Guia de introdução à Adobe DPS (PDF).
- Associe-se à Adobe Creative Cloud. Com uma associação à Creative Cloud, é possível criar um número ilimitado de aplicativos de fólio único (somente para iPad).
- Obtenha uma licença da Single Edition para criar um aplicativo visualizador único (somente para iPad).

Como inserir um layout do InDesign no iPad

Etapa 1: instale as ferramentas do Folio Producer

Se você está começando a trabalhar com a Digital Publishing Suite agora, instale a versão mais recente das ferramentas da DPS. Para a InDesign CS6, escolha Ajuda > Atualizações e instale as Ferramentas de desktop da DPS. Na InDesign CS5/CS5.5, instale as ferramentas do Folio Producer e o painel Folio Builder. O instalador das ferramentas Folio Producer instala ou atualiza o painel Folio Overlays, um plug-in necessário e o Desktop Viewer. O instalador do painel Folio Builder instala somente o painel Folio Builder. Consulte Instalação das ferramentas da DPS.

Se você tiver um iPad ou um dispositivo Android, instale a versão mais recente do Adobe Content Viewer da loja (Apple App Store, Google Play Store ou Amazon Appstore).

Etapa 2: crie documentos de origem no InDesign

Crie documentos do InDesign como o layout base para o conteúdo digital. Com a InDesign CS5/CS5.5, você pode criar um layout de retrato (vertical) ou paisagem (horizontal) em documentos separados para cada artigo. Com a InDesign CS6, pode criar layouts horizontais e verticais dentro do mesmo documento. Você também pode limitar seu design a uma única orientação. Consulte Design de publicações digitais.

Além de usar arquivos InDesign como conteúdo de origem, você também pode criar artigos em HTML. Consulte Importar artigos HTML.

Etapa 3: adicione objetos interativos

Use o painel Folio Overlays para criar e editar objetos interativos. Nem todos os recursos de interatividade do InDesign têm suporte. Consulte Visão geral de sobreposições interativas.

Para ver exemplos e instruções passo a passo de cada tipo de sobreposição, baixe o aplicativo Digital Publishing Suite Tips (Dicas da DPS) no iPad ou em outro dispositivo móvel.

Etapa 4: use o Folio Builder para criar o fólio e os artigos

Fazer logon no painel Folio Builder é opcional. Se fizer logon utilizando uma ID da Adobe verificada, o upload dos fólios criados é feito em um site do acrobat.com. Você pode então baixar esses fólios no aplicativo Adobe Content Viewer fazendo logon utilizando a mesma conta. Se for associado ao Creative Cloud, faça logon utilizando sua conta no Creative Cloud. Se você não possui uma ID da Adobe verificada, vá até

https://digitalpublishing.acrobat.com/, clique em Criar conta e siga os prompts.

Use o painel Folio Builder para criar ou abrir um fólio e adicionar artigos. Cada artigo pode ter dois layouts para orientações horizontais e verticais. Consulte Criar fólios.

Você também pode editar metadados de fólios usando o Folio Producer Organizer em http://digitalpublishing.acrobat.com. Consulte Folio Producer Organizer.

Etapa 5: visualize e compartilhe artigos

Para visualizar o fólio usando o Adobe Content Viewer para desktop, selecione um fólio ou um artigo no painel do Folio Builder e clique em Visualizar. Consulte Uso do Desktop Viewer para visualizar conteúdo.

Para visualizar o fólio em dispositivos móveis como o iPad, instale o Adobe Content Viewer gratuito no dispositivo e depois faça logon usando a mesma ID da Adobe usada para fazer logon no painel do Folio Builder. Use a biblioteca do visualizador para baixar e exibir fólios. Consulte Pré-visualização de fólios e artigos.

Use o comando Compartilhar no painel Folio Builder para compartilhar um fólio com outras pessoas. Qualquer pessoa com uma ID válida do Adobe pode ver o fólio que você compartilha com eles gratuitamente. Quando eles usam a ID da Adobe para entrar no Adobe Content Viewer, todos os fólios que você compartilhou com eles estarão disponíveis para download. Consulte Compartilhar fólios.

Etapa 6: torne os fólios disponíveis para os clientes (somente Assinantes e Single Edition)

Se você for um cliente Professional ou Enterprise, use o Folio Producer Organizer para dar os toques de acabamento no fólio e publicá-lo no Distribution Service para torná-lo público. Consulte Montagem de artigos em um fólio.

Use a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado que pode ser enviado à Apple Store, Google Play Store ou Amazon Appworld. Se for associado ao Creative Cloud ou se obtiver uma licença do Single Edition, você pode criar um aplicativo de edição única para o iPad. Se você tiver uma conta Professional ou Enterprise, poderá ativar assinaturas (iOS e Amazon), ativar Notificações de envio (somente iOS) e análises Omniture. Consulte Visão geral da DPS App Builder.

Etapa 7: analise dados dos clientes e adicione e atualize fólios (somente assinantes da DPS)

Depois de publicar seu fólio, use a página Análise, no painel da Digital Publishing Suite, para monitorar dados de usuário. Consulte Análises da DPS.

Continue a adicionar fólios ao seu visualizador personalizado com vários fólios.

A Adobe também recomenda

- Configuração do tutorial
- Introdução à DPS

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Visão geral da Single Edition

O modelo Single Edition oferece a estúdios de design de pequeno a médio porte e designers freelancers uma maneira de produzir prospectos, catálogos, portfólios e materiais de treinamento para o iPad. Para criar um aplicativo personalizado para iPad contendo um fólio incorporado, torne-se um membro do Adobe Creative Cloud ou pague uma taxa única. Se você tiver uma associação completa (não individual) da Creative Cloud, poderá criar um número ilimitado de aplicativos do Single Edition para iPad.

Os aplicativos para Single Edition criados funcionam somente no iPad, não funcionam em aparelhos iPhone ou Android. Com a Single Edition, seus aplicativos não incluem diversos recursos, como biblioteca, marcadores, compartilhamento em rede social e análises, que estão disponíveis para assinantes da DPS Professional e Enterprise.

Requisitos

Do que você precisará para criar o fólio:

- InDesign CS5 ou posterior.
- Ferramentas da DPS para desktop (painéis do Folio Overlays e Folio Builder).

Do que você precisa para criar o aplicativo:

- Um computador Mac OS com Mac OS X 10.6 (Snow Leopard) posterior. A Apple requer um computador com Mac OS para criar certificados obrigatórios e fazer upload do aplicativo. Você pode usar um computador com Windows para criar seus fólios no InDesign.
- DPS App Builder.
- Associação ao Programa de Desenvolvedores do iOS da Apple (tarifa anual obrigatória). Consulte http://developer.apple.com/programs/ios/.
- Uma associação à Creative Cloud ou um número de série da Single Edition.

Vídeos e recursos da Single Edition

Use sua conta na Creative Cloud para fazer logon na página Introdução, assistir a vídeos e baixar itens úteis.

https://creative.adobe.com/pt

Esses e outros vídeos são exibidos na AdobeTV.

DPS Single Edition Learn Channel

(Canal de aprendizagem da DPS Single Edition)

O aplicativo "Dicas da DPS" para iPad inclui uma edição "Single Edition" que percorre todo o processo de uso do modelo Single Edition para criar e enviar um aplicativo à Apple. Na App Store ou na iTunes Store, procure por "Dicas da DPS".

Steps to create a single-folio viewer app

(Etapas para criação de um aplicativo de visualização com um único fólio)

Siga estas etapas gerais para criar um aplicativo visualizador personalizado e enviá-lo à Apple Store.

Etapa 1: Compreender os fundamentos Antes de começar a usar o InDesign para criar conteúdo, conheça os fundamentos do processo. Assista a vídeos, acompanhe tutoriais e navegue nos tópicos da ajuda. Consulte Introdução à DPS.

Use o aplicativo DPS Tips e outros recursos para aprender os fundamentos.

Etapa 2: Instalar as ferramentas de publicação digital Na InDesign CS6, instale as Ferramentas da DPS para Desktop. Na InDesign CS5 ou CS5.5, execute dois instaladores separados. Primeiro, instale as ferramentas do Folio Producer para adicionar o painel Folio Overlays, um plug-in exigido do InDesign, e o Desktop Viewer. Em seguida, instale o painel do Folio Builder. Consulte Instalação das ferramentas da DPS.

Instale as ferramentas de publicação digital para trabalhar com o InDesign.

Além disso, baixe o Adobe Content Viewer para o iPad. Quando você cria um fólio, é feito um upload do conteúdo em um cliente da Web de acrobat.com. Use o visualizador para baixar e visualizar esse fólio. Procure “Adobe Content Viewer” na iPad App Store ou na iTunes Store.

Etapa 3: Crie e visualize seu fólio Use o painel Folio Builder para criar seu fólio. Visualize o seu fólio usando o Adobe Content Viewer app no iPad. Quando o fólio estiver completo, selecione-o e escolha Criar aplicativo no menu do painel Folio Builder.

Etapa 4: Associe-se ao Creative Cloud ou obtenha um número de série do Single Edition Se for associado ao Creative Cloud, você pode criar um número ilimitado de aplicativos do Single Edition no iPad. Ou utilize o site da Adobe para adquirir um número de série da Single Edition. Se a Single Edition ainda não estiver disponível em sua região, inscreva-se para receber uma notificação quando isso acontecer.

Obtenha o número de série da Single Edition necessário para criar o aplicativo.

Etapa 5: Faça download do Step-by-Step Guide O Guia passo a passo para publicação no iPad (Single Edition) contém as informações de que você precisa para criar as imagens e certificados necessários, registrar-se como desenvolvedor da Apple, criar um aplicativo para iPad e enviá-lo à Apple.

Você também pode baixar o Guia passo a passo para publicação por meio do menu Ajuda da DPS App Builder.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Opções de preço da DPS

Quanto custa usar a Digital Publishing Suite? Depende daquilo que você está tentando fazer. Aqui estão as opções:

Gratuito Se tiver a InDesign CS5 ou posterior, você poderá instalar as ferramentas de publicação digital gratuitamente. É possível criar fólios, visualizá-los no desktop e nos dispositivos móveis, além de compartilhá-los com indivíduos. Só haverá a cobrança em dinheiro pelo uso das ferramentas da DPS se você quiser publicar fólios e criar aplicativos visualizadores personalizados que possam ser enviados para lojas ou para distribuição particular.

Associação à Creative Cloud Associe-se à Adobe Creative Cloud. Com uma associação completa à Creative Cloud (e não a produtos individuais), é possível criar um número ilimitado de aplicativos de fólio único para iPad.

Single Edition Se você não for um membro do Creative Cloud, pode pagar uma taxa única para criar um aplicativo personalizado do iPad contendo um fólio único. Consulte Visão geral da Single Edition.

Nota: *quando você usa a Single Edition para criar um aplicativo de fólio único, nenhuma taxa de download adicional é cobrada pela Adobe. Apenas a taxa da Single Edition e a taxa de assinatura de desenvolvedor do Apple iOS são obrigatórias.*

Professional Edition Com a assinatura do Professional Edition, você paga uma taxa mensal para criar um número ilimitado de aplicativos e fólios do visualizador personalizado. É possível criar aplicativos com um único ou vários fólios para o iPad. É possível criar aplicativos multifólio para as plataformas Android, Amazon e iOS (iPad e iPhone). Também é possível criar aplicativos por assinatura de vários fólios para as lojas do iPad e Amazon. Com a Professional Edition, você tem relatórios analíticos básicos para acompanhar dados do usuário.

Enterprise Edition O Enterprise Edition inclui tudo o que já existe no Professional Edition, mais a possibilidade de personalizar a UI do visualizador, criar servidores de direito personalizados e aplicativos corporativos internos privados).

Clique aqui para obter mais informações sobre preços: www.adobe.com/br/products/digital-publishing-suite-family/buying-guide-pricing.html

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Novidades

Novidades desta versão

Os recursos a seguir estão programados para disponibilização na versão v30.

Para obter a compilação das notas de versão, consulte Histórico das notas sobre os novos recursos das versões.

Para obter a lista de correções, consulte Notas da versão de correção de falhas da DPS.

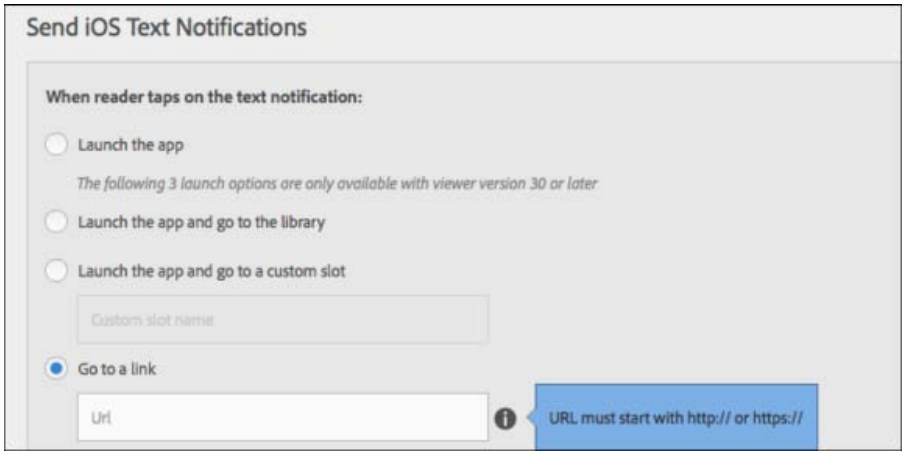
Para o início

Novidades na próxima versão v30.2 (28 de abril)

Os seguintes recursos estão programados para serem incluídos na versão v30.2 (28 de abril de 2014). Esta versão não inclui atualizações de ferramentas DPS.

Aprimoramentos de notificação de texto

Ao enviar notificações de texto iOS, é possível especificar se o toque na notificação de texto inicia o armazenamento personalizado ou um slot personalizado diferente ou inicia uma página da Web especificada por você. Essas novas opções funcionam somente com aplicativos v30.


Send iOS Text Notifications
When reader taps on the text notification:
Launch the app
The following 3 launch options are only available with viewer version 30 or later
Launch the app and go to the library
Launch the app and go to a custom slot
Custom slot name
Go to a link
Url
URL must start with http:// or https://

Visualizador Android nativo

Para tirar proveito desses recursos recém suportados, use a DPS App Builder online para criar ou atualizar um aplicativo.

- Visualização do suporte de artigos HTML. O visualizador Android nativo agora oferece suporte intial para importar artigos HTML. Os hiperlinks ainda não funcionam em artigos HTML, e o toque para exibir as barras de navegação ainda não tem suporte.
- Agora, há suporte para o armazenamento local HTML.
- Agora, há suporte para as sobreposições de panorama e zoom.

Visualizador do Windows

Para tirar proveito desses recursos recém suportados, peça a um representante da Adobe que crie ou atualize o aplicativo do Windows.

- Suporte de películas de controle nas sobreposições de áudio. Ainda não há suporte para áudio de fundo.
- Download progressivo aprimorado. Quando o usuário navega até um artigo que ainda não foi baixado, esse artigo começa a baixar.

Correções de falha

Correções analíticas: a métrica de artigo agora mostra relatórios consistentes de início de sobreposição e cliques de URL referentes a páginas que não contêm esses itens. Além disso, as sobreposições de botão incorporadas em uma apresentação de slides agora estão sendo rastreadas corretamente.

Consulte Notas da versão de correção de falhas.

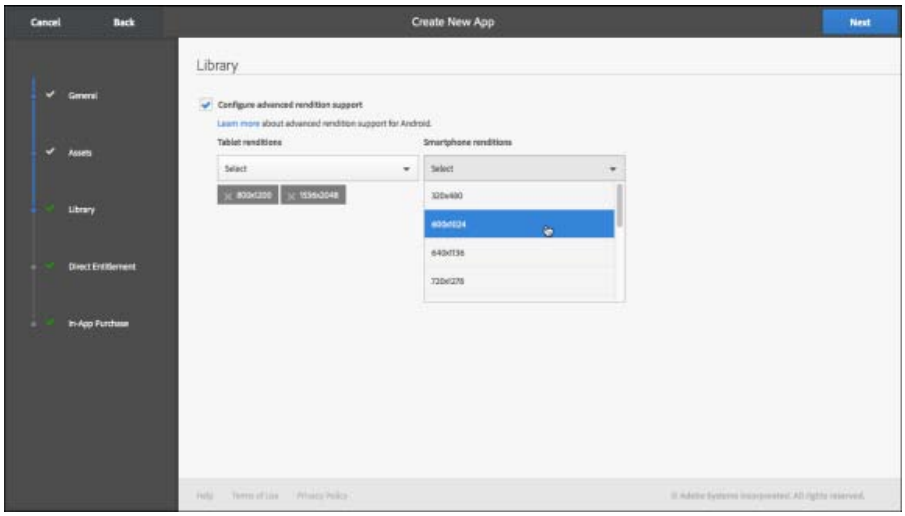
Para o início

Novidades da versão v30.1 (7 de abril)

Os seguintes recursos estão incluídos na versão v30.1 (7 de abril de 2014).

DPS App Builder online para Android nativo

Suporte avançado de execução Ao usar a DPS App Builder online para criar um aplicativo Android nativo, especifique quais execuções de fólio devem aparecer em tablets Android e quais execuções devem aparecer em telefones Android. Consulte Configuração de execuções para visualizadores Android nativos.



Retirada do suporte de compras por aplicativo nos mercados do Amazon A Adobe está removendo dos aplicativos DPS o recurso de compras por aplicativo do Amazon. A opção para criar um visualizador Android nativo compatível com compras por aplicativo de edições unitárias e assinaturas por meio dos mercados do Amazon foi removida da DPS App Builder online.

Essa alteração não tem nenhum impacto nos aplicativos existentes já publicados nos mercados do Amazon ou em outros mercados Android compatíveis com DPS, como Google Play Store. Além disso, os clientes ainda podem criar aplicativos novos para os mercados do Kindle e do Amazon sem usar compras por aplicativo do Amazon. As compras por aplicativo não são usadas nos aplicativos de direito direto ou na maioria dos casos de uso corporativo. A Adobe está centrada nos dispositivos, mercados e casos de uso que sejam mais importantes para os clientes do DPS.

Visualizador Android nativo

Os seguintes recursos agora têm suporte quando você cria visualizadores Android v30 nativos:

- Borda de encadernação direita.
- Suporte total de sequência de imagens, incluindo o recurso de avanço por arraste por meio de imagens e aninhamento de sobreposições de sequência de imagens em outras sobreposições.
- Quadro com rolagem de vetor.
- ChinaCache nos visualizadores personalizados (mas não no Adobe Content Viewer).
- O aplicativo Adobe Content Viewer nativo agora armazena credenciais, descartando a necessidade de fazer logon repetidamente.

Para obter detalhes, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para aplicativos Android.

Visualizador da Windows Store

Os seguintes recursos agora têm suporte quando você cria aplicativos da Windows Store v30:

- As sobreposições de áudio agora incluem suporte limitado. Ainda não há suporte para os arquivos do controlador.
- Agora há suporte para o cancelamento de um download em andamento.
- Correções de falha do login de direito direto e problemas de atualização de fólio. Para obter detalhes, consulte Notas da versão de correção de falhas da DPS.

Visualizador do iOS

Os seguintes recursos agora têm suporte quando você cria visualizadores iOS v30:

- A opção Identificador de publicidade nos visualizadores iOS agora está disponível em formato diferente, que não aparece no binário do aplicativo, a menos que o publicador a referencie especificamente. Para obter mais informações, consulte Novas APIs de marketing de consumidor.
- O item Login não aparecerá na caixa de diálogo Configurações do iPhone se a opção "Ocultar botão de login na biblioteca" estiver selecionada na DPS App Builder.
- O botão Configurações (ícone de engrenagem) não aparece mais o visualizador do iPhone quando não há nenhuma opção de configurações (por exemplo, nenhum fólio de varejo, nenhum login).

Novidades da versão v30 (15 de março)

Os seguintes recursos foram incluídos na versão v30 em 15 de março de 2014. Para uma visão geral em vídeo, acesse Overview DPS Update March 2014 (Visão geral da atualização da DPS de março de 2014, vídeo, apenas em inglês).

Instalação e conexão

O Folio Producer requer ferramentas da versão v29 ou mais recentes Os usuários do InDesign devem ter o seguinte, no mínimo: CC/CS6 – v29 para as ferramentas de área de trabalho da DPS; CS5.5/CS5 – v29 para o painel do Folio Builder. Se o painel do Folio Builder não estiver executando a v29 ou mais recente no InDesign, você receberá uma mensagem que solicita a atualização do painel. (Para visualizar o número da versão que está usando, selecione Sobre no menu do painel do Folio Builder e verifique os dois últimos dígitos.) As instruções para instalação das ferramentas da DPS encontram-se no artigo Instalação das ferramentas da DPS da Ajuda.

Atualização dos termos de uso Os termos de uso (TOU, Terms of Use) da Digital Publishing Suite serão atualizados na sexta-feira, 14 de março, aproximadamente às 13:00 h PST. Acesse o Painel da DPS (https://digitalpublishing.acrobat.com) usando as IDs da Adobe que você usa para criar, publicar e exibir conteúdo da DPS.

Recursos do visualizador

Estão planejadas as seguintes alterações nos visualizadores da DPS.

Visualizadores nativos para Android e Windows Agora estão disponíveis visualizadores nativos para Android e para Windows Store. Esses visualizadores ainda não têm o mesmo conjunto de recursos que têm os visualizadores para iOS. Está programado o lançamento de aprimoramentos para esses visualizadores a cada três semanas. Veja este vídeo sobre visualizadores nativos (em inglês apenas).

No caso do visualizador Android nativo, os banners HTML estão disponíveis na DPS App Builder online. Agora há suporte à atualização de fólios. As sobreposições de sequências de imagens são parcialmente suportadas. Ainda não há suporte no visualizador Android nativo ao arraste, e sim apenas ao toque, para reproduzir (automaticamente ou não) as sequências de imagens. Para obter informações sobre o visualizador Android nativo, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para dispositivos Android.

No caso do visualizador da Windows Store, agora há suporte às sobreposições de sequências de imagens. Para obter informações sobre o visualizador da Windows Store, consulte Criação de aplicativos DPS para Windows Store.

Hiperlinks navto Agora você pode utilizar o comando navto ir para o artigo seguinte/anterior ou o primeiro/último artigo. Por exemplo, um botão com a ação *navto://relative/first* vai para o primeiro artigo do fólio. Entre os formatos navto válidos incluem-se *primeiro*, *último*, *próximo*, *anterior* e *atual*. Você também pode ir para um artigo específico com base na posição que ele ocupa no fólio, como o quinto artigo.

Os hiperlinks navto estão disponíveis nos visualizadores para iOS e Windows Store, mas ainda não têm suporte no visualizador Android nativo, no visualizador da área de trabalho nem no visualizador da Web. Para usar hiperlinks navto, é necessário ter a versão v30 do aplicativo, mas eles funcionam com qualquer formato de fólio.

Consulte o artigo Sobreposições de hiperlink e botões da Ajuda.

Suporte a APIs em JS para criação de hiperlinks navto (somente iOS) Ao criar uma sobreposição de conteúdo da Web ou artigo HTML que acesse a API de leitura, você pode consultar o fólio para obter informações como quantos artigos há no fólio e quantas páginas tem um artigo. Você pode então exibir essas informações ou usá-las de outro modo na sobreposição ou no artigo HTML. Para obter mais informações, consulte New APIs and features in R30 (Novas APIs e recursos da R30, em inglês apenas).

"Deep linking" com parâmetros (somente Enterprise, somente iOS) A atualização da v30 aprimora o recurso de captura de parâmetros de "deep linking" (direcionamento para uma página específica de um site sem referenciar a página inicial). Na versão v29, os deep links só permitiam como destino slots personalizados (como uma loja personalizada). Com os visualizadores da v30, os parâmetros do link agora estão disponíveis por meio das APIs em JavaScript, independentemente do destino do deep link. Por exemplo, agora você pode criar um link que abra um fólio e um artigo específicos em um aplicativo e ofereça um desconto na assinatura.

Ao criar deep links para aplicativos, você pode receber informações do visualizador por meio de APIs em JS. Este recurso suporta o direcionamento para arquivos usando o formato navto, gravação no armazenamento local e definição de um valor no aplicativo que pode ser acessado por meio de APIs em JS. Para obter mais informações, consulte New APIs and features in r30 (Novas APIs e recursos da r30, em inglês apenas).

Tela de informações (somente iOS) Nos visualizadores para iOS, você pode chamar uma exibição transparente da Web de qualquer lugar do aplicativo que possa acessar a API de leitura ou a API de biblioteca e de loja, incluindo a biblioteca, a loja personalizada, um banner ou um artigo. É possível determinar o estado do direito de leitura e outros comportamentos para exibir o conteúdo desejado na exibição transparente da Web.

Você pode iniciar a tela de informações tanto do nível do aplicativo (como uma biblioteca personalizada ou um banner de direitos) quanto do nível do fólio (artigo HTML ou sobreposição de conteúdo da Web). Os arquivos HTML usados na tela de informações devem ser hospedados em um servidor fora do aplicativo, e não armazenados no aplicativo. Os usuários devem estar conectados à Internet para exibir a tela de informações.

Para obter um resumo dos recursos que podem acessar as APIs em JavaScript, consulte Using HTML and JS APIs to extend DPS (Uso de HTML e APIs em JS para expandir a DPS, em inglês apenas).

Para obter exemplos e instruções para criação de uma tela de informações, consulte New APIs and features in r30 (Novas APIs e recursos da r30, em inglês apenas) e este vídeo sobre telas de informações (em inglês apenas).

Fólios protegidos (somente Enterprise, somente iOS) Agora está disponível a nova opção "Habilitar conteúdo protegido" quando você usa a ferramenta Administração de contas para configurar a função de aplicativo para uma conta Enterprise. Selecione essa opção somente se tiver informações sigilosas ou confidenciais no aplicativo. Não há disponibilidade de compartilhamento social, visualizador da Web nem downloads de fundo em uma conta segura.

Os fólios de uma conta segura não estão disponíveis por meio do Folio Producer Service (acrobat.com). Eles só estão disponíveis quando publicados no Adobe Distribution Service. Para visualizar fólios em uma conta segura, use Visualizar no dispositivo para exibi-los no Adobe Content Viewer. Se preferir, crie um aplicativo personalizado e exiba os fólios publicados.

Os fólios só ficam protegidos se você selecionar Habilitar conteúdo protegido em aplicativos que usem a v30 e se os fólios da v30 forem publicados com seleção da opção "Criptografar fólio".

Os fólios entregues a um aplicativo que usa o recurso de segurança de conteúdo estão protegidos quando o dispositivo é bloqueado ou desligado. Os fólios ficam disponíveis depois que o dispositivo é desbloqueado com o uso de uma senha. Esta funcionalidade é fornecida como padrão para iOS pelo sistema operacional.

Para obter mais informações, consulte o artigo Secure folios in DPS account (Fólios protegidos em uma conta DPS, em inglês apenas) da Ajuda e o vídeo sobre conteúdo protegido (em inglês apenas).

Suporte à API de calendário (iOS somente) Agora as APIs em JavaScript incluem o suporte à inserção de eventos no calendário. Por exemplo, você pode permitir que os usuários toquem em um link para adicionar um evento que se aproxima a seu aplicativo de calendário (eventos não recorrentes apenas). Você também pode permitir que os usuários adicionem itens como a lista de ingredientes de uma receita a seu aplicativo de lembretes. Para obter exemplos, consulte New APIs and features in r30 (Novas APIs e recursos da r30, em inglês apenas) no Centro de desenvolvedores da DPS.

Chega de "Mostrar mais" na biblioteca do visualizador Os leitores do iPad agora podem rolar continuamente pelo conteúdo da biblioteca. Eles não precisam mais tocar no botão Mostrar mais, na parte inferior da biblioteca, para exibir fólios adicionais.

Aprimoramentos de logon/assinatura (Enterprise) Agora é possível chamar a caixa de diálogo de assinatura e a caixa de diálogo de logon do visualizador nativo em exibições personalizadas. Com essa alteração, você pode usar as caixas de diálogo nativas de assinatura ou de logon para exibir opções de compra, em vez de precisar criar as suas próprias. A caixa de diálogo nativa de logon está disponível na API de biblioteca e de loja. A caixa de diálogo nativa de assinatura está disponível na API de biblioteca e de loja e na API de leitura.

Aprimoramentos de informações sobre direitos (Enterprise) A Adobe começará a usar um serviço interno baseado na nuvem para fornecer informações sobre direitos de proxy. Os editores de empresas que oferecem autorização direta ainda poderão fornecer autenticação e direitos, mas o serviço da Adobe poderá colocar os direitos em cache em nome dos editores. Para obter detalhes, consulte a nota técnica Changes to Direct Entitlement Infrastructure (Mudanças na infraestrutura da autorização direta, em inglês apenas).

Serviços do Folio Producer

Observe as seguintes alterações nos recursos dos servidores.

Aprimoramentos de notificações de texto Agora está disponível um novo serviço de notificações por push com recursos mais amplos. Esse novo portal de envio de notificações dispõe dos seguintes recursos:

- Agendamento de notificações de texto com a opção de cancelar as notificações não enviadas.
- Exibição do histórico de notificações de texto. Você pode enviar notificações e exibir o status das notificações atuais/agendadas.
- Inserção de deep links em notificações de texto. Por exemplo, você pode fornecer um link que abre a biblioteca de aplicativos. (Esta opção requer uma versão v30 do visualizador.)
- Uso de análises do SiteCatalyst para avaliar dados das notificações de texto.

Para obter mais informações, consulte o artigo Notificações por push da Ajuda e veja o vídeo sobre notificações de texto agendadas (em inglês apenas).

Aprimoramentos de análises Agora nas análises do SiteCatalyst há monitoramento completo dos downloads de fundo, desde o recebimento do push até o download do fólio.

Fluxo de trabalho AEM/DPS O editor de mídia é um módulo do Adobe Experience Manager (AEM) que permite ao sistema publicar conteúdo da DPS. Depois que o AEM e o módulo forem configurados e estiverem usando os modelos adequados, é possível criar artigos HTML e publicar fólios da DPS. Os artigos podem ser carregados diretamente para o Adobe Folio Producer Service, que se encarregará de verificar continuamente se eles estão sincronizados com as alterações mais recentes. Para obter mais informações sobre o fluxo de trabalho do AEM, consulte os artigos de Efficient DPS workflows leveraging CMS systems (Fluxos de trabalho eficientes da DPS que aproveitam sistemas CMS, em inglês apenas).

Visualizador da Web

Observe as seguintes alterações no Adobe Content Viewer para a Web (visualizador da Web).

Aprimoramentos da API do Adobe Content Viewer for Web SDK O visualizador incorporado da Web agora tem novas APIs em JavaScript que permitem que os editores das empresas implementem seus próprios botões "Próximo artigo" e "Artigo anterior" em sua página de hospedagem. Os usuários podem clicar nesses botões no iframe para ir para o artigo ou a página seguintes, no caso de um artigo nivelado. Esses botões podem ser removidos para corresponder à marca e ao estilo da página de hospedagem. Para obter mais informações, consulte Embedded Web Viewer SDK (SDK do visualizador integrado da Web, em inglês apenas).

Aviso de suporte do visualizador da Web a navegadores A Adobe agora detecta o navegador usado para acessar o visualizador da Web e

fornece informações úteis referentes aos navegadores que fornecem a melhor experiência. No caso de conteúdo para visualizadores da Web hospedados em http://contentviewer.adobe.com/, quando detecta um navegador que não é suportado ou que é uma versão anterior "antiga" de um navegador suportado, o visualizador da Web exibe a caixa de diálogo "Visualizado melhor com…", que recomenda a versão mais recente dos navegadores aceitos, mas permite que o usuário veja o conteúdo do fólio. Se o navegador for tão antigo que nem mesmo essa mensagem possa ser exibida, o visualizador da Web exibe uma mensagem de erro que instrui o usuário a atualizar para a versão mais recente de algum dos navegadores suportados e bloqueia o acesso ao conteúdo (porque a experiência do usuário geralmente não é boa).

Quando o visualizador da Web é hospedado em um site que usa o Adobe Content Viewer for Web SDK, os editores podem inscrever-se por meio do SDK para exibir esse aviso de suporte ou receber somente uma chamada da API para permitir-lhes exibir sua própria mensagem ou redirecionar o usuário para outro conteúdo. Para obter mais informações, consulte Embedded Web Viewer SDK (SDK do visualizador integrado da Web, em inglês apenas).

Monitoramento adicional de análises do visualizador da Web Alterações no monitoramento de análises:

- O tipo de compra associado ao conteúdo autorizado é monitorado. Quando os usuários fazem logon para acessar o conteúdo do visualizador da Web por meio de autorização direta, o visualizador transmite a informação de que o conteúdo é comprado.
- Os cliques no TOC são monitorados.
- Os cliques no botão de Paywall agora são monitorados nos relatórios de análise do visualizador da Web.

Para obter detalhes, consulte SiteCatalyst DPS Report Guide (PDF) (Guia de relatórios, SiteCatalyst DPS, em inglês apenas).

DPS

Especificação do formato folio disponível A especificação do formato folio agora está disponível. Os editores comerciais podem levar seu conteúdo a diversos mercados que aceitam a especificação do formato de arquivo .folio. Por ser um formato de arquivo de publicação digital universalmente aceito, o .folio permitirá que os editores de revistas produzam conteúdo digital para dispositivos móveis com mais eficiência, eliminando a necessidade de criar e publicar conteúdo digital interativo em vários formatos de arquivo proprietários suportados individualmente em cada mercado. As bancas e mercados que aceitarem a licença de especificação do formato de arquivo .folio poderão criar seus próprios visualizadores nativos, capazes de exibir as revistas digitais disponíveis no formato de arquivo .folio.

Página de download da especificação do formato folio, em inglês apenas

Aviso prévio: a DPS vai suspender o suporte ao produto InDesign CS5.5 e CS5 na v32 Com o lançamento da v32 (provisoriamente agendada para setembro de 2014), a InDesign CS e InDesign CS5 continuarão podendo criar documentos de origem para a DPS, mas para upload de artigos para o Folio Producer Service será necessária a InDesign CS6 ou mais recente.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Histórico de notas sobre a versão de novos recursos

As ferramentas da Digital Publishing Suite são atualizadas com frequência. Para ver a lista de erros corrigidos, consulte Notas sobre versão de correções de erros da DPS.

Versão 29 — Fase 1 (atual)

Para exibir a descrição dos novos recursos no conjunto atual de ferramentas, consulte Novidades desta versão.

Versão 28

Notificações por push com texto (iOS, profissional/corporativo)

Você não precisa mais usar os serviço de notificação por push de terceiros para enviar notificações de texto a seus clientes. Ao enviar mensagens de texto personalizadas, você pode incentivar os leitores e assinantes em dispositivos iOS alertando-os para o novo conteúdo. As notificações de texto funcionam com qualquer versão do visualizador. Além de isso, você pode usar a lógica analítica do SiteCatalyst para medir a reação do cliente em relação às notificações por push, incluindo o número de usuários que optaram por recebê-las.

Aprimoramentos de análise da linha de base (versão beta, somente em inglês)

O Painel DPS inclui uma nova versão beta de relatórios de análise da linha de base. Com a análise de nova linha de base, visualize métricas de acúmulo de público padrão para os leitores de plataformas digitais compatíveis com as diretrizes da MPA para métrica de tablets. Relatórios disponibilizados recentemente exibem dados como o número total de usuários, o número total de sessões, o tempo gasto por usuário, os dispositivos e os sistemas operacionais.

Ao analisar dados, você pode alterar configurações de acumulação por métricas padrão. Na interface reformulada, é possível obter acesso à análise e exportar dados do relatório para uma planilha.

Compatibilidade com o iOS 7

Aplicativos v28 são compatíveis com o iOS 7. Observe que em dispositivos iOS 7, qualquer visualizador criado com o v24 ou anterior pode não funcionar corretamente. Especificamente, os fólios com orientação paisagem podem apresentar falha na exibição ou não ser exibidos corretamente. Para obter melhores resultados, atualize todos os aplicativos da DPS para v27 ou v28.

Remoção da compatibilidade com o iOS 5

A Adobe DPS está removendo a compatibilidade com o iOS 5. Com essa alteração, os aplicativos v28 não são executados no iOS 5 e, por consequência, no iPad 1. Para manter a compatibilidade com o iPad 1, verifique se foram criados fólios compatíveis com a versão do visualizador do aplicativo existente (v27 ou anterior).

Requisitos do iOS 7 para aplicativos DPS

Com a DPS App Builder, você cria aplicativos v28 compatíveis com as diretrizes de design do iOS 7 da Apple, incluindo novos temas de design na interface de cores claras. Considere os seguintes requisitos do iOS 7 ao criar e desenvolver seus aplicativos:

- O iOS 7 requer que a barra do sistema seja exibida nos aplicativos. Ao criar um aplicativo v28, a barra de status do sistema de 20 ou de 40 pixels aparece sobre a barra de navegação em todas as exibições, incluindo a do fólio. Quando os usuários tocam para exibir as barras de navegação, mais área de design é coberta. Faça os ajustes necessários para o layout de seu artigo.
- No iOS 7, os ícones personalizados na barra de ferramentas Navegação (somente corporativo) funcionam de forma diferente. Quando você cria um aplicativo v28 com ícones da barra de ferramentas personalizada, não é mais necessário fornecer três ícones separados para Superior, Inferior e Desativado. Em vez de isso, você fornece um único arquivo PNG com fundo transparente, e o iOS 7 altera a cor de exibição automaticamente. (Esses arquivos são de 30x30 e 60x60 pixels.) Não é mais necessário incorporar o rótulo do texto no ícone de navegação. Em vez de isso, especifique o texto no campo Rótulo do ícone na DPS App Builder, que se aplica abaixo dos ícones personalizados. Se o aplicativo for compatível com vários idiomas, você poderá localizar o texto. Esses novos ícones serão exibidos na barra Navegação somente se o ícone for acionável. Por exemplo, o botão “Visualizador” não será exibido até que o fólio seja baixado. Se ativada, a barra de ferramentas Navegação é alguns pixels maior que a barra de ferramentas em aplicativos anteriores (12 pixels em iPads 2 e anterior, 24 pixels em iPads 3). Novamente, faça os ajustes necessários em seus layouts. Para obter mais informações sobre esses ícones, consulte Criação de aplicativos da DPS para iPad e iPhone.
- No iOS 7, os tamanhos de ícones do aplicativo são obrigatórios: 152x152 (iPad HD), 76x76 (iPad SD) e 120x120 (iPhone). Os novos arquivos de ícone são necessários ao criar aplicativos v27 ou v28 na DPS App Builder.
- Os visualizadores incluem várias alterações para o iOS 7. Por exemplo, o fundo da biblioteca é muito mais claro do que as versões anteriores, portanto, verifique suas imagens de capa para o contraste apropriado. Se o seu aplicativo incluir um artigo que descreve como usá-lo, será necessário atualizar este conteúdo de ajuda.

Há problemas conhecidos na v24 e nos aplicativos anteriores executados em dispositivos iOS 7. Para obter melhores resultados, atualize os aplicativos existentes para a v27 ou mais recente.

Compatibilidade com o AirDrop para o iOS 7

Nos aplicativos v28 em dispositivos iOS 7, é possível compartilhar artigos com as próximas de você usando o AirDrop. Quando os destinatários

recebem links de artigos compartilhados pelo AirDrop em um iPad, eles podem utilizar o novo recurso do Visualizador da Web v28 do Mobile Safari.

Visualizador da Web para Mobile Safari (somente no iPad)

Quando um usuário do iPad toca em um link para um artigo compartilhado desprotegido, o artigo é aberto diretamente no Visualizador da Web do Mobile Safari. Esse recurso permite que os destinatários exibam uma versão do Visualizador da Web do artigo com um único toque no iPad, sem ser necessário baixar o aplicativo. O visualizador da Web para Mobile Safari (também conhecido como “Visualizador de item”) fornece links para baixar ou exibir o artigo se ele já tiver sido baixado no iPad. Nesta versão inicial, alguns recursos como certos tipos de sobreposição ainda não são compatíveis.

Data de disponibilidade do fólio da programação

Defina uma data e hora específica para disponibilizar o conteúdo do fólio no Distribution Service para usuários do aplicativo, eliminando a necessidade de a equipe de produção inserir novo conteúdo manualmente.

Você também pode definir informações de Data de disponibilidade de programação do fólio usando o Folio Producer API (somente Enterprise).

Nova versão do visualizador padrão para fólios

A versão do visualizador de fólio agora é v26 em vez de v20. Ao criar um novo fólio, você pode ainda definir versões do Visualizador de v20 a v28.

Compatibilidade com a API de câmera

Use a câmera do dispositivo para que os usuários tirem fotos em seu aplicativo, apresentem fotos em seu conteúdo ou armazene as fotos no Rolo da Câmera. Por exemplo, você pode especificar uma imagem de quadro e permitir que os usuários tirem uma foto (ou especifiquem uma do aplicativo Fotos) que aparece nesse quadro.

Dispositivos com conteúdo no Android ampliados

Nas versões anteriores, execuções menores em aplicativos Android não eram ampliadas, causando letterboxing e pillarboxing. Com aplicativos Android v28 baseados no AIR, execuções menores agora são ampliadas proporcionalmente.

Bloquear opção de orientação

A DPS App Builder inclui novas configurações que permitem bloquear a orientação do seu aplicativo de modo que a visualização de biblioteca e de fólio sejam exibidas em somente uma orientação.

Melhorias de análise do SiteCatalyst

Os novos relatórios do SiteCatalyst estão disponíveis para os metadados do autor, que são úteis para acompanhar autores ou anunciantes específicos. O acompanhamento de eVar personalizado adicional também está disponível. Consulte os artigos de lógica analítica relacionados no Centro de desenvolvedores da DPS para obter detalhes.

Visualizador da Web localizado

O Content Viewer para a Web (Visualizador da Web) agora inclui suporte para 20 idiomas diferentes.

Melhorias de desempenho do Distribution Service

Fólios carregados no Adobe Distribution Service agora são armazenados em servidores Amazon Web Service mais rápidos e confiáveis. Você deve observar melhorias significativas para publicar, atualizar e baixar fólios.

Versão 27

Suporte ao Pinterest no compartilhamento em redes sociais (iOS, Professional/Enterprise)

O Pinterest agora é uma das opções de compartilhamento em redes sociais da DPS App Builder. Quando selecionada, a opção Pinterest aparecerá no menu suspenso de compartilhamento em rede social do aplicativo. Os clientes que visualizarem seu aplicativo no iPad ou no iPhone podem pinar a imagem exibida em uma página do artigo em seus quadros de anúncios. No Pinterest, os usuários podem clicar na imagem da página para exibir o conteúdo interativo do artigo em um dispositivo ou no visualizador da Web. Você pode definir limites de acesso pago sobre o número de artigos disponíveis para exibição, assim como outras opções de compartilhamento em redes sociais.

Integração de GPS com o dispositivo (iOS, Professional/Enterprise)

Com a integração de GPS, você pode fornecer conteúdo direcionado com base na localização geográfica. No aplicativo, você pode adicionar lógica GPS no conteúdo HTML para obter objetivos distintos. Exemplos:

- Você pode criar uma sobreposição de Conteúdo da Web ou um artigo HTML que exiba anúncios diferentes dependendo do local onde os usuários visitam o artigo.
- Na loja personalizada (somente Enterprise), é possível exibir fólios específicos para a região e autorizar usuários a acessar fólios com base em sua localização.
- Na biblioteca personalizada (somente Enterprise), é possível exibir banners específicos para a região.

Detalhes adicionais: para habilitar a integração GPS em uma loja ou biblioteca personalizada, use as APIs personalizadas para matérias e bibliotecas da v2. Para habilitar a integração GPS em uma sobreposição de conteúdo da web ou em artigos HTML, use a API de leitura. Além disso, selecione “Permitir acesso às informações de autorização” caso habilite a integração GPS em uma sobreposição de conteúdo da web ou em um artigo HTML.

Melhorias no compartilhamento em redes sociais/Visualizador da web (iOS, Professional/Enterprise)

Observe os seguintes aprimoramentos:

- No visualizador da web, artigos com um estado de acesso do artigo definidos como “Gratuito” no Folio Producer agora podem ser exibidos no visualizador da web no desktop sem contar no limite de acesso pago. Não houve nenhuma modificação no comportamento de artigos medidos ou protegidos. Os artigos medidos ainda contam com o limite de acesso pago e os artigos protegidos estão disponíveis apenas para usuários autorizados. (As configurações Gratuito, Medidos e Protegidos agora têm o mesmo efeito no visualizador da Web e na exibição de artigo gratuito.)
- Em versões anteriores, as imagens miniaturas de artigos protegidos no sumário do visualizador da Web ficavam esmaecidas e exibiam um ícone de cadeado ao passar o mouse. Além disso, a navegação para a direita ou a esquerda pulavam os artigos protegidos. Na v27, o visualizador da web não faz mas distinção entre os artigos protegidos, gratuitos ou medidos no sumário e na navegação. Todos os artigos são exibidos no Sumário sem distinção, e navegar em um fólio permite que os usuários visitem cada artigo, incluindo artigos protegidos. Os artigos protegidos são esmaecidos por uma mensagem de acesso pago.
- No visualizador incorporado da web, o processo de login foi simplificado para dar aos editores a capacidade de autenticar usuários no seu site.

Aprimoramentos de exibição no Android (Professional/Enterprise)

O visualizador AIR para Android inclui as seguintes melhorias:

- O limite de dimensionamento dos fólios aumentou de 2048 x 2048 para 4095 x 4095 pixels. Isso permite criar fólios para dispositivos maiores, como os tablets Android HD de 10".
- As telas de apresentação que você especifica em dispositivos Android agora são dimensionadas proporcionalmente para cima ou para baixo para preencher a tela de destino. Por exemplo, é possível especificar as telas de apresentação 2560 x 1600 e 1600 x 2560, que são reduzidas (e cortadas se a proporção for diferente) para dispositivos menores.
- Os ícones e elementos de UI agora são maiores em dispositivos Android extra grandes, como tablets HD de 10", tornando mais fácil para tocar em botões e navegar nos dispositivos HD.
- Os ícones personalizados de navegação (somente Enterprise) agora podem ser de 75 x 43, 98 x 52 ou 214 x 114 pixels.

O visualizador nativo (não AIR) para Android ainda está sendo desenvolvido.

Copiar fólio

Um comando Copiar está agora disponível no Folio Producer Organizer. É possível copiar (duplicar) seu próprio fólio ou copiar um fólio compartilhado com você a partir de outra conta. Copiar um fólio publicado ou não publicado cria um novo fólio no servidor do Folio Producer (acrobat.com), não no Distribution Service. Você poderá, então, editar e publicar o fólio copiado. Se o fólio tiver sido compartilhado com você a partir de outro computador, será possível obter os arquivos de origem e vincular os artigos para editar e atualizar artigos. Fólios bloqueados não podem ser copiados.

Nova opção “abrir automaticamente” na DPS App Builder

“Abrir automaticamente fólio autorizado mais recente após download” é uma nova opção na DPS App Builder. Se a opção “Download automático do fólio autorizado mais recente após primeiro lançamento” estiver selecionada, a opção “Abrir automaticamente” fica selecionada por padrão, para que os leitores que usam o recurso pela primeira vez possam baixar o aplicativo e começar a ler imediatamente. Se você desativar a opção “Abrir automaticamente”, os usuários podem ver o fólio sendo baixado na biblioteca, mas o fólio não será aberto até que o usuário toque na imagem de capa. Isso permite que os editores deixem uma mensagem no banner informando aos novos usuários que estão recebendo um fólio gratuito.

Aprimoramentos na exibição de artigos

A exibição de artigos agora suporta artigos medidos, além de artigos Gratuitos na exibição de fólios. Quando um leitor acessa um artigo medido em um fólio de exibição, um botão “Ler artigo” será exibido no painel de compra, permitindo que o leitor toque e baixe o artigo medido no dispositivo como parte da experiência de exibição. O número de artigos medidos que o leitor pode exibir é controlado pelo limite de acessos pagos do dispositivo definido pelo editor.

Além disso, há diversas melhorias de interface de usuário para liberar a exibição do artigo. Por exemplo, imagens de exibição de artigos armazenados agora aparecem sob um padrão escuro de malha. A consulta de miniaturas agora tem um tratamento em gradiente aplicado, e as miniaturas procuradas são exibidas em todas as páginas de artigos “nivelados” (Varredura somente horizontal) mo modo de navegação e como imagens de exibição atrás do tratamento de malha na exibição de fólio.

Aprimoramentos de análise (Professional/Enterprise com conta do SiteCatalyst)

Os relatórios do SiteCatalyst agora incluem informações sobre compras por tipo de assinatura do leitor (novo ou renovação), período de assinatura (1 mês, 6 mês etc.) e compras por mercado de aplicativos. O SiteCatalyst também indica o número de leitores que optam por receber notificações de envio. Além disso, o rastreamento de exibições de slides e sobreposições roláveis de quadros está mais detalhado.

Alterações adicionais

Outras melhorias na v27 incluem:

- A política de privacidade agora está ativada para iPhone e iPad. Você pode especificar um URL de Política de Privacidade na DPS App Builder.
- O sidecar.xml agora suporta as configurações de acesso a artigos, o que significa que é possível importar o arquivo sidecar.xml para aplicar

configurações Gratuito/Medido/Protegido em cada artigo no fólio.

- Os links na API de Biblioteca/Armazenamento v2 agora podem exibir uma janela de visualização na Web (também chamada “navegador no aplicativo”) no aplicativo que possui um botão Fechar. O HTML nessa janela de visualização na web ainda pode se referir às APIs.

Versão 26

Visualização de artigo gratuito (somente iPad)

Você pode permitir que os clientes visualizem conteúdo em um fólio para venda. Os usuários podem tocar no botão Visualizar para baixar e ler todos os artigos gratuitos. Quando um usuário navega para outros artigos de aplicativo, uma notificação de acesso pago solicita que adquiram o fólio. Para habilitar a Visualização de artigo gratuito em um fólio para venda, selecione “Ativar visualização do artigo” na ferramenta Administração de contas e use o Folio Producer Editor para marcar artigos específicos como Gratuito. (A Visualização de artigo gratuito é somente para iPad e atualmente não funciona em fólios com Seções.)

Observação: para aplicar a configuração “Gratuito” a artigos em fólios herdados, será necessário atualizar a versão do visualizador de fólio para a v26 ou posterior E atualizar os artigos dentro do fólio.

Suporte de artigo PDF no Android Viewer e no Desktop Viewer

Os artigos PDF agora são suportados em dispositivos Android e no Desktop Viewer. Em visualizadores Android, é possível aproveitar o formato PDF para reduzir o tamanho do arquivo, reutilizar fólios do iOS que possuem artigos PDF e utilizar redimensionamento e zoom em páginas do artigo. No Desktop Viewer, agora é possível visualizar fólios que têm artigos PDF, o que é especialmente útil para examinar o fólio em busca de erros.

A versão do aplicativo é necessário para exibir v26 ou posterior para exibir artigos PDF, mas o fólio com artigos PDF pode ser de qualquer versão.

(Observe que esta é uma alteração do visualizador do Android baseando em AIR, não ao visualizador nativo do Android que está sendo desenvolvido. Além disso, a compatibilidade com PDF em dispositivos Android não inclui a exibição de arquivos PDF no navegador do aplicativo).

Aprimoramentos da biblioteca do iPad

Os ícones agora aparecem abaixo de cada imagem de visualização da capa na biblioteca para que os usuários possam visualizar qual o conteúdo é gratuito ou para venda sem toques extras. Tocar em um botão com o preço inicia uma compra. Tocar no botão gratuito ou no botão de nuvem inicia um download. Um ícone de nuvem aparecerá se o usuário estiver autorizado a um fólio para venda que não tenha sido baixado.

Tocar na imagem de visualização da capa ainda exibirá um painel de visualização com informações adicionais. Se uma biblioteca personalizada estiver configurada para exibir apenas fólios autorizados, o painel de visualização não aparecerá ao se tocar a imagem de capa.

(Apenas Enterprise) Se a biblioteca personalizada exibir apenas fólios para os quais os clientes estão autorizados, nenhum painel de visualização será exibido. Tocar em uma imagem de capa começa a baixar o fólio.

Suporte total a iPhone 5

Agora é possível criar execuções de fólio 1136x640 fólio para evitar que o conteúdo seja exibido em formato letterbox no iPhone 5. Na DPS App Builder, você deve especificar uma imagem adicional de inicialização 640x1136 (tela de apresentação) para atender às exigências da Apple para aplicativos do iPhone 5.

Aprimoramentos da DPS App Builder

A DPS App Builder inclui as seguintes alterações:

- Links de ativos agora são armazenados no servidor, permitindo que você use computadores diferentes para criar um aplicativo sem precisar revincular ativos copiados. Por exemplo, uma agência pode percorrer a DPS App Builder para especificar a maioria das configurações e arquivos, e o cliente pode então concluir o aplicativo especificando certificados. Ao editar um visualizador existente, uma mensagem de “Ativo armazenado no servidor” aparece no campo de texto. Armazenar ativos somente funciona para um aplicativo individual; não é possível armazenar ativos no servidor para uso em vários aplicativos.
- (Enterprise) Ao criar um armazenamento personalizado que usa novos recursos de API, não é mais necessário criar uma biblioteca personalizada.
- (Enterprise) Se quiser continuar a usar um armazenamento mais antigo criado, você pode selecionar Usar APIs de armazenamento anteriores na DPS App Builder. Entretanto, se você selecionar essa opção, não será possível especificar uma biblioteca personalizada.
- A opção “Habilitar zona ativa para exibir controles de visualização de fólio” agora inclui uma zona ativa tanto na parte superior quanto inferior da tela, não apenas a parte inferior.
- Há uma nova opção para especificar um URL de política de privacidade opcional exibido no menu de configurações da biblioteca.
- Agora, o Esquema de URL opcional está disponível para aplicativos de fólio único.

Aprimoramento da aceitação de análise

Se você configurar o visualizador para permitir que os usuários recusem dados de análise, ele têm a opção de mudar de ideia e aceitá-los usando o menu Configurações. Isso é suportado nos visualizadores do iOS e também do Android.

Aprimoramentos do Visualizador da Web

O Visualizador da Web agora inclui as seguintes melhorias:

- Visualizador da Web incorporado. Agora é possível incorporar artigos compartilhados do Visualizador da Web no seu site com o novo

suporte para marcas HTML iframe na DPS. Incluir os elementos adjacentes de design que apresentem uma experiência consistente, com sua marca para seus clientes..

- Fólio somente Visualizador da Web. Você pode criar uma execução especial do fólio para o visualizador da Web que seja exibida somente no navegador do visualizador da Web, não no visualizador do dispositivo. Por exemplo, você pode criar um fólio em 1024x580 que exiba apenas uma orientação horizontal, use a terminologia como “clicar” em vez de “tocar” e substitua um panorama não suportado por imagem estática. Consulte Criar uma execução de Visualizador da Web.
- Armazenamentos personalizados e bibliotecas personalizadas agora são suportados no Visualizador da Web. Integre um armazenamento personalizado e uma biblioteca personalizada ao Visualizador da Web para disponibilizar o conteúdo, ofertas ou promoções especiais.
- URL opcional para política de privacidade. Você pode configurar um link da Web para a política de privacidade do seu aplicativo. Isso é suportado nos visualizadores do iOS e também do Android.
- Análises do Visualizador da Web. Os dados de análise agora estão ativadas para o Visualizador da Web.
- Suporte a Troca horizontal somente (adicionado na v25). O Visualizador da Web agora indica os artigos “nivelados” com Troca horizontal somente selecionado.

Novos e aprimorados Relatórios de disponibilização

O Relatório de disponibilização no Painel da DPS oferece aos editores detalhes fáceis de entender relacionados aos downloads do conteúdo do fólio. O Relatório de disponibilização agora inclui campos de dados adicionais para facilitar a criação de tabelas de informações pivô que mostram quantos downloads para cada publicação, por edição, com um total de todos os downloads e uma trilha que mostra downloads do Visualizador da Web em separado. Um novo Relatório de disponibilização consolidado (atualmente denominado “Relatório rollup”) fornece aos administradores dados de disponibilização para todas as publicações associadas com a conta. Finalmente, todos os dados do relatório agora são gravados diariamente em vez de semanalmente.

Compra on-line de pacotes de disponibilização

Uma nova opção de compra on-line para 10.000 pacotes de disponibilização facilita para os editores garantir que suas contas estejam sempre em uma posição. As renovações de disponibilização colocadas por meio de um revendedor ou diretamente da Adobe podem as vezes levar alguns dias para serem processadas. Para fornecer uma opção mais rápida de compra, editores agora podem adquirir um número de série para 10.000 pacotes de disponibilização pela Adobe Store e resgatar o número de série no Painel da DPS.

Aprimoramentos de análise

Observe os seguintes aprimoramentos nas análises:

Artigos completos lidos. Você pode acompanhar quantos leitores leram completamente artigos em uma única visita.

Acompanhamento de sumário. Você pode acompanhar toques no botão TOC (sumário) e também identificar quais artigos são identificados através do sumário.

Leitores que são autorizados diretamente por editores. É possível obter dados sobre os leitores que acessam o aplicativo e baixam fólios por meio de autorização direita. Como opção, você pode fazer retornar a ID de assinante do leitor e o tipo de assinante pela API de autorização direita. Os valores de tipo de assinante e ID de assinante são enviados ao SiteCatalyst para que você possa acompanhar como esses assinantes se envolvem com o fólio.

Visualização de artigo gratuito. Quando os clientes tocam no botão “Visualizar” para visualizar a edição, o número de toques no botão de visualização e os artigos gratuitos que são visualizados são acompanhados. O número de conversões após a edição ser visualizada também é acompanhado.

ID de visitante do Omniture e Token de notificação de push. Para cada leitor, uma ID de visitante do Omniture e um Token de notificação de push (caso o leitor tenha aceitado receber notificações de push) são adicionados ao SiteCatalyst.

Visualizador da Web: as informações do Visualizador da Web são rastreadas.

Aprimoramento da API de Primeiro fólio gratuito

Os editores do Enterprise agora podem usar a API de biblioteca personalizada para configurar o banner de assinatura para exibir mensagens dependendo de o leitor ser assinante e podem fornecer mensagens que oferecem suporte o recurso gratuito mais recente de edição para venda.

Versão 25

Melhorias na interface da biblioteca (somente iPad)

A biblioteca do visualizador do iPad foi reprojetada para incluir imagens maiores de capa de grade. Tocar em uma imagem de capa de um fólio baixado abre o fólio. Tocar em uma imagem de capa de um fólio ainda não baixado, abre um painel de visualização. Os leitores podem usar o botão de menu de engrenagem para selecionar e remover fólios.

A visualização de fólio inclui diversas alterações. O botão Home é agora o botão Biblioteca em aplicativos multifólio. A função do botão Procurar e a barra de rolagem inferior agora estão combinadas agora. Use a barra de rolagem para alternar entre artigos no modo Procurar. As setas ao lado da barra de rolagem que saltam para o item anterior ou seguinte foram removidas.

Na DPS App Builder, também é possível remover os botões de assinatura e login exibidos no canto superior esquerdo da biblioteca em aplicativos de assinatura do Enterprise. O novo design requer imagens maiores do bloco da assinatura para aplicativos de assinatura.

Primeiro o fólio para venda gratuito

Ao selecionar uma opção na ferramenta Administração de contas, os editores podem disponibilizar o fólio para venda publicado mais

recentemente para os usuários que baixam o aplicativo pela primeira vez.

Conteúdo condicional de HTML (somente Enterprise)

Projetado para ser usado com o primeiro recurso gratuito do fólio, este recursos permite que um editor crie um artigo HTML ou uma sobreposição do Web Content que exiba conteúdo diferente dependendo de como o fólio foi obtido. Por exemplo, se um usuário baixar um fólio gratuito, o conteúdo poderá incluir uma oferta de assinatura. Se um usuário obtiver o fólio com uma assinatura, o conteúdo poderá oferecer produtos adicionais.

Para configurar esse conteúdo condicional de HTML, faça duas coisas: Primeiro, selecione a opção Permitir acesso às informações de autorização para a sobreposição de conteúdo da Web ou o artigo HTML. Segundo, adicione uma API JavaScript personalizada ao código HTML. Para obter mais informações sobre esta API JavaScript, contate seu representante Adobe.

Download automático da edição mais recente

Quando essa configuração da DPS App Builder é selecionada, a edição mais recente é baixada automaticamente, o primeiro fólio para venda livre se ativado ou o fólio livre publicado mais recentemente. A finalidade dessa opção é proporcionar uma experiência melhor para os usuários iniciantes do aplicativo.

Abra automaticamente a edição baixada em segundo plano

Quando esta configuração DPS App Builder é selecionada, qualquer fólio baixado em segundo plano na sessão anterior de exibição é aberto na inicialização do aplicativo. Se essa opção não for selecionada, a página visualizada mais recentemente será aberta na última posição de leitura

Abrir fólio de último artigo de leitura

Quando você alterna entre fólios, o fólio visualizado anteriormente não é mais redefinido. Em vez disso, o visualizador armazena a posição de leitura de todos os fólios. Para redefinir um fólio, exiba as barras de navegação em um artigo e toque três vezes na barra de título.

Assinaturas dinâmicas (somente Enterprise)

Os editores podem adicionar ou remover opções de assinatura constantemente sem ter que atualizar o aplicativo. Isso permite que os editores avaliem a duração da assinatura para determinar o melhor conjunto de opções.

Teste simplificado de aplicativos Amazon

Quando você usa a DPS App Builder para criar um aplicativo (arquivo .apk) para Amazon, agora é possível carregar e testar o arquivo .apk no dispositivo Amazon sem necessidade de carregar um arquivo .json separado. O uso de um arquivo .json é necessário agora apenas para testar conteúdo para venda.

Suporte de armazenamento local em aplicativos Android

Em versões anteriores, os visualizadores Android não suportavam armazenamento local. Sair de um aplicativo resultava em perder a posição de leitura ou os dados do formulário. Com aplicativos Android v25, essas informações são preservadas agora, assim como nos aplicativos iOS.

goto://navigation

O formato goto:// permite que os editores do Enterprise criem links na exibição do fólio para qualquer conteúdo de ícone personalizado na biblioteca. Por exemplo, se você criar um ícone personalizado no DPS App Builder com um rótulo “Loja”, poderá criar um botão com uma ação “goto://ApplicationViewState/Store” que abre automaticamente o conteúdo HTML da loja – o mesmo que tocar o ícone personalizado da Loja.

Ocultar a barra de navegação superior

Quando essa configuração da DPS App Builder é selecionada, somente a barra de navegação inferior é exibida quando um usuário toca em um artigo. Isso permite que os editores criem uma barra de navegação persistente em todas as páginas do artigo para navegar no fólio.

Melhorias automatizadas da API do fluxo de trabalho (somente Enterprise)

Ao usar as APIs para fluxos de trabalho automatizados de publicação da DPS, agora é possível publicar e atualizar fólios e metadados de artigos (a atualização de artigos está planejada para uma futura versão).

Melhorias de análise do SiteCatalyst

O SiteCatalyst inclui melhorias como relatórios de duração da reprodução de vídeos.

Gerar relatórios de download de disponibilização

Os editores agora podem gerar relatórios para ver os dados do download no Adobe Distribution Service. Se você fizer logon no Painel da DPS usando uma conta de aplicativo, poderá escolher a opção Relatório de disponibilização para baixar um arquivo .csv que inclui estatísticas faturáveis do Adobe Distribution Service para o aplicativo. Se você fizer login usando uma conta de administrador, poderá clicar em um link no painel para obter um relatório que mostra o equilíbrio de download de disponibilização.

O iOS4 não é mais suportado

Os visualizadores v25 e posteriores não oferecem mais suporte a iOS4 - somente iOS5 ou posterior.

Versão 24

Download da biblioteca em segundo plano (iOS) Quando os clientes baixam qualquer fólio em um aplicativo v24, podem deixar o aplicativo, verificar e-mails ou exibir um fólio diferente, e voltar depois para localizar o fólio baixado. Vale observar que o download é pausado depois de dez minutos. Somente um fólio pode ser baixado por vez.

Atualizar vários artigos de uma vez É possível selecionar vários artigos no painel do Folio Builder e escolher Atualizar para atualizar todos os artigos selecionados. Para selecionar artigos, Shift + clique ou Ctrl/Command + clique nos artigos.

Seções Posteriormente, o novo recurso Seções permitirá aos clientes baixar seções individuais de um fólio. Por exemplo, é possível dividir um fólio em Notícias, Esportes, Negócios, Estilo e Dinheiro, e os clientes podem baixar somente os artigos das seções Esportes e Dinheiro, se assim o desejarem. Consulte Criar seções.

Desative a Exibição de capa na biblioteca do visualizador do iPad Por padrão, todas as bibliotecas do visualizador do iPad incluem tanto uma Exibição de grade como uma Exibição de capa, a aual exibe apenas um fólio por vez. Com a DPS App Builder v24, é possível selecionar uma opção para incluir somente a Exibição de grade, ou as exibições de grade e capa em iPads. (Nos visualizadores Android, já é possível escolher Exibição de grade, Exibição de capa, ou ambos.)

Melhorias de UI na DPS Ao criar um fólio, uma configuração de Orientação já não é exibiuda por padrão. Se você clicar em OK sem selecionar uma configuração de Orientação, uma caixa vermelha aparecerá em volta da opção. Esta modificação deve ajudar a evitar a criação errônea de um fólio com uma configuração de orientação incorreta.

Além disso, muitas mensagens de erro agora incluem links que levam a uma nota técnica.

Melhorias de publicação de fólio Caso um fólio não seja corretamente publicado devido a um erro de servidor, clique em um botão Tentar novamente para retomar o processo de publicação após a solução do problema do servidor.

Melhorias nos servidores DPS A largura de banda do Adobe Distribution Service foi aumentada, resultando em maior estabilidade e desempenho.

Além disso, os servidores da DPS agora ficam em um cluster separado no acrobat.com, permitindo o upload e o download de fólios mesmo se o acrobat.com estiver sob manutenção.

Modificação em “Restaurar compras” A caixa de diálogo "Restaurar compras" agora só aparece quando os usuários escolhem Restaurar compras no menu Opções de biblioteca.

Ativar caching de informações de fólio na biblioteca (iOS) Na DPS App Builder, é possível fazer o cache das informações de fólios para melhorar o desempenho de aplicativos com grandes bibliotecas. Observe que a seleção desta opção pode fazer com que as informações de fólios fiquem desatualizadas. Por exemplo, se você selecionar esta opção e alterar o preço dos fólios no varejo, a sua biblioteca exibirá informações de erro. Atualmente, esta opção só está disponível para aplicativos de assinatura.

Melhorias para aplicativos assinados por empresas (iOS, somente Empresa) Agora é possível assinar um aplicativo interno com um arquivo mobileprovision que contenha uma ID de aplicativo explícita (não-curinga). Esta modificação permite gerenciar o aplicativo independentemente de outros na organização.

Melhorias de analíticas O SiteCatalyst agora faz uma distinção entre diferentes tipos de dispositivos móveis e sistemas operacionais. Um novo relatório de rastreamento de URL permite rastrear URLs reais, cliques em URLs, a origem do URL (Sobreposição de hiperlink, Sobreposição de conteúdo web, ou aplicativo) e como abrir o URL (no visualizador web, no visualizador de aplicativos ou no navegador do dispositivo). Os relatórios de uso de aplicativos permitem rastrear picos de uso por dia/hora dos aplicativos desde a última atualização. Essas modificações afetam somente a analítica do SiteCatalyst e não a de linha de base.

Versão 23

Infraestrutura do Serviço de Distribuição atualizada Publicar fólios no Serviço de Distribuição agora é significativamente mais rápido. Essas modificações do servidor devem resultar em menos erros de tempo limite e em confiabilidade aumentada em downloads de fundo para a Banca do iOS.

Aprimoramentos de UI no painel Folio Builder O painel Folio Builder está mais largo, os ícones de navegação estão maiores e mais intuitivos, há mais dicas de ferramentas e bolhas de informações, as opções foram renomeadas para maior clareza, e outros aprimoramentos fizeram com que o painel fique mais fácil de ser utilizado. Também é possível iniciar a DPS App Builder (anteriormente denominado Viewer Builder) a partir do menu do painel.

Modificações na DPS App Builder (anteriormente denominado Viewer Builder) A DPS App Builder inclui vários aprimoramentos na interface. O instalador da InDesign CS6 agora instala a DPS App Builder.

Arraste e solte arquivos na DPS App Builder Agora você pode arrastar e soltar ícones, telas de apresentação e outros arquivos do Finder no App Builder.

Escolha entre vetor e bitmap para apresentações de slides e quadros com rolagem (apenas para iOS) Em sobreposições para artigos em PDF, você pode selecionar Vetor ou Bitmap. As imagens de vetor parecem mais nítidas, mas requerem pouco tempo de carregamento. Para sobreposições em artigos em JPG/PNG, as apresentações de slides e quadros com rolagem são sempre bitmap.

Artigos de multiexecução (apenas para iOS) Agora é possível criar artigos em PDF que fiquem excelentea e tenham bom desempenho nos artigos de versões em SD e HD. Ao criar sobreposições, você pode incluir ativos SD e HD no fólio. O visualizador utiliza os ativos de sobreposição apropriados para o dispositivo do iOS específico.

Se estiver criando um aplicativo de fólio único, você pode criar um fólio utilizando artigos em PDF que funcionam bem em todos os modelos de iPad. Se estiver criando um aplicativo de vários fólios, você pode escolher entre criar artigos de multiexecução em um fólio ou criar execuções de fólio separadas. Consulte Criar artigos PDF de várias execuções para dispositivos iOS.

Fólios do Single Edition ilimitados com associação ao Creative Cloud (apenas para iPad) Com uma associação ao Adobe Creative Cloud, é possível criar aplicativos ilimitados de fólio único para o iPad.

Reproduzir áudio de fundo (somente iOS) O clipe de áudio pode ser reproduzido enquanto os usuários navegam nos artigos no fólio. Um botão de áudio parece na barra de navegação superior para permitir que os usuários pausem e reproduzam o áudio. Consulte Sobreposições de áudio e vídeo.

Parar no último quadro (apenas para iOS) O painel Sobreposições de fólio agora inclui uma opção para parar o vídeo incorporado no último quadro.

Desativar controles de vídeos incorporados (apenas para iOS) Se criar um vídeo incorporado definido para Executar automaticamente, você pode selecionar a opção Não permitir pausa para desativar controles de reprodução. Esse recurso é principalmente útil para vídeos de capa.

Novo comportamento do Adobe Content Viewer para fólios inválidos Em versões anteriores, os fólios inválidos não apareceram no Adobe Content Viewer. Com a nova versão, os fólios inválidos aparecem na biblioteca e resultam em uma mensagem de erro no download. Essa modificação aumenta o desempenho da biblioteca do Adobe Content Viewer e fornece informações mais detalhadas de comprovação. Por exemplo, se criar um fólio de dupla orientação com um ou vários artigos de orientação única, a mensagem de erro indica o problema em vez de deixá-lo adivinhar.

Suporte em PDF para artigos de Suavização da rolagem (apenas para iOS) Você pode usar o formato de imagem em PDF para artigos de Suavização da rolagem independentemente de seu comprimento. No entanto, o movimento dos dedos e zoom em artigo não são suportados em nenhum artigo de Suavização da rolagem.

Opção "Classifique o aplicativo" Ao criar visualizadores personalizados, você pode selecionar uma opção que permita que um prompt "Classifique o aplicativo" apareça. Você pode personalizar configurações para esse recurso na DPS App Builder.

Zonas ativas para exibição de barras de navegação Além das zonas ativas nas laterais da página do artigo, há uma nova opção de zona ativa para a parte inferior da página do artigo. Tocar na área de zona ativa na parte inferior da página exibe as barras de navegação (também denominadas "HUD"). Tocar em qualquer lugar acima da zona ativa inferior não exibe as barras de navegação. Consulte Painel Detalhes do aplicativo.

Os botões têm prioridade sobre a zona ativa inferior, a zona ativa inferior tem prioridade sobre as zonas ativas laterais, e as zonas ativas têm prioridade sobre todas as sobreposições sem botão.

Vá até Suporte de página posterior/anterior As ações Ir para próxima página e Ir para página anterior agora são suportadas ao criar um botão.

Opção Analytics opt out Na DPS App Builder, você pode permitir que seus clientes desliguem o analytics enquanto estiverem utilizando seu aplicativo. Essa opção é principalmente útil em determinadas regiões com controles estritos sobre a coleta de dados.

Strings de visualizador personalizável Você pode personalizar todos os strings armazenados no visualizador em todos os idiomas suportados, incluindo texto do botão na biblioteca e no texto em caixas de diálogo. A DPS App Builder permite baixar um modelo em XML. Você poderá, então, editar esse arquivo em XML e especificá-lo enquanto cria seu aplicativo. Consulte Painel Detalhes do aplicativo.

Aprimoramentos do Social Sharing (apenas para iOS) Veja as seguintes melhorias no Compartilhamento em redes sociais. Consulte Usar compartilhamento em redes sociais.

- Suporte para a autorização direta do Visualizador da Web (apenas para Enterprise). Quando os clientes atingirem o limite de acesso pago no Visualizador da Web, poderão agora fazer login utilizando suas contas de assinatura para continuar visualizando artigos.
- O Visualizador da Web suporta o Internet Explorer 10/Windows 8.
- Você pode também configurar um acesso pago para fólios gratuitos.
- O Visualizador da Web suporta todas as sobreposições, exceto panoramas e clipes de áudio.
- Se você criar um fólio de 1024 x 768 utilizando formato de imagem em PDF, o conteúdo agora é carregado no servidor do Visualizador da Web no formato PNG.

Novo Step-by-Step Publishing Guide para o Single Edition Quando você clica no link no Dashboard para fazer download da DPS Publishing Companion Guide, é baixado um arquivo.zip contendo o Companion Guide for Professional and Enterprise publishers e um Step-by-Step Publishing Guide para usuários do Single Edition. Também é possível baixar o Companion Guide e do Step-by-Step Guide a partir do menu Ajuda na DPS App Builder. Em breve, o Pro/Enterprise Companion Guide será atualizado com o novo design.

Versão 22

Filtros da biblioteca Se você criar fólios v22 ou versão posterior, poderá usar o Folio Producer Organizer para especificar uma categoria de filtro para cada fólio, como "inglês", "espanhol", "francês" e "alemão". Na biblioteca de visualizador, os usuários podem escolher opções de filtro. Por exemplo, podem exibir fólios apenas em espanhol e alemão e ocultar fólios em inglês e francês na biblioteca do visualizador. Consulte Criar filtros de biblioteca.

Biblioteca de HTML personalizada Os publicadores corporativos podem criar a sua própria biblioteca em vez de usar a biblioteca de visualizador padrão. Consulte Criar uma biblioteca personalizada (Enterprise).

Melhorias de zonas ativas As editoras Enterprise e Professional podem agora ativar zonas ativas na DPS App Builder. As zonas ativas

permitem aos usuários tocarem nas bordas dos artigos para navegar ao artigo anterior ou ir para o próximo. A lógica para substituir sobreposições também mudou. As zonas ativas prevalecem sobre todas as sobreposições com a exceção dos botões. Consulte Painel Detalhes do aplicativo.

Renderizações restritas para dispositivos Android de 7 polegadas Por padrão, os visualizadores de dispositivos Android exibem fólios de qualquer tamanho. Para assegurar que o visualizar exiba apenas fólios que correspondem com o tamanho do dispositivo, você pode selecionar uma opção no Viewer Builder. Nesse momento, as renderizações restritas exibem apenas 1024x600 fólios para dispositivos como o Kindle Fire e 1280x800 fólios para dispositivos Android XLarge. Esta opção é muito útil para impedir que renderizações de fólio não desejadas apareçam em dispositivos Kindle Fire. Se tiver criado renderizações de Android como 1232x752 fólios, não ative renderizações restritas ao criar o visualizador para o Android Marketplace. Consulte Criar um aplicativo do visualizador personalizado para dispositivos Android e Amazon.

Ocultar Barras de Rolagem automaticamente Por padrão, uma área de barra de rolagem aparece no lado direito dos artigos de um fólio. Ao selecionar essa opção no Viewer Builder, a barra de rolagem aparecerá apenas quando o usuário usar a rolagem no artigo. Consulte Painel Detalhes do visualizador.

Melhorias de vídeo HTML Agora é possível fazer com vídeos em artigos HTML comportem-se como sobreposições. Por exemplo, girar o dispositivo em um artigo HTML de orientação única também gira o vídeo em tela cheia. Consulte Importar HTML.

Tempo de execução cativo em visualizadores Android Ao invés de contar que o AIR esteja instalado em dispositivos Android, os visualizadores agora possuem uma versão incorporada do AIR (3.2 ou mais recente). Embora esta modificação aumente o tamanho dos visualizadores de aproximadamente 2 MB a 10 MB, a estabilidade e o desempenho serão aperfeiçoados.

Melhorias na interface do visualizador para Android Os ícones e outros elementos da interface na exibição de biblioteca e de fólio estão maiores agora, facilitando tocar os ícones, especialmente no Kindle Fire.

Toque com dois dedos ativado para iOS O gesto de toque com dois dedos agora está ativado para visualizadores do iPad e do iPhone. Este gesto é principalmente útil para artigos "nivelados" nos quais somente a opção de passagem horizontal do dedo está ativada, permitindo que os leitores passem pelo restante das páginas do artigo para pular para o artigo seguinte ou anterior.

Aprimoramentos de Compartilhamento em redes sociais Veja as seguintes melhorias no Compartilhamento em redes sociais. Consulte Usar compartilhamento em redes sociais.

- O Compartilhamento em redes sociais agora é suportado em visualizadores do iPhone.
- O mapeamento da renderização agora é suportado. Quando o artigo compartilhado é exibido em um navegador da web desktop, apenas os artigos em PNG e JPEG de 1024x768 serão exibidos adequadamente no Visualizador da Web. Em versões anteriores, qualquer fólio compartilhado a partir de uma renderização HD de iPad (2048x1536) poderia não ser exibido no Visualizador da Web. Se criar renderizações para dispositivos iOS, o compartilhamento do artigo a partir de qualquer dispositivo mapeará a versão 1024x768 do artigo no Visualizador da Web. Para melhores resultados, verifique se suas renderizações estão adequadamente definidas e que os seus valores de Nome de Artigo sejam idênticos em cada renderização de fólio.
- Links profundos com Facebook agora são suportados. Quando um cliente visualiza o mural no aplicativo do Facebook em um iPad, o toque no link do artigo abrirá o artigo diretamente. Certifique-se de ativar os links profundos ao configurar seu aplicativo no site de desenvolvedor do Facebook. Consulte Como configurar um Aplicativo DPS para redes sociais.
- A nova opção Ativar limite de preenchimento na ferramenta Administração da conta permite limitar o número de visualizações de artigo no Visualizador da Web, similar ao recurso “Sold Out”. Consulte Ferramenta Administração de contas.
- O Visualizador da Web agora suporta quadros com rolagem.
- A ativação de um acesso pago afeta apenas fólios para venda.

Versão 21

Controle de versão do Viewer Quando você cria um novo fólio usando o painel do Folio Builder v21, pode ver a versão v20 ou a versão v21 do Viewer. Esta opção é especialmente útil se a versão mais recente do Adobe Content Viewer está aguardando aprovação ou se você estiver criando fólios para um aplicativo do Viewer v20. Por padrão, a versão V20 é selecionada. Se você criar um fólio v20, poderá editar as propriedades do fólio para atualizá-lo para v21. Contudo, você não poderá reverter um fólio v21 para v20. Você não pode especificar uma versão do visualizador anterior à v20. Consulte Criar um fólio.

Visualizar no dispositivo para o layout ativo (iOS) Antes da v21, a opção Visualizar no dispositivo estava disponível apenas para fólios inteiros. Com a v21, agora você pode usar a opção Visualizar no dispositivo no painel Sobreposições de fólios para visualizar o layout atual (somente iOS). Conecte o seu iPad ou iPhone ao seu computador e abra o aplicativo Adobe Content Viewer. No painel de Sobreposições de fólios, escolha Visualizar no [nome do dispositivo]. Consulte Usar opção Visualizar no dispositivo.

Melhorias no compartilhamento em redes sociais Foram abordadas várias limitações no Compartilhamento em redes sociais. Sobreposições aninhadas, botões, vídeos, artigos HTML e quadros com rolagem agora funcionam muito melhor no Visualizador da Web. Além disso, o Visualizador da Web agora exibe artigos marcados como Anúncio ou Ocultar do sumário apropriadamente. Consulte Usar compartilhamento em redes sociais.

Você pode usar a ferramenta Administração de conta para desativar o Visualizador da Web e também ativar o compartilhamento em redes sociais pelo iPad. Consulte Ferramenta Administração de contas.

Visualização automática durante o download do fólio Quando o botão Download ou Comprar é pressionado na biblioteca do visualizador, o

visualizador exibe o fólio enquanto os arquivos restantes continuam sendo baixados. Antes desta versão, o botão Visualizar ficava ativo durante o download, mas o usuário tinha de pressioná-lo para começar a visualizar o fólio.

Download automático durante compra de assinatura Quando um usuário se inscreve com sucesso em um aplicativo do Viewer, o download do fólio mais recente começa automaticamente. Os usuários não precisam mais pressionar o botão Download.

Data de cobertura A opção de Data de Cobertura está disponível agora no Folio Producer Organizer. Esta opção fornece aos publicadores Corporativos controle adicional sobre metadados na autorização direta do conteúdo de assinatura.

Versão 20

Compatibilidade com a InDesign CS6 A InDesign CS6 inclui vários recursos novos que simplificam a criação de arquivos de origem do InDesign. Com os recursos Layout Alternativo e Regras de Página Líquidas, você pode criar layouts com diferentes orientações e focar dispositivos dentro do mesmo documento. Larguras de coluna flexíveis, Quadros de texto de Tamanho automático e a Exibição de layout dividida também ajudam com layouts dinâmicos. Além disso, o HTML de Inserção permite que você crie rapidamente uma Sobreposição da Web copiando o código, e o empacotamento de um documento do InDesign agora inclui itens de sobreposição. Consulte Criar layouts alternativos para DPS (InDesign CS6).

Suporte para iPhone A DPS agora é compatível com o iPhone 3GS, 4 e 4S (o iPhone 3G não é suportado). Ao usar o Viewer Builder, você pode criar um visualizador personalizado que funciona com o iPhone, o iPad ou ambos. Ao criar um aplicativo para o iPad e o iPhone, os seus clientes têm direito a fólios comprados em qualquer dispositivo iOS suportado. O visualizador do iPhone inclui uma nova página de configurações, modo de navegação aprimorado e tela de boas-vindas que os publicadores podem controlar.

O compartilhamento em redes sociais, marcadores de páginas e arquivamento automático ainda não são suportados para o iPhone. Por enquanto, você não pode criar um aplicativo visualizador de edição única para o iPhone. Consulte Criar conteúdo para o iPhone.

Visualizador da web para compartilhamento em redes sociais Se você ativar o compartilhamento em redes sociais em seu aplicativo, representações de artigos de folio são carregadas para um servidor da Web para visualização em navegadores de desktop. Use a configuração Protegido no Folio Producer Editor para determinar quais artigos estão disponíveis para a visualização em desktop. Use a ferramenta Administração de conta para limitar o número de artigos desprotegidos e configurar um paywall. Consulte Usar mídias sociais.

Aprimoramentos de Compartilhamento em redes sociais O Compartilhamento em redes sociais está disponível agora por Facebook, Twitter, e-mail e copiar/colar. Se você habilitar o compartilhamento em redes sociais em seu aplicativo, um cliente pode navegar para um artigo e compartilhá-lo via Twitter, por exemplo. Se o artigo estiver protegido, o link no tweet aponta para o URL da publicação. Se o artigo estiver desprotegido, uma pessoa que clica no link em um navegador de desktop compatível vê o fólio no Visualizador da Web. E uma pessoa que clica no link em um iPad, pode baixar o aplicativo, baixar ou comprar o fólio, ou exibir o artigo, dependendo do que já foi baixado. Consulte Usar mídias sociais.

Opção Ocultar do Sumário As configurações de artigo Ocultar do Sumário permitem que você oculte um artigo do Sumário sem precisar marcá-lo como um anúncio. Consulte Alterar propriedades do artigo.

Publicação em segundo plano Ao usar o Folio Producer Organizer para publicar ou atualizar um artigo, o trabalho é adicionado à fila de publicação, e você pode continuar a usar o Organizer e adicionar outros fólios à fila. Você pode verificar o status da fila escolhendo Exibir > Solicitações de publicação no Organizer. Consulte Publicar fólios no Distribution Service.

Exibir Balcão de downloads Clientes da versão Professional e Enterprise podem agora ver um balcão de download no Painel da DPS. O balcão de download só é exibido para contas que foram auditadas para oferecer precisão.

O Desktop Viewer agora pode ser redimensionado Se usar o Desktop Viewer para visualizar um fólio de 2048x1536, você pode pressionar Command+1 para exibir o tamanho real ou pressionar Command+0 para ajustar à janela. Você também pode aumentar ou diminuir o zoom. Consulte Usar o Desktop Viewer para visualizar conteúdo.

Visualização simplificada no dispositivo Ao usar o Viewer Builder para criar um Adobe Content Viewer personalizado para iPad, o recurso Visualizar no Dispositivo já não exige o utilitário Phone Disk. Consulte Usar opção Visualizar no dispositivo.

Aprimoramentos na Interface No painel Folio Builder, o tamanho do fólio é exibido embaixo do nome do fólio, tornando mais fácil identificar as renderizações. O design do Viewer Builder torna fácil para você garantir que os ícones certos sejam usados para os diversos modelos de iPhone e iPad. O Folio Producer Organizer e as janelas do Folio Producer Editor também foram reprojetadas.

Configuração de Esquema de URL A configuração opcional de Esquema de URL no Viewer Builder está disponível agora para todos os tipos de aplicativos visualizadores do iOS, não somente os aplicativos de assinatura. O Esquema de URL permite que você crie um link para um visualizador a partir de outro aplicativo ou do Safari móvel.

Bloqueio de orientação de ícones personalizados para HTML Se você for um editor corporativo, poderá especificar a orientação das páginas HTML que aparecem quando os usuários pressionam os ícones personalizados da barra de navegação. Consulte Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise).

Velocidade aprimorada do Viewer Builder O Viewer Builder agora constrói aplicativos muito mais rapidamente, normalmente em segundos.

Rolagem suave com suporte limitado a PDF Se o seu artigo de Rolagem suave não tiver mais que duas páginas, você pode usar o formato de imagem PDF. Se o artigo tiver mais que duas páginas, os formatos JPG ou PNG são usados para o artigo de Rolagem suave.

Navegação pelas zonas ativas Os editores corporativos podem permitir que as zonas ativas apareçam nos lados esquerdo e direito de cada

artigo. Ao pressionar uma zona ativa invisível, você navega para o próximo artigo ou para o artigo anterior. Consulte Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise).

Versão 19

Suporte de execuções do iOS Foi anunciado o novo modelo HD iPad Quando você utiliza o Viewer Builder para criar um novo aplicativo, é possível especificar os ícones e telas de apresentação para tamanhos alternativos. As execuções são ativadas para dispositivos do modelo iPad, permitindo que você crie execuções de fólio em tamanhos alternativos. Cada modelo do iOS baixa fólios que se adaptam melhor à tela do tablet.

Quadros com rolagem avançados O painel Sobreposições de fólio conta com um novo tipo de camada chamado Quadros com rolagem, que substitui a opção Apenas panorama na sobreposição Panorama e zoom. Ao criar um conteúdo com rolagem, você pode determinar as direções de rolagem, definir a visualização inicial na localização do quadro do conteúdo e ocultar a barra de rolagem.

Compartilhamento em redes sociais Caso você registre seu aplicativo com o Facebook, pode ativar a opção de compartilhamento em rede social na barra de navegação da visualização personalizada. Os clientes poderão abrir a opção do Facebook e deixar uma mensagem. Esta mensagem e um link para o site de sua publicação será publicada no Facebook no mural do usuário. Neste momento, apenas um link para o site da publicação é exibido, e o Facebook é a única rede social disponível.

Arquivamento automático de fólios (apenas para iOS) No Viewer Builder, é possível ativar o arquivamento automático de fólios e especificar a quantidade máxima de fólios baixados para o aplicativo visualizador. Quando a quantidade máxima for atingida, os fólios dos quais o download foi feito mais recentemente serão arquivados automaticamente. Os clientes podem ativar ou desativar a função de arquivamento automático nas configurações do dispositivo, mas não é possível alterar o limite máximo. É possível baixar novamente qualquer fólio que foi arquivado.

Melhorias na rolagem suave Nas versões anteriores, a criação de artigos de rolagem suave com dupla orientação exigia a criação do artigo por importação. Agora, ao criar um artigo com o botão Adicionar, é possível definir opções de Rolagem suave. Ao importar artigos de rolagem suave, certifique-se de especificar uma opção de Rolagem suave.

Marcadores Caso você ative marcadores no Viewer Builder, será possível sinalizar um artigo como marcador e, então, escolhe-lo em um menu suspenso na barra de navegação para pular para o artigo marcado. Os marcadores funcionam entre diversos fólios dentro do mesmo aplicativo visualizador.

Desempenho de atualização da biblioteca aprimorado Ao retornar para a biblioteca do visualizador, ele verifica apenas as alterações, resultando em um processamento mais veloz. A mensagem de erro "não foi possível atualizar a biblioteca" pode ser exibida com menos frequência – apenas quando a biblioteca não consegue atualizar quando é aberta pela primeira vez, ou quando está vazia e não consegue atualizar.

Análises para arquivos HTML5 Está disponível um novo Javascript API que captura análises para conteúdo HTML5 em dispositivos iOS e Android. O JS API permite que as publicações incluam análises HTML5 nos relatórios SiteCatalyst em vez de visualizar relatórios separados. Para obter mais detalhes, entre em contato com seu representante Adobe.

Distribuição de fólios restrita (Somente Enterprise) Agora, os editores Enterprise podem definir se serão exibidos fólios gratuitos ou comprados quando o usuário fizer login na biblioteca. Os editores podem configurar a biblioteca de modo que apenas os fólios baixados sejam exibidos na biblioteca. Para fólios comprados, tanto os baixados quanto os comprados serão exibidos na biblioteca. Os editores não precisam utilizar uma loja virtual personalizada para disponibilizar os fólios para compra.

Aprimoramentos no ícone da barra de navegação (Somente Enterprise) No Viewer Builder, os editores do Enterprise podem adicionar até oito ícones na barra de navegação. É possível editar a aparência de dois ícones padrão: Visualizador e Biblioteca. Além disso, os arquivos HTML locais utilizados por tais ícones podem incluir até cinco estruturas. Os itens HTML não devem mais estar no mesmo nível na estrutura HTML.

Link para a Loja a partir do artigo (somente Enterprise) É possível criar um botão ou hiperlink que levam o cliente do artigo até a página da loja. Ao criar um botão ou hiperlink, substitua “http://” no campo de URL por “ww.gotoStore” (“ww” não se trata de erro de digitação). Você também deve usar o Viewer Builder para criar um rótulo "Loja" para o ícone personalizado.

Aprimoramento de sobreposições aninhadas. Muitos dos erros e limitações em sobreposições aninhadas foram corrigidos. Por exemplo, agora os botões ancorados em quadros com rolagem não são descaracterizados quando estiverem fora do quadro do contêiner, e não há mais necessidade de renomear objetos de quadros com rolagem no painel de Camadas.

Versão 18

Sobreposições incorporadas em apresentações de slides Objetos interativos agora são suportados em objetos de multiestado. Todos os objetos interativos (exceto outras apresentações de slides) são suportados nos estados da apresentação de slides.

Sobreposições de botões aprimoradas As ações de Vídeo e Som agora são suportadas, portanto você pode usar botões para reproduzir, pausar e parar vídeos. Além disso, ações múltiplas também são suportadas na sequência. Por exemplo, um botão agora pode reproduzir um clipe de áudio e depois mudar para um novo slide quando o áudio terminar.

Botões do MSO em quadros com rolagem Ações dos botões que disparam o estado de um objeto de multiestado agora funcionam em quadros com rolagem. Observe que, quando você cola o quadro de conteúdo no quadro do contêiner, a ação de estado é removida, portanto você precisa adicionar a ação novamente depois de colar.

Aplicar ou retirar zoom em PDFs com todas as sobreposições Ao criar um artigo PDF, você pode juntar os dedos e aplicar zoom em qualquer página, mesmo que ela inclua objetos interativos. Você ainda pode juntar os dedos e aplicar zoom enquanto uma sobreposição está

reproduzindo. Os artigos baseados em PDF ainda estão disponíveis somente em visualizadores iPad, não no visualizador de desktop ou em outros visualizadores baseados no AIR. Ao criar ou atualizar seu visualizador personalizado, lembre-se de selecionar a opção “Ativar zoom de PDF” no Viewer Builder.

Adobe Content Viewer criado personalizado Se tiver uma conta Professional ou Enterprise, você pode usar o Viewer Builder para criar sua própria versão do Adobe Content Viewer para o iPad. A capacidade de criar seu próprio Content Viewer personalizado oferece duas vantagens. Primeiro, quando uma nova versão das ferramentas do Folio Producer é disponibilizada, você pode testar os novos recursos enquanto o Adobe Content Viewer está aguardando aprovação. Segundo, o recurso Visualizar no dispositivo está ativado no Adobe Content Viewer personalizado.

Recurso Visualizar no dispositivo para o iPad Ao usar o Viewer Builder para criar um Adobe Content Viewer, você pode copiar informações do fólio diretamente em um iPad conectado sem passar pelo cliente da Web acrobat.com. No entanto, Visualização no dispositivo para iPad requer um utilitário de terceiros como o Phone Disk. A Visualização no dispositivo para iPad funciona somente no Mac OS e não no Windows.

Revincular Se mover ou renomear seus arquivos de origem, você pode usar o comando Vincular novamente no painel do Folio Builder para reconectar os layouts de artigo aos arquivos de origem.

Aplicativos visualizadores personalizados para a Amazon Appstore A Adobe e a Amazon resolveram os problemas que impediam a aprovação de visualizadores personalizados na Amazon Appstore. Além disso, agora os fólios são armazenados na pasta App Data do Cartão SD, evitando assim fólios residuais que podem permanecer quando um aplicativo é excluído.

Assinaturas grátis ativadas para Banca Os visualizadores personalizados que você cria agora suportam a opção “Assinatura grátis” da Apple.

Opção de notificação para notificações de envio Notificações de envio não são mais disparadas automaticamente quando você publica um fólio. Depois de publicar ou atualizar um fólio, clique no botão Notificar no Folio Producer Organizer para disparar as notificações de envio.

Servidores de notificação de envio de terceiros Com uma conta Enterprise, você pode criar um servidor personalizado para controlar notificações de envio.

Distribuição restrita de fólios livres Se você for um editor Enterprise, pode ocultar o conteúdo livre na biblioteca do visualizador, o que permite que os clientes baixem conteúdo específico com base em suas contas de entrada.

Aprimoramentos da loja HTML Se você for um edito Enterprise, pode configurar uma loja HTML que interage com a biblioteca do visualizador. Por exemplo, quando os clientes entram em sua loja de terceiros, eles podem ser direcionados para o visualizador automaticamente.

Aprimoramentos de assinatura O mosaico de assinatura inteiro agora é uma área de toque ativa, não apenas a área de botão no canto inferior direito. Quando um usuário assina um aplicativo, as opções de assinatura são ocultas. Se um usuário compra o fólio mais recente, as opções de assinatura agora permanecem disponíveis.

A Exibição de Capa apenas para visualizadores Android Para bibliotecas de visualizadores do Android, você tem a opção de usar a Exibição de Grade, Exibição de Capa ou ambos. Para dispositivos Android menores, alguns editores preferem permitir apenas a Exibição de Capa.

Aprimoramentos da ferramenta Administração da conta Agora você pode usar a ferramenta Admin para criar contas limitadas para designers internos e contratados. As contas que você cria são vinculadas à conta da empresa sem permitir acesso a recursos como análise.

Versão 17

Single Edition Em vez de pagar uma assinatura mensal para a Adobe por uma conta Professional ou Enterprise, agora você pode pagar uma tarifa única para criar um aplicativo visualizador de único fólio que possa enviar à Apple Store.

Suporte do Viewer Builder para a Amazon Appstore No Viewer Builder, é possível criar um aplicativo visualizador personalizado que pode ser enviado à Amazon Appstore. A Amazon Appstore está disponível em dispositivos Android, bem como nos tablets Amazon Fire.

Ferramenta de Administração da Conta Utilize a ferramenta Administração de contas da Adobe para criar e fornecer contas da sua empresa além de trocar mensagens de e-mail com representantes da Adobe. É possível atribuir três tipos de contas para uma ID da Adobe: Aplicativo, Viewer Builder e Administrador.

Quadros com rolagem e sobreposições interativas Se instalar as ferramentas do v17 Folio Producer, você poderá incluir uma sobreposição em uma sobreposição de quadro com rolagem, exceto apresentações de slides.

Melhorias no artigo PDF Se uma página em um artigo com um formato de imagem PDF incluir botões com base em URL ou hiperlinks, a aproximação dos dedos e o zoom funcionarão desde que não haja nenhum tipo de sobreposição interativa na página.

Opção de vinculação à borda direita A seleção da opção no Folio Producer Organizer exibe artigos da direita para esquerda, e não da esquerda para direita no visualizador. A opção é especialmente importante para idiomas asiáticos.

Abra o Folio Producer Organizer no painel A escolha do comando Folio Producer no painel do Folio Builder abre o Folio Producer Organizer no cliente da Web padrão.

Melhorias na confiabilidade do servidor A equipe do produto continua fazendo correções para resolver os problemas em acrobat.com upload/download.

Versão 16

Fluxo de trabalho off-line Agora você pode criar um fólio e artigos sem carregar o conteúdo no servidor da Web. Quando estiver pronto, você

poderá carregar o conteúdo.

Suporte à Banca O Viewer Builder (versão 1.5.1) atualizado inclui suporte à Banca para aplicativos de visualização por assinatura no iPad. Os visualizadores com Banca ativada são exibidos no fólio Banca, o que permite acesso rápido às publicações de jornais e revistas.

Publicação privada para usuários sem assinatura Se você não possui uma assinatura Enterprise ou Professional, você pode usar a opção Publicar no Folio Producer Organizer para publicar conteúdo como privado. Esta opção é útil se não for possível baixar fólios grandes usando o servidor acrobat.com. Os fólios publicados e baixados do Adobe Distribution Service são rápidos e confiáveis.

Nova opção para itens de áudio Se você está usando a InDesign CS5.5, selecionar a opção Mostrar primeira imagem inicialmente redimensiona o quadro de sobreposição de áudio com base na primeira imagem _play na pasta de itens de controlador de áudio especificada. Na InDesign CS5, ainda é necessário redimensionar o quadro de sobreposição manualmente para ajustar na imagem de pôster.

Importar a opção Recursos HTML no painel Folio Builder Agora é possível importar o arquivo de Recursos HTML no painel Folio Builder, assim como no Editor do Folio Producer.

Painel aprimorado O Digital Publishing Suite Dashboard inclui links para vídeos e outros conteúdos úteis.

Separe instaladores para ferramentas e painel de criação Use um instalador para instalar as ferramentas de criação (painel Sobreposições de fólio, plug-in do InDesign e Desktop viewer). Use um instalador diferente para instalar o painel do Folio Builder.

Melhorias na confiabilidade do servidor A equipe do produto continua a fazer consertos para melhorar os problemas em acrobat.com upload/download. Por exemplo, publicar um fólio agora copia o conteúdo deste diretamente do servidor do acrobat.com para o Adobe Distribution Service.

Novas categorias de análises Nos relatórios de análises, é possível exibir dados de acordo com o tipo de fólio baixado: gratuito, varejo, assinatura ou direitos externos.

Versão 15

Visualizadores personalizados para PlayBook Com o Viewer Builder, é possível criar aplicativos do visualizador personalizado para plataformas iPad, Android e BlackBerry PlayBook.

Quadros com rolagem avançados Agora você pode criar conteúdo rolável colando um quadro de texto em um quadro de contêiner. Além disso, o desempenho de quadros com rolagem foi aprimorado.

Hiperlinks em quadros com rolagem Hiperlinks e botões de hiperlink nos quadros com rolagem do recurso Somente Deslocamento agora são suportados. Ainda não há compatibilidade com hiperlinks em apresentações de slides ou em quadros com rolagem criados usando o painel Camadas.

Controle de memória aprimorado Em versões anteriores, criar sobreposições de memória intensiva em páginas adjacentes causava problemas de desempenho em algumas situações. O visualizador agora lida melhor com essas situações, resultando em melhor desempenho.

Visualização no dispositivo É possível copiar as informações diretamente para um dispositivo móvel conectado sem precisar do cliente da web em acrobat.com. Até que uma versão atualizada do Adobe Content Viewer esteja disponível na App Store, o recurso de Visualização no dispositivo funcionará somente com dispositivos com sistema Android. Esta oferta inicial requer configuração adicional.

Personalizar os cinco ícones da barra de navegação Ao usar o Viewer Builder para criar um aplicativo personalizado, é possível substituir os botões "Biblioteca" e "Visualizador" na barra de navegação do visualizador (somente Enterprise).

Criação simplificada de aplicativos do visualizador interno Não é mais necessário especificar os certificados de distribuição e arquivos de provisionamento para aplicativos de visualização com a assinatura Enterprise (somente Enterprise).

Análises Omniture aprimoradas Os dados do usuário agora estão disponíveis para aplicativos do visualizador de fólio simples (somente assinantes da DPS). Além disso, as análises incluem uma interrupção mais detalhada das estatísticas de download.

Opção de desativar o botão “Login” Se você for um cliente do Enterprise que esteja criando um visualizador de direitos personalizado, poderá desativar o botão Login para evitar redundância.

Adicionar certificados no download Agora você usa o Viewer Builder para criar um arquivos de aplicativos do visualizador sem especificar certificados. Em seguida, você especifica certificados ao baixar o arquivo do visualizador. Sendo assim, qualquer pessoa pode fazer o download e assinar o aplicativo com os certificados.

Quando você cria um visualizador personalizado, não será mais preciso clicar no botão Atualizar para se a criação do visualizador está concluída.

Desempenho aprimorado da biblioteca Em alguns casos, os fólios do acrobat.com apareciam somente de forma intermitente na biblioteca. O Adobe Content Viewer deve exibir todos os fólios disponíveis de forma consistente.

Melhorias aos artigos HTML no visualizador Android Agora a rolagem está habilitada em artigos HTML para o visualizador Android.

Versão 14 (somente Services e Viewer Builder)

Reorganizar ordem dos artigos Agora você pode reorganizar a ordem de artigos diretamente no painel do Folio Builder, não apenas no cliente da Web. Simplesmente arraste e solte os artigos para alterar sua ordem.

Não compartilhar fólios Se você compartilhou um fólio com outra pessoa, poderá deixar de compartilhá-lo sem precisar excluí-lo. Você também pode usar o painel do Folio Builder para remover um fólio que foi compartilhado com você.

Alteração de limitação de tamanho de artigo Em versões anteriores, o limite de tamanho de um artigo para carregar era de 100 MB. O limite de tamanho de artigo agora é de 2 GB. No entanto, os dispositivos móveis podem não lidar bem com artigos grandes.

Pagamentos integrados para visualizadores Android Agora você pode criar fólios de varejo para visualizadores Android. Os clientes podem clicar no botão Comprar na biblioteca de visualização do Android para comprar um fólio.

Restaurar todas as compras para visualizadores Android Os clientes agora podem restaurar todas as compras em visualizadores Android, assim como fazem em visualizadores iPad.

Opção Exportar para visualizadores de fólio único Uma opção Exportar agora aparece no Organizer do Folio Producer. Clicar em Exportar cria um arquivo .zip com o conteúdo do fólio selecionado. Ao usar o Viewer Builder para criar um visualizador de fólio único para o iPad, você especifica este arquivo .zip (ou um arquivo .folio criado com o Content Bundler).

Opção de sideload em construções de desenvolvimento Ao usar o Viewer Builder para criar um visualizador de desenvolvimento para o iPad, você pode ativar o sideload. Esta opção permite que você copie manualmente um arquivo .folio (não um arquivo .zip) para o visualizador de desenvolvimento por meio do iTunes.

Listagem de idiomas de controle no iTunes Em versões anteriores, o aplicativo de visualização aparecia em 20 idiomas na iTunes Store. O Viewer Builder agora permite limitar em quais idiomas o aplicativo de visualização deve aparecer.

Opção do menu Restaurar compras A biblioteca de visualizadores personalizados agora inclui um menu que permite que os clientes escolham uma opção Restaurar compras para restaurar as compras manualmente.

Atualização de análises Os dados de assinatura agora são capturados além de estatísticas individuais do fólio.

Versão 13

A versão 13 (junho de 2011) foi a segunda versão pública da Digital Publishing Suite. As ferramentas da Versão 13 usavam o instalador 1.1.x e o Viewer Builder 1.3.

Melhorias no download do visualizador Os clientes podem começar a ver um fólio antes de terminar o download e podem exibir parcialmente fólios off-line baixados. Downloads interrompidos são automaticamente reiniciados quando o iPad recupera sua conexão com a Internet. Use o Folio Producer Editor para determinar a prioridade do download de artigos.

Parar na última imagem Com o painel Sobreposições de fólio, agora você pode decidir se deve parar as sequências de apresentação de slides e imagem na primeira ou última imagem quando reproduzidas.

Artigos Somente swipe horizontal em todos os visualizadores Artigos definidos como Somente swipe horizontal ("artigos nivelados") agora funcionam no Adobe Content Viewer para a área de trabalho, bem como para o Android e visualizadores do PlayBook.

Opção Restaurar compras Se os clientes restaurarem ou substituírem um iPad, poderão fazer download do conteúdo a que têm direito mais facilmente. Quando o visualizador é iniciado pela primeira vez, os clientes são solicitados a restaurar as compras.

Botões de navegação da barra de ferramentas personalizada Clientes do Enterprise podem criar até três botões que exibem uma página HTML no visualizador. Além dos botões da Biblioteca e do Visualizador que aparecem na barra de ferramentas de navegação, você pode criar botões adicionais, como Loja, Ajuda e Notícias, que exibem uma página HTML.

Botão Ocultar a barra de navegação ou Início Ao utilizar o Viewer Builder para criar seu aplicativo visualizador, você pode ocultar a barra de navegação na parte inferior do visualizador ou o botão Início, no canto superior esquerdo do visualizador.

Relatórios de análise adicional A página de análise no painel da Digital Publishing Suite agora inclui mais relatórios para o controle de dados do usuário.

Direito adquirido para o Android Clientes do Enterprise agora podem fornecer direito de assinatura.

Android Content Viewer localizado O Adobe Content Viewer para o Android agora está localizado para os mesmos idiomas do visualizador do iPad.

Viewer Builder localizado O Viewer Builder foi localizado para os seguintes idiomas: francês, alemão, italiano, espanhol e japonês.

Uso aprimorado O painel Folio Builder, o site do Folio Producer e o Viewer Builder incluem uma série de ajustes para melhorar a experiência do usuário.

Versão 12

A Versão 12 (maio de 2011) foi a primeira versão pública da Digital Publishing Suite. As ferramentas da Versão 12 usavam o instalador 1.0.x e o Viewer Builder 1.2.

Novo painel do Folio Builder O painel do Folio Builder no InDesign substitui o aplicativo Digital Content Bundler. Com o painel do Folio Builder, você pode adicionar artigos e layouts de artigos, além de alterar propriedades de fólios e artigos.

Fólios armazenados na área de trabalho da Web Com as ferramentas anteriores, você criava uma pasta de fólio contendo pastas de artigos.

Você compactava a pasta de fólio para criar arquivos .folio cujo upload podia ser feito no servidor ou de maneira auxiliar no iPad. Com o novo fluxo de trabalho, cada fólio é uma área de trabalho em um servidor Web. Os fólios ainda consistem em artigos, mas os artigos podem ser copiados para fólios diferentes e reorganizados sem uma nova compactação. Clique em um botão Visualização para visualizar artigos individuais ou fólios inteiros. Ou cadastre-se no Adobe Content Viewer e faça o download de fólios que você criou. Você pode usar o recurso Importar para criar artigos com base em estruturas de pastas existentes.

Cliente Web da Digital Publishing Suite Os assinantes da Digital Publishing Suite podem fazer login no cliente Web em http://digitalpublishing.acrobat.com. O Painel inclui links para ferramentas e serviços.

- Use a página Analytics para rastrear dados de clientes.
- Use o Folio Producer para organizar, editar e publicar fólios. O Folio Producer inclui uma página Organizer que exibe os fólios disponíveis e uma página Editor que exibe os artigos em um fólio selecionado.
- Use o Viewer Builder para criar aplicativos personalizados.

Compartilhamento Use esta opção para compartilhar fólios com outros usuários da DPS. Por exemplo, um editor pode compartilhar um fólio com um desenvolvedor que foi atribuído para criar um artigo para uma revista. Ou uma agência de anúncios pode compartilhar um fólio com vários editores para tornar os anúncios disponíveis. O fluxo de trabalho de compartilhamento substitui o fluxo de trabalho de "carregamento auxiliar".

Painel Sobreposições de fólio reformulado O painel Sobreposições de fólio foi reformulado. Agora, sobreposições do Visualizador 360 se chamam sobreposições de Sequência de imagens. Agora, sobreposições de Exibição na Web se chamam sobreposições de Conteúdo da Web. Você pode redefinir objetos para convertê-los de sobreposições para objetos normais.

Alterações de terminologia Agora, “pilhas” se chamam “artigos”. A opção Achatar é agora Troca horizontal somente. O servidor de processamento agora se chama Distribution Service.

Versão 11

A Versão 11 era a versão de pré-lançamento final da Digital Publishing Suite para usar o fluxo de trabalho do Content Bundler.

Aprimoramentos de download de fólio Em iPads, a velocidade de download foi duplicada. Além disso, os usuários do Visualizador podem ler um fólio durante o download de outro.

Aprimoramentos do Android Viewer O desempenho de artigos PNG e HTML em dispositivos Android foi aprimorado. O Android Viewer suporta visualização na Web no aplicativo.

Personalização da barra de navegação Os clientes corporativos podem adicionar até três ícones à barra de navegação que exibem uma visualização na Web de tela inteira.

Aprimoramentos de assinatura Agora você pode configurar uma assinatura Apple (iOS) sem fornecer um servidor de preenchimento personalizado.

Versão 10

Aplicar e retirar zoom de fólios em PDF Se você selecionar a opção de exportação PDF ao empacotar, os usuários poderão usar o gesto de puxar e arrastar com os dedos para aplicar zoom em uma página. Neste momento, o recurso de puxar/arrastar e aplicar zoom não está ativado em páginas que possuem sobreposições interativas.

Visualizador de conteúdo para Android O Adobe Content Viewer agora está disponível para dispositivos Android. Não é possível fazer sideload de fólios para este Content Viewer. Em vez disso, faça upload e download de arquivos usando o servidor de preenchimento. Embora o Android Viewer seja muito semelhante ao iPad Viewer, alguns recursos ainda não são suportados. Os recursos não suportados incluem artigos achatados, vídeos em linha, sobreposições de panorama e fólios exportados no formato PDF. Artigos HTML e sobreposições de exibição na Web podem apresentar problemas de desempenho.

Visualizadores localizados A interface de idiomas do Adobe Content Viewer muda com base nas configurações de código do idioma do dispositivo. Neste momento, os idiomas suportados incluem inglês, francês, alemão, sueco, espanhol e japonês.

Suporte para assinatura adicional Opções de inscrição no aplicativo estão disponíveis atualmente. A Adobe suporta o novo modelo de assinatura da Apple para editores que configuram seu próprio servidor de autorização.

Execuções do fólio Dispositivos móveis agora estão disponíveis em várias dimensões. Se você usar os mesmos fólios de 1024x768 para dispositivos Android, os fólios serão escritos com barras pretas. Se você quiser gerar o design de dispositivos específicos (como 1024x600) ou taxas de aspecto (16:9), poderá criar diferentes execuções do mesmo fólio. Crie execuções tornando as configurações de Título da revista e de Número do fólio iguais, mas as configurações de exportação de Dimensão diferentes. O visualizador oferece apenas a execução que mais corresponde às dimensões do dispositivo.

Paginação em artigos HTML Os artigos HTML agora podem ser divididos em páginas com mais elegância.

Versão 9

Serviços de assinatura eCommerce no Viewer Os editores agora podem definir seu próprio modelo de assinatura que permite que os clientes assinem uma revista ou newsletter e receba atualizações de fólios regulares. Os clientes podem especificar diversos fólios que permanecem

baixados no iPad — especialmente úteis para revistas de notícias.

Aprimoramentos do Desktop Viewer O Content Viewer for Desktop agora suporta muitos recursos não suportados anteriormente, como fólios de orientação única e sobreposições de visualização na Web.

Ligação da borda direita O Content Bundler inclui uma configuração de Ligação que permite a leitura da direita para a esquerda de artigos para idiomas asiáticos. Se a opção Borda Direita for selecionada, o primeiro artigo aparecerá como o artigo mais à direita, e os usuários navegarão pelos artigos da direita para a esquerda.

Atualização de fólio no visualizador Uma mensagem de atualização agora aparece na biblioteca se um fólio for atualizado no servidor de preenchimento. Pressionar o botão Atualizar faz download de miniarquivos .folio novos ou editados.

Vídeos de orientação dupla em fólios de orientação simples Os usuários podem reproduzir um vídeo em tela inteira na orientação paisagem, mesmo que o fólio seja retrato apenas.

Aprimoramentos da análise de dados Ao usar dados analíticos para rastrear o uso, você pode diferenciar entre anúncios e artigos. Os dados do visualizador off-line também são preservados.

Versão 7/8

Novo painel Sobreposições de fólio O painel Sobreposições de fólio na InDesign CS5 substitui o aplicativo Overlay Creator interativo. Essa alteração significa que agora você pode criar todas as sobreposições interativas nativamente no InDesign. Use o painel Sobreposições de fólio para criar sobreposições e alterar as configurações de sobreposição.

Desktop AIR Viewer A versão baseada no AIR do Visualizador agora está disponível para teste das edições (agora chamadas de “fólios”) que você cria. O Desktop Viewer atualmente não suporta todos os recursos, portanto use-o apenas como uma ferramenta de teste básica.

“Edição” -> “Folio” O novo termo para “edição” é “fólio”.

Nenhuma opção de ID O uso dos mesmos IDs de sobreposição no layout horizontal e vertical não é mais necessário na maioria dos casos para dar continuidade quando o iPad é girado. O Bundler usa os recursos e as configurações de origem para determinar as sobreposições relacionadas.

Exibição em grade na biblioteca de visualização A biblioteca do Visualizador agora permite exibir oito fólios por vez em uma visualização em grade. Você pode alternar entre visualização na grade e visualização simples.

Opção de ordem O Content Bundler inclui uma nova coluna “Ordem” para diminuir as chances de você alterar a ordem dos artigos acidentalmente. Insira um número no qual você deseja que o artigo apareça na sequência, e ela moverá para esse lugar.

Artigos bloqueados ao empacotar O Content Bundler inclui uma nova coluna “Bloqueado” que permite impedir que artigos sejam atualizados durante o empacotamento - especialmente útil quando você quer apenas testar as alterações em um ou dois artigos.

Botão Desconectar no Visualizador Você não precisa mais alterar sua senha de ID da Adobe para exibir o botão Login.

Download 3G Fólios podem ser baixados para o iPad por meio de uma conexão 3G.

Versão 6

Artigos achatados Quando um artigo (chamado de "pilha" no momento) é achatado, cada página no artigo se torna essencialmente um artigo separado, permitindo que os clientes rolem horizontalmente para visualizar as páginas de um artigo. Apenas a primeira página de um artigo achatado aparece no Sumário, mas todas as páginas aparecem no modo Procurar e como miniaturas do depurador. Não é possível nivelar um artigo configurado para rolagem suave.

Requisitos de estrutura de pastas menos estritos Agora você pode construir uma edição interativa inteira sem uma pasta OverlayResources. Em versões anteriores, os arquivos de origem para sobreposições deviam estar na pasta OverlayResources e os arquivos SWF exportados deviam estar na pasta Links dos documentos em que foram colocados.

Geração automática de índice O arquivo PNG para o índice que antes era obrigatório agora é opcional. Se sua pasta de artigo não tiver um arquivo PNG, o Content Bundler gerará um ícone de índice automaticamente com base na primeira página da artigo.

Formato de imagem PDF Além de PNG e JPEG, o Bundler pode gerar imagens de página em formato PDF. O uso do formato de imagem PDF reduz significantemente o tamanho do arquivo e oferece possibilidades adicionais para versões futuras, como deslocar e aplicar zoom, além de pesquisar e selecionar texto.

Artigos HTML Agora você pode usar os arquivos do InDesign ou arquivos HTML para criar artigos em uma edição. Ao criar um artigo usando arquivos HTML, você pode usar o mesmo arquivo HTML para ambas as orientações ou pode criar arquivos HTML separados para orientações horizontal e vertical.

Especificação de miniaturas HTML Para artigos do InDesign, o visualizador gera automaticamente as miniaturas que aparecem quando você arrasta o depurador. Entretanto, gerar miniaturas para artigos HTML leva mais tempo, às vezes resultando em miniaturas com renderização inferior. Para melhorar o desempenho de miniaturas em artigos HTML, é possível configurar o Bundler para gerar imagens de miniatura na primeira página de cada artigo HTML ou é possível adicionar arquivos de imagem manualmente para as pastas dos artigos HTML.

Aprimoramentos na interface do visualizador Os usuários reclamavam que a barra de rolagem à direita de cada artigo era muito fina, portanto

ampliamos a barra de rolagem. Também aprimoramos a aparência e o desempenho de miniaturas de página no Modo Procurar.

Transparência em quadros com rolagem Quadros de conteúdo com rolagem agora são transparentes por padrão. Se você não quiser que o conteúdo do quadro de contêiner apareça, aplique um preenchimento ao quadro de conteúdo.

Alterações do bundler No Content Bundler, o texto de metadados do Título da Edição nunca aparecia em nenhum lugar no Visualizador, portanto esta opção foi removida, assim como a informação Configurações de Dimensão/Tipo. Além disso, a opção Usar capa foi alterado para Incluir capa.

Versão 5

Apresentações de slides e hiperlinks nativos A única forma de criar apresentações de slides e hiperlinks interativos é por meio de recursos nativos. Use o painel Estados do objeto, o painel Botões e o painel Hiperlinks para criar objetos interativos. Altere as configurações digitando as linhas apropriadas no painel Rótulo do script. (Esperamos incluir uma interface para estas configurações na próxima versão.)

Apresentações de slides nativas avançadas Você pode criar botões de navegação que saltam para os slides anterior ou posterior na apresentação de slides. Se você adicionar a linha “SS_swipeEnabled=yes” ao painel Rótulo do Script quando o objeto de vários estados for selecionado, os usuários poderão pressionar para rolar pelos slides em uma apresentação de slides.

Links para páginas específicas Agora você pode criar hiperlinks ou botões que saltam para uma página específica em um artigo.

Hiperlinks “navto” simplificados Você pode especificar hiperlinks navtos usando um dos nomes do documento de origem do artigo de destino, com ou sem a extensão .html ou .indd.

Artigos de orientação única Você pode criar uma edição apenas retrato ou apenas paisagem. Simplesmente inclua apenas os documentos do InDesign em retrato ou paisagem na pasta da edição. A edição mantém sua orientação, mesmo se o iPad for girado.

Suporte de arquivos HTML locais para visualização na Web Ao criar uma sobreposição de visualização na Web, você pode especificar um arquivo HTML de seu computador. Na versão anterior, você só podia especificar um URL na Web para criar uma sobreposição de visualização na Web.

Quadros com rolagem Crie uma área de exibição que permita que os usuários rolem vertical ou horizontalmente pelo conteúdo. Por exemplo, os usuários podem rolar por uma lista de ingredientes.

Botão Back A barra de navegação do Visualizador inclui um botão Voltar entre os botões Início e Índice, que permite que os usuários retornem para a página de onde saltaram.

Saída JPEG no Bundler A caixa de diálogo Opções de Exportação no Bundler agora inclui uma opção para especificar se exportar o conteúdo em formato PNG ou JPEG.

Controle de erros aprimorado no Bundler O Bundler oferece melhor feedback durante o processo de empacotamento.

Versão 4

Sobreposição de exibição na Web Incorpore uma página ao vivo da Web em uma área de exibição que você especifique. Você pode determinar se os usuários podem interagir com o conteúdo da Web e alterar outras configurações.

Opções de Início automático Faça uma sobreposição reproduzir automaticamente (ou após um atraso especificado) quando a página for girada. Início Automático está disponível para as sobreposições Visualizador 360, Áudio, Vídeo e Visualização na Web.

Novas opções do Visualizador 360 Além da opção de Início Automático, o Visualizador 360 inclui novas opções que oferecem controle sobre reproduzir e pausar, pressionar e fazer loop das imagens.

hiperlinks navto Agora é muito mais fácil criar hiperlinks que saltam de um artigo para outro. Ao criar um botão ou um hiperlink nativo no InDesign, especifique o URL como “navto://<nome do documento do InDesign vertical>”, como “navto://WiFi_v” para saltar para o artigo WiFi da orientação retrato ou paisagem.

Apresentações de slides nativas simplificadas Objetos de vários estados não precisam mais ser agrupados. O painel Rótulo do script é necessário agora apenas para alterar configurações.

Adobe Content Viewer O Adobe Content Viewer permite que você faça upload e download de conteúdo de um servidor Adobe e de conteúdo de sideload de seu desktop. (Observação: o sideload não está mais disponível.)

Carregar edições para um servidor de cumprimento A Adobe criou um site de servidor temporário que permite carregar e gerenciar edições. Ao exportar, escolha Vários Arquivos no menu Edição e depois especifique as opções de upload do servidor. Depois de fazer upload de conteúdo de teste para um servidor Adobe, você pode baixar edições para o Visualizador. Para esta versão, a única forma de baixar uma edição é conectar-se usando a mesma ID da Adobe da pessoa que carregou a edição.

Gerenciar edições no Bundler No Bundler, você pode visualizar a interface que permite ver e gerenciar as edições carregadas. Para esta versão, você pode adicionar, visualizar e remover edições carregadas para o servidor Adobe.

Opção de capa A primeira página do primeiro artigo agora pode ser usada como capa da edição na biblioteca para edições que você carrega para o servidor.

Versão 2.5/3

Correções de erro; nenhum recurso novo além de oferecer o Adobe Content Viewer por meio da Apple Store.

Versão 2

Estrutura de pastas de sobreposição mais flexível Na versão anterior, cada pasta de artigo requeria arquivos _h e _v do InDesign e uma pasta Links com os recursos combinados dos dois arquivos, e havia uma única pasta OverlayResources para a edição inteira. Embora essa estrutura ainda seja válida, agora você pode ter pastas separadas para os arquivos _h e _v, com cada pasta contendo uma pasta Links e uma pasta OverlayResources — especialmente útil para pastas de pacote. Há vantagens para cada método.

Se você usar o método em que os arquivos do InDesign e as pastas Links aparecem em pastas separadas, também deverá incluir uma pasta OverlayResources separada em cada pasta de artigo, em vez da pasta OverlayResources simples para a edição inteira.

Independente de qual estrutura você use, os arquivos do InDesign agora incluem os sufixos _h e _v (para horizontal e vertical) ou sufixos _l e _p (para paisagem e retrato).

Interatividade nativa do InDesign Hiperlinks, botões e objetos de vários estados em arquivos InDesign agora podem ser incluídos na edição sem necessitar do Criador da sobreposição. Você pode usar o painel Rótulos do script para alterar as configurações padrão desses objetos.

Filmes em linha Filmes agora podem ser reproduzidos em linha, em vez de tela inteira apenas.

Panorama O Criador da sobreposição agora inclui uma opção Panorama.

Sidecar.xml Você pode evitar o preenchimento dos metadados toda vez que usa o Bundler criando um arquivo CSV chamado “Info.csv”. Devido a problemas com determinados caracteres não sendo exibidos corretamente, um arquivo XML substitui o arquivo CSV.

Várias edições Você pode adicionar mais de uma edição ao visualizador. Pressionar o ícone Início leva você de volta para a biblioteca de edições, em vez de para o início da edição atual. Você pode criar imagens de visualização para as edições da biblioteca. Atualmente, você pode carregar apenas oito edições.

Suavizar rolagem Você pode determinar se cada artigo na edição rola continuamente ou página por página.

Versão 1

A primeira versão das ferramentas da Digital Publishing Suite oferecia os aplicativos baseados no AIR Content Bundler e Interactive Overview Creator. O primeiro Criador da sobreposição incluía os tipos de sobreposição Hiperlink, Visualizador 360, Apresentação de slides, Áudio e Vídeo. O criador da sobreposição era o único método para criar objetos interativos.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Notas da versão de correção de falhas da DPS

Visão geral

Este item lista os problemas atuais conhecidos, além das correções a erros mais recentes para cada versão da Digital Publishing Suite. Para ver uma lista de novos recursos, consulte Novidades nesta versão.

Uma lista de problemas conhecidos da DPS e o plano de manutenção prevista estão disponíveis em http://status.adobedps.com.

Para o início

Correções da versão v30

28 de abril de 2014

O visualizador Android legado não exibia uma mensagem de erro quando os fólios eram baixados em um dispositivo Android sem espaço de armazenamento local. (3732681)

22 de abril de 2014

Resolvido o problema de gargalo com grandes notificações de envio. (3743224)

10 de abril de 2014

Resolvido um problema de envio de notificações por push utilizando APIs de notificação legadas. (3735711)

21 de março de 2014

Quando se envia uma notificação de texto com caracteres de byte duplo, a mensagem gerada é maior do que os 256 bytes permitidos no campo de entrada de texto. A interface do usuário exibe um valor negativo para o número de bytes restantes, mas embora ainda seja possível enviar a notificação à Apple, o resultado é um erro. Com essa correção, o serviço não permite mais o envio de uma mensagem com mais de 256 bytes. Quando a mensagem de texto excede o limite permitido, a interface exibe uma mensagem de erro e é necessário reduzir o número de caracteres de byte duplo para continuar.

20 de março de 2014

Em alguns casos, quando as ferramentas da versão v30 eram instaladas, os usuários não podiam fazer logon no painel do Folio Builder usando uma ID Adobe que não tivesse atribuição de função de aplicativo. Esse problema foi resolvido com esta correção. Para evitar esse problema de conexão, atualize as ferramentas da área de trabalho da DPS (InDesign CC/CS6) ou o painel do Folio Builder (InDesign CS5.5/CS5). Consulte este artigo para obter links para instaladores.

Para o início

Orientação e problemas atuais conhecidos

Problemas de logon/instalação

- Se o Adobe Content Viewer apresentar falha na instalação ao atualizar suas ferramentas da DPS, consulte Não é possível instalar ou localizar o Desktop Adobe Content Viewer.
- Se ocorrer alguma falha na instalação da DPS App Builder, remova o aplicativo da pasta Applications (se houver), esvazie a Lixeira, faça logon no Painel da DPS e clique em DPS App Builder para Mac.
- Caso receba uma mensagem informando que houve “falha na autenticação” ao fazer logon no Adobe Content Viewer no iPad com uma ID da Adobe verificada, ou se um fólio válido publicado não aparecer no aplicativo visualizador personalizado, poderá haver algum problema com o servidor. Consulte a seção “Falha na autenticação” na nota técnica da Solução de problemas do Adobe Content Viewer ou entre em contato com seu representante da Adobe.

Problemas conhecidos do visualizador Android nativo

- Para obter a lista de recursos suportados e limitações do visualizador Android nativo, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para dispositivos Android.

Problemas conhecidos do visualizador da Web/de compartilhamento social

- O compartilhamento social do iOS 6 agora está desabilitado em todos os aplicativos criados depois de 7 de fevereiro. Todo o menu de compartilhamento social dos dispositivos que executam o iOS 6 foi desabilitado. O menu de compartilhamento social ainda está disponível nos dispositivos iOS 7.
- Os artigos com rolagem suave no visualizador da Web poderão não ser exibidos corretamente na última página se o tamanho do artigo de rolagem suave não for um múltiplo exato da altura do fólio. Por exemplo, a última página de um artigo 1024 x 2000 pode aparecer recortada, mas um artigo 1024 x 1536 (2 vezes a altura) ou um artigo 1024 x 2304 (3 vezes a altura) deve ser exibido corretamente. O problema é muito comum na orientação retrato. Uma solução é tornar a altura da página de rolagem suave um múltiplo exato da altura do

fólio. Outra alternativa é usar o formato de imagem PNG em vez do PDF para o artigo de rolagem suave.

- Imagens de sumário maiores que 70 x 70 são recortadas em vez de dimensionadas.

Outros problemas conhecidos

- Ao usar o Application Loader para enviar um aplicativo da DPS, uma mensagem de erro “Aviso: versão não correspondente” é exibida. É possível ignorar este aviso e continuar enviando o aplicativo ou editar o número da versão no iTunes Connect. No momento, a Apple não rejeita aplicativos que tenham esse problema. (3632944)
- Se você habilitar o compartilhamento social no aplicativo da versão v29 ou v30, os artigos de um fólio publicados como gratuitos ficarão disponíveis para exibição no visualizador da Web e no visualizador dos artigos, mesmo que tenham sido definidos como Protegidos ou Medidos.

Para o início

Correções de falhas da v30.2 (28 de abril de 2014)

Correções analíticas

- A métrica de artigo agora mostra relatórios consistentes de início de sobreposição e cliques de URL referentes a páginas que não contêm esses itens. (3726762)
- Os botões incorporados em uma apresentação de slides agora estão sendo rastreados corretamente. (3737243)

Visualizador Android legado

- O visualizador Android legado não exibia uma mensagem de erro quando os fólios eram baixados em um dispositivo Android sem espaço de armazenamento local. (3732681)

Para o início

Correções de falhas da v30.1 (7 de abril de 2014)

Correções do visualizador do iOS

- Em aplicativos atualizados com direito direto, vários problemas de login foram resolvidos, incluindo o botão de login que não funcionava corretamente e a desconexão de usuários. (3726004 e 3726005)
- O visualizador do iPhone agora mantém a proporção (16:9) para capa de fólios de tamanho iPhone5 na exibição da Banca. (3732700)
- O código do visualizador que procura descritores de dados em HTMLResources.zip não mais determina incorretamente que ocorreu um erro. (3724085)
- Os caracteres estendidos não estão mais tendo codificação de URL para o URL da visualização da Web deslizante. (3728362)

Correções de visualizador Android nativo

- Foi corrigido o problema de alguns vídeos de reprodução automática que não reproduziam automaticamente.
- Foram incluídas correções de estabilidade na biblioteca relacionadas ao cancelamento de downloads.
- Problema de logon de direito direto corrigido.

Correções do visualizador da Windows Store

- Se o publicador alterar o nome de um artigo, a mensagem de erro “Não foi possível abrir o fólio" não aparecerá mais quando o usuário tentar atualizar o fólio. (3729074)
- Problema de logon de direito direto corrigido. (3726018)

Para o início

Notas da versão de correção de falhas da v30 (março de 2014)

Criação de correções

Os fólios que têm sobreposições cujos nomes possuam caracteres de quebra de linha provocam sobreposições incompletas e falhas de download no Android. Esse problema foi solucionado. (3653600)

Correções do visualizador do iOS

- Os visualizadores não compatíveis com a Banca e o Adobe Content Viewer não perderão mais os fólios baixados após uma reinicialização se o campo Nome da publicação do fólio contiver barras ("/"). (3706229)
- No iOS7, arrastar o dedo sobre uma sobreposição de conteúdo da Web não promove sua ativação. (3719813)
- O visualizador travava quando o usuário baixava uma seção de um fólio secionado não publicado e exibia esse fólio ou interagia com ele. Esse problema foi solucionado. (3712674)
- A redefinição de sequências de imagens em rotação e em inércia agora está disponível quando se arrasta o dedo. (3711983)
- No iOS 7, os botões da apresentação de slides agora não desaparecem mais quando o dispositivo é girado se a apresentação está aninhada em um quadro com rolagem. (3710367)
- Agora não há falhas (e, em alguns casos, nenhum efeito) quando se toca em links navto válidos. (3704444)
- A posição de leitura dos fólios de orientação única não se perde mais quando o dispositivo é reiniciado na orientação oposta. (3701061)

- Os valores de Localstorage agora são corretamente recuperados após inatividade do dispositivo ou quando o botão Iniciar é pressionado. (3696400)
- Ao aplicar mais zoom na página de um PDF e arrastar o dedo sobre uma sequência de imagens, esta agora se comporta como esperado. (3689978)
- A reprodução automática de uma apresentação de slides que for redefinida com um duplo toque não é reiniciada quando você sair da página. (3685543)
- A capa de um fólio da Banca agora é atualizada corretamente com um push de fundo, mesmo que o usuário não tenha direitos sobre esse fólio. (3684294)
- As sobreposições de sequências de imagens aninhadas em um quadro com rolagem não deixam mais de ser reproduzidas automaticamente em alguns casos. (3684291)
- O alerta de novo fólio não será mostrado na exibição de fólios se o visualizador não estiver configurado para autorização direta. Esse problema foi solucionado. (3684290)
- O visualizador não travará mais se o usuário tocar em vários fólios para comprá-los em uma biblioteca personalizada e depois resolver retornar à biblioteca padrão. (3678047)
- A ação de arrastar o dedo muito depressa sobre uma apresentação de slides às vezes passa para o artigo seguinte, em vez de mudar de slide. Esse problema foi resolvido. (3673086)
- No iPhone 5, o texto “Esqueceu a senha?” era exibido fora da caixa de conexão se o aplicativo estivesse configurado com um URL para esquecimento de senhas, mas não com um URL para criação de conta. Esse problema foi solucionado nos aplicativos da versão v30. (3671662)
- Se você arrastar o dedo rapidamente sobre um artigo protegido que esteja ao lado de um artigo gratuito, será possível exibir os artigos protegidos sem um painel de compra ou um tratamento de malha. Esse problema foi solucionado. (3660132)
- A exibição da Web e os slots de HTML personalizados agora estendem-se por trás da interface de usuário do visualizador corretamente. (3658854)
- Agora é possível baixar um fólio visualizado mesmo que haja um espaço no nome de um ativo TOC. (3658214)
- Agora, quando aplicar mais zoom em uma apresentação de slides ou sequência de imagens tendo habilitado o movimento de arraste, você poderá arrastar o dedo verticalmente para rolar pela página. (3656725)
- Agora a ação de arrastar o dedo sobre um quadro com rolagem horizontal no qual a imagem tenha sido cortada no InDesign não move a página nem apresenta comportamento instável. (3653470)
- Tocar duas vezes em um MSO agora aplica corretamente mais e menos zoom quando a página é ampliada em um artigo em PDF. (3652078)
- A janela de cancelamento da opção de monitoramento da utilização não é mais desabilitada no modo offline. (3650422)
- O título na biblioteca não exibirá mais "Alerta da biblioteca" se um fólio for atualizado várias vezes. (3649220)
- Após arrastar o dedo sobre um quadro com rolagem vertical para ir para a página seguinte, a página seguinte não é mais exibida só por um instante e a tela não volta mais à página original. (3647503)
- O desempenho do navegador do próprio aplicativo é mais seguro quando o conteúdo da Web é exibido. (3610048)
- Agora o recibo de assinante do iTunes poderá ser validado se o dispositivo for reiniciado e não estiver desbloqueado e se o aplicativo for despertado por meio de um push da Banca. (3595346)

Correções do visualizador da Windows Store

- Corrigido um problema de travamento do visualizador da Windows Store ao abrir uma biblioteca que contivesse um fólio sem especificação de data de publicação ou data de capa. (3714037)
- Em alguns casos, o fólio com sobreposição de vídeo não era arquivado corretamente. Por isso, os usuários não podiam baixar o fólio outra vez corretamente. (3707309)

Correções da DPS App Builder online

Corrigido um problema que aprimora a configuração das análises para clientes Professional quando criam aplicativos Android nativos.

Para o início

Práticas recomendadas e armadilhas da versão v30

- Ao inserir metadados para fólios e artigos, use caracteres básicos como A-Z, 0-9, traços e sublinhados. Evite barras, símbolos e caracteres da tabela ASCII estendida.
- Se a opção “Gratuito” não for exibida no Folio Producer Editor, certifique-se de fazer duas coisas: (1) editar a versão do visualizador do fólio para a versão 26 ou posterior e (2) atualizar os artigos dentro daquele fólio. (Ao atualizar a versão do visualizador de fólio, os artigos mantêm as versões anteriores do visualizador até que seja atualizado).
- Agora, o Android é compatível com PDFs, mas a vinculação de arquivos PDF no arquivo HTMLResources.zip não é compatível com o Android.
- Não presuma que todos os artigos em PDF apresentarão o mesmo comportamento em visualizadores para Android assim como ocorre nos visualizadores para iOS. As sobreposições de Conteúdo da Web, em particular, podem apresentar comportamento diferente. Recursos de panorama, vídeos incorporados e vários outros ainda não são compatíveis no Android.
- Quando você cria um banner HTML para um aplicativo de assinatura com autorização, agora, ele é expandido para toda a página. Talvez

seja necessário ajustar adequadamente o HTML.

- Se especificar um banner com autorização, ainda assim será necessário fornecer os itens de bloco gráfico da assinatura na DPS App Builder, mesmo que o bloco gráfico não apareça. (Tentamos corrigir essa falha, mas um problema encontrado fez com que revertêssemos ao comportamento anterior.) Você pode usar imagens “fictícias” em branco para os blocos gráficos de assinatura.
- O Amazon recentemente alterou o formato de incorporação para vídeos do YouTube. Edite o código de incorporação do YouTube para que inclua "scr=**http://www.youtube.com**", em vez de "src=//www.youtube.com". Além disso, defina a sobreposição para Reprodução automática e adicione uma imagem de pôster na frente da sobreposição.

Para o início

Correções de falhas da versão anterior

Para obter uma lista de notas de versão e de correções de falhas anteriores, consulte Histórico de notas de versão da DPS.

Palavras-chave: cpsid_92868

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Design e layout

Visão geral de design de layouts

Um **fólio** é uma publicação, como uma edição de uma revista mensal ou o conteúdo de um aplicativo de exibição de uma única edição. Um fólio é constituído de um ou vários **artigos** (por vezes, denominados "pilhas"). Utilizando a InDesign CS5 ou mais recente, crie documentos de origem para seus artigos. Use o painel do Folio Builder para criar fólios e artigos. Use o painel Folio Overlays para adicionar objetos interativos aos seus documentos.

Artigos relacionados

Para isto:	Vá para:
Decisões relacionadas ao design	Design de publicações digitais
Usar o InDesign para criar documentos de origem para artigos	Criar documentos de origem do InDesign
Adicionar sobreposições interativas	Visão geral de sobreposições interativas
Criar fólios e artigos	Fólios e artigos
Visualizar conteúdo	Pré-visualização de fólios e artigos
Compartilhar fólios com outras pessoas	Compartilhar fólios

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Design de publicações digitais

Na InDesign CS6, você pode incluir layouts horizontais e verticais no mesmo documento do InDesign. Na InDesign CS5/CS5.5, os layouts horizontais e verticais devem estar em documentos do InDesign separados. Não é possível misturar orientações e correspondê-las no fólio; todo o fólio deve ser duplo, retrato ou paisagem.

Um artigo de orientação dupla tem dois layouts: vertical ou horizontal. Quando o usuário gira o dispositivo móvel, a segunda orientação é exibida. Um fólio de orientação única é bloqueado nessa orientação. Por exemplo, se você criar artigos apenas com arquivos verticais do InDesign, essa orientação permanecerá em vigor, mesmo que o usuário gire o dispositivo móvel. Entretanto, se um fólio for apenas retrato, vídeos em tela cheia ainda poderão ser reproduzidos no modo paisagem.

Layouts paisagem e retrato no iPad

Cada documento pode ter várias páginas e itens diferentes nas orientações horizontal e vertical.

Design Decisions for Digital Publishing Apps (Decisões de design para aplicativos de publicação digital)

Bob Bringhurst fornece exemplos mais detalhados de decisões de design de publicação digital.... Leia mais

http://goo.gl/IfafR

por Bob Bringhurst
http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar documentos de origem do InDesign

Diretrizes para Criar documentos do InDesign
Criação de documentos do InDesign de origem (InDesign CS5 e CS5.5)
Criação de documentos do InDesign de origem (InDesign CS6 e CC)

Caso esteja criando um artigo de revista digital com base em um artigo impresso existente, criar um novo documento é normalmente a abordagem mais simples. Para alterar a finalidade de um documento, você pode alterar as configurações na caixa de diálogo Configurar documento. Especifique um tamanho de página (como 1024x768 para o iPad SD) e a orientação (retrato ou paisagem). Para fólios de orientação dupla nos quais os clientes podem exibir o conteúdo na vertical ou na horizontal, você pode criar dois documentos separados para cada artigo, um retrato e um paisagem. Se estiver usando a InDesign CS6, você também poderá criar layouts alternativos dentro do mesmo documento.

Não use páginas opostas em seu documento de origem – use apenas uma página por página espelhada.

Diretrizes para Criar documentos do InDesign

Para o início

- Desative páginas opostas. Não use a ferramenta Página para alterar o tamanho da página, a menos que a página seja de rolagem suave.
- Ao criar o seu design, lembre-se de que uma barra de rolagem de 6 pixels corta a borda direita do layout do artigo. Considere inserir um guia ou objeto na página-mestre para marcar essa área.
- Ao projetar os layouts, talvez você queira considerar as barras de navegação que aparecem quando os usuários tocam o plano de fundo. A barra de navegação superior tem 20 ou 40 pixels (SD ou HD) para a barra de status do sistema mais 44 ou 88 pixels para a barra de navegação inferior. A barra de navegação inferior tem 44 ou 88 pixels. Os aplicativos Enterprise podem exibir uma barra de navegação adicional com ícones de navegação personalizados. Esta barra de navegação adicional tem 56 ou 112 pixels.
- Para evitar arquivos de fólio muito grandes, use arquivos JPEG e PNG de tamanho apropriado para itens interativos, como sequências de imagem, imagens em zoom e deslocamento e panoramas. Para imagens não interativas ou imagens de apresentações em slides, é possível usar qualquer formato, incluindo PSD, TIFF, AI, PDF, e JPEG. Quando você cria um artigo ou layout, os objetos não interativos em cada página são compactados em um único arquivo de imagem de fundo PNG, JPEG ou PDF. De forma similar, as imagens de botões e de apresentações em slides são compactadas em arquivos PNG.

Ao criar imagens para serem usadas nas sobreposições interativas, use a opção Salvar para a Web e dispositivos no Photoshop para obter os melhores resultados.

- Se você colocar arquivos PDF no documento InDesign, use o arquivo PDF 1.4 não nivelado ou posterior para evitar linhas brancas indesejadas.
- Para obter a melhor fidelidade de cor, use imagens coloridas RGB em vez de CMYK ou LAB.
- Para conteúdo não interativo, você pode usar qualquer tipo de imagem. O conteúdo não interativo é recriado como uma imagem com as mesmas dimensões do fólio. Para obter orientação sobre a criação de conteúdo interativo, consulte Práticas recomendadas para criação de sobreposições.

Modelos de layout do iPad para a Digital Publishing Suite

Keith Gilbert criou modelos 1024x768 para a InDesign CS5. Esses modelos incluem guias para fornecer uma área preservada das barras de rolagem e menus do iPad. ... Leia mais

http://goo.gl/yKAUD

por Keith Gilbert
http://www.gilbertconsulti...

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Trabalhar com estilos e camadas

Colin Fleming explica como utilizar estilos para manter um design consistente em sua publicação e como usar camadas a fim de evitar problemas na DPS.... Leia mais

http://bit.ly/mTj72N

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Criação de documentos do InDesign de origem (InDesign CS5 e CS5.5)

Para o início

Nota: *o InDesign CS5 e o InDesign CS5.5 não terão mais suporte na versão v32, programada para setembro de 2014. Nessa data, você não poderá criar nem editar fólios ou artigos nem fazer upload de conteúdo DPS para o Folio Producer. Será necessário o InDesign CS6 ou posterior.*

1. Na InDesign CS5 ou InDesign CS5.5, escolha Arquivo > Novo > Documento.

2. (Opcional) Para Propósito, selecione Web.

   A seleção de Web facilita que o layout funcione em dispositivos móveis. Se você já criou um documento com Propósito definido para Impressão, não é possível alterá-lo para Web. Entretanto, é possível alterar essas configurações manualmente.

3. Para Tamanho da página, especifique as dimensões do leitor do dispositivo.

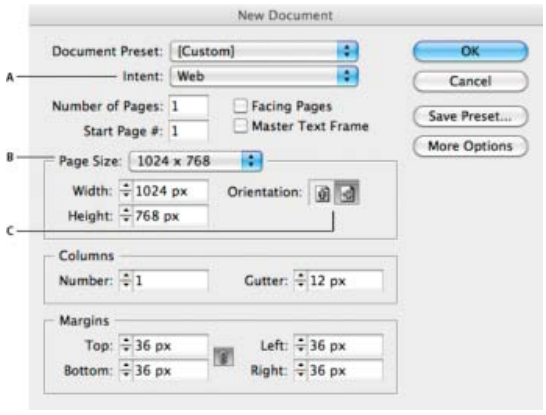
   Os modelos de definição padrão do iPad utilizam 1024 x 768 pixels. O iPad de alta definição utiliza 2048x1536. Para obter melhores resultados, crie um documento de 1024 x 768 e use o formato de imagem PDF para obter boa aparência do conteúdo em todos os iPads.

   Uma área de 6 pixels no lado direito da página é cortada no dispositivo móvel. A área de design real é 1018 x 768 (ou 762 x 1024) pixels nos iPads SD.

   Para dispositivos com Android, o conteúdo em um aplicativo Android é dimensionado para cima ou para baixo e colocado em caixas de texto conforme necessário para caber na área de exibição. Consulte Criação de documentos para vários dispositivos.

   Para permitir a suavização da rolagem, especifique um tamanho de página personalizado (como 1024 x 3000). Consulte Suavização da rolagem de artigos.

4. Para Orientação, selecione Retrato ou Paisagem.



Criar documento para um leitor de dispositivo
A. *Selecione Web em Propósito* ***B.*** *Especifique o Tamanho da página* ***C.*** *Selecione Retrato ou Paisagem*

5. Para um artigo de orientação dupla, siga o mesmo procedimento para criar um segundo documento.

   Ao salvar os arquivos, inclua os sufixos _v e _h nos nomes de arquivos, se quiser importar artigos. Por exemplo, adicione um sufixo _v ao documento vertical (retrato), como artigo_v.indd.

6. Crie o design dos seus documentos

   Nem todos os recursos de interatividade do InDesign são suportados no fluxo de trabalho de publicação digital. Para obter detalhes, consulte Recursos de interatividade compatíveis.

Criação de documentos do InDesign de origem (InDesign CS6 e CC)

Para o início

A InDesign CS6 e CC inclui vários novos recursos que simplificam o fluxo de trabalho da DPS. Consulte os links abaixo para obter mais informações sobre esses recursos. Observe as seguintes questões:

- Os fólios que você cria ou edita usando a InDesign CS6 ou posterior não são compatíveis com nenhuma versão do visualizador anterior à v20.
- Se criar layouts alternativos, você poderá criar artigos baseados nesses layouts somente por meio do recurso Adicionar recurso, e não por meio do recurso Importar artigo. Se for necessário importar frequentemente vários arquivos, continue usando diferentes documentos para cada layout até que o recurso Importar artigo suporte layouts alternativos.

Para criar um documento de origem na InDesign CS6 ou CC:

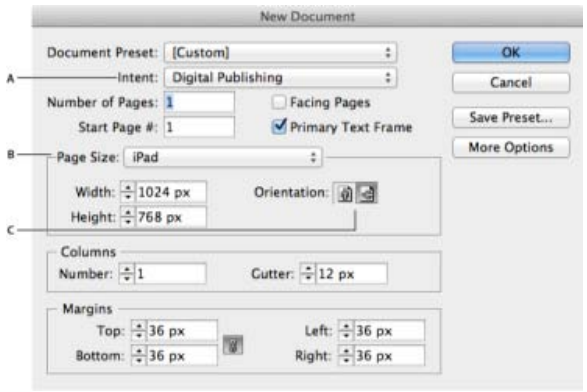
1. Na InDesign CS6, selecione Arquivo > Novo > Documento.
2. Para Propósito, escolha Publicação digital.
3. Para Tamanho da página, especifique o dispositivo de destino como iPad. Se necessário, altere os valores de altura e largura.

   Os modelos de definição padrão do iPad utilizam 1024 x 768 pixels. O iPad de alta definição utiliza 2048x1536. Para obter melhores resultados, crie um documento de 1024 x 768 e use o formato de imagem PDF para obter boa aparência do conteúdo em todos os iPads.

   Uma área de 6 pixels no lado direito da página é cortada no dispositivo móvel. A área de design real é 1018 x 768 (ou 762 x 1024) pixels nos modelos do iPad SD.

   Para dispositivos com Android, o conteúdo em um aplicativo Android é dimensionado para cima ou para baixo e colocado em caixas de texto conforme necessário para caber na área de exibição. Consulte Criação de documentos para vários dispositivos.

   Para permitir a suavização da rolagem, especifique um tamanho de página personalizado (como 1024 x 3000). Consulte Suavização da rolagem de artigos.
4. Para Orientação, selecione Retrato ou Paisagem.



Criar documento para um leitor de dispositivo
***A.** Definir Propósito como Publicação digital **B.** Especifique o Tamanho da página **C.** Selecione Retrato ou Paisagem orientação*

5. Deixe o Quadro de texto principal selecionado se desejar o refluxo de seu texto ao criar layouts alternativos. Se o seu artigo não tiver um thread da matéria principal, desmarque essa opção.
6. Projete o seu documento.

   Nem todos os recursos de interatividade do InDesign são suportados no fluxo de trabalho de publicação digital. Para obter detalhes, consulte Recursos de interatividade compatíveis.
7. Para um artigo de orientação dupla, execute qualquer uma das seguintes ações:

   - Crie um segundo documento com outra orientação. Ao salvar os arquivos, inclua os sufixos _v e _h nos nomes de arquivos, se quiser importar artigos. Por exemplo, adicione um sufixo _v ao documento vertical (retrato), como artigo_v.indd.
   - Crie um layout alternativo.

Vídeo de layout alternativo

Como usar regras de página líquidas baseadas em objeto na InDesign CS6....
Leia mais

por Anne-Marie Concepcion, Lynda.com

http://www.adobe.com/go/CHLvid60107_id_br

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Noções básicas do vídeo Regras de layout líquido

Entenda os conceitos básicos das regras de layout de página líquidas na InDesign CS6.... Leia mais

http://www.adobe.com/go/CHLvid60114_id_br

por Anne-Marie Concepcion, Lynda.com

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Usar vídeo de Regras básicas de layout líquido

Como usar Escalas, Re-centralização e regras de página líquidas baseadas no principal na InDesign CS6.... Leia mais

http://www.adobe.com/go/CHLvid60115_id_br

por Vídeo da Adobe

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Vídeo de regras de layout líquido com base no guia

Como usar regras de página líquidas com base em guia na InDesign CS6.... Leia mais

http://www.adobe.com/go/CHLvid60116_id_br

por Anne-Marie Concepcion, Lynda.com

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Vídeo de regras de layout líquido com base no objeto

Como usar regras de página líquidas baseadas em objeto na InDesign CS6.... Leia mais

http://www.adobe.com/go/CHLvid60117_id_br

por Anne-Marie Concepcion, Lynda.com

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Criação de documentos para vários dispositivos

É possível criar fólios e visualizadores personalizados para plataformas em diversos tamanhos de dispositivos. Por exemplo, a plataforma Android inclui dispositivos que aparecem em várias dimensões diferentes, incluindo 1024 x 600, 1280 x 800 e 1920 x 1200. A plataforma iOS (Apple) inclui modelos de 1024 x 768 e 2048 x 1536 para o iPad e modelos de 480 x 320, 960 x 640 e 1136 x 640 para o iPhone.

Os visualizadores do Android e do iOS têm requisitos diferentes para exibir fólios. Qualquer tamanho de fólio que você criar pode ser exibido em um visualizador do Android. Os artigos são dimensionados e exibidos em formato letterbox conforme necessário. Contudo, no iPad, o visualizador só exibe fólios com uma proporção de 4:3. O visualizador do iPhone só exibe fólios com uma proporção de 3:2 ou 16:9 (1136 x 640)

Abordagem de fólio único (Recomendada)

Embora as execuções sejam uma opção, é possível criar um único fólio para cada plataforma e permitir que o conteúdo seja dimensionado. Em iPads, você pode criar um único fólio de 1024 x 768 que funcionam no iPad SD e HD. De modo semelhante, você pode criar um fólio único de 480 x 360 que funcione com iPhones SD e HD. Consulte Criação de artigos de várias execuções.

Para visualizadores do Android, você pode criar um único fólio, como o fólio de 1024x768 usado para iPads ou um fólio de 1280x800, que é uma correspondência melhor para a dimensão do dispositivo Android. A escala desse fólio é aumentada ou diminuída em dispositivos Android. Para obter melhores resultados, teste o fólio em vários dispositivos Android. Outra opção para visualizadores nativos do Android é criar um fólio para celulares e outro fólio para tablets, e depois selecionar o fólio menor para exibição apenas em celulares e o fólio maior apenas em tablets ao criar o aplicativo. Consulte Configuração de execuções para visualizadores nativos do Android.

Para visualizadores do Windows Store, recomendamos criar um único fólio de 1024x768 ou de 1280x800. O conteúdo é dimensionado e reduzido se necessário.

Execuções

Várias versões do mesmo fólio para diferentes dispositivos são chamadas de **execuções**. Se você criar múltiplas execuções de fólio, o visualizador disponibilizará apenas a execução cujas dimensões sejam mais próximas às do dispositivo.

Em dispositivos Android, se o visualizador exibir uma execução que não corresponde às proporções do dispositivo, ele redimensionará o fólio de maneira correspondente. O visualizador pode adicionar letterboxes (barras pretas nas partes superior e inferior) ou pillarboxes (barras pretas laterais) conforme necessário.

As execuções são úteis por vários motivos:

- Para criar conteúdo de iPhone que não seja reduzido. Por exemplo, você pode criar uma execução 480 x 320 que funcione em dispositivos iPhone 3/4 e uma execução 1136 x 640 que preencha a área de exibição do iPhone 5 e dispositivos posteriores.
- Para criar um fólio de aplicativo da Web apenas. Consulte Personalização do Visualizador da Web.
- Para criar fólios separados para dispositivos Android voltados para celulares ou tablets.
- Para criar fólios SD e HD separados (1024x768 e 2048x1536) para iPad. Essa opção é especialmente útil se você quiser usar o formato de artigo PNG ou JPG, em vez de PDF.

Consulte Criação de execuções de fólio.

Execuções do fólio
***A.** Fólio de 1024 x 768 **B.** Fólio de 1024 x 600 **C.** Fólio de 1024 x 768 com letterbox em dispositivo de 1024 x 600*

Orientações de design para várias execuções

Caso deseje alterar a finalidade do mesmo documento para vários dispositivos, observe as seguintes instruções:

O visualizador do iPad exibe apenas os fólios com proporções 4:3, como 1024 x 768. O visualizador do iPhone exibe apenas fólios com uma proporção de 3:2, tal como 480 x 320 e 960 x 640, além de 1136 x 640 para o iPhone 5.

- Em dispositivos Android, a escala é aumentada e diminuída pelos visualizadores em até 300% para ajustar o conteúdo nas dimensões do dispositivo. Alguma formatação letterbox pode ocorrer.
- Quando você adiciona artigos a um fólio, as proporções da configuração Tamanho da página do documento devem corresponder às da configuração Tamanho do fólio (a menos que você selecione a opção Suavização da rolagem). Por exemplo, você pode adicionar documentos do InDesign de 1024 x 768 a um fólio de 2048 x 1536, já que as proporções são de 4:3. No entanto, não é possível adicionar documentos de 1280 x 768 a um fólio de 1024 x 800.
- Ao criar para dispositivos Android, lembre-se de que a barra de navegação do sistema reduz a área de exibição. Por exemplo, a barra de navegação para o Xoom e o Galaxy 10 é de 48 pixels; para o Nexus 7, a barra é de 64/75 pixels. Por exemplo, a barra de navegação cria o tamanho real do layout no Xoom em 1280x752 em paisagem e 800x1232 em retrato. Recomendamos que você permita que algum dimensionamento e letterbox ocorram, em vez de tentar criar execuções de fólio que representem essas dimensões diferentes.
- Objetos em camadas ocultas não aparecem no fólio exportado. É possível criar camadas separadas para diferentes dispositivos móveis e objetos que só aparecem quando uma determinada camada é ativada. Antes de criar um artigo a partir de um documento, mostre e oculte as camadas apropriadas e altere o tamanho da página conforme necessário.
- Caso habilite o compartilhamento em redes sociais para exibir o conteúdo no visualizador da Web, é possível criar uma execução que é mostrada em navegadores da Web. Consulte Criar uma execução Somente para Visualizador da Web.
- Recomendamos que você use IDs de aplicativos diferentes para plataformas iOS e Android para que possa utilizar um conteúdo diferente para dispositivos iOS e Android, se necessário. Nem todos os recursos disponíveis no iOS são suportados no Android, conforme descrito na próxima seção.

Recursos não compatíveis em outras plataformas

Alguns dos recursos que funcionam no iPad não são suportados no Android Viewer e em outros dispositivos. Por exemplo, vídeos panorâmicos e internos (formato não tela cheia) não são compatíveis na plataforma Android. Para conteúdo HTML, certifique-se de que ele funciona corretamente no navegador da plataforma e no fólio da DPS. Consulte Diferenças entre visualizadores do iOS e do Android e Lista de recursos compatíveis com a DPS.

Criação de aplicativos

Para obter informações sobre como criar aplicativos DPS para dispositivos Android, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para Android.

Para obter informações sobre como criar aplicativos DPS para Windows Store, Criação de aplicativos DPS para Windows Store.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar artigos HTML para a DPS

Você pode importar artigos baseados em HTML para um fólio para que esse fólio possa ser exibido no visualizador com um artigo. Uma vantagem de artigos HTML é um tamanho de arquivo muito menor, mais adequado para publicações semanais e artigos simples com muito texto. Os artigos em HTML também podem incluir interatividade não disponível no painel Sobreposições de fólio.

Para obter informações sobre como usar o Adobe Edge para criar HTML para a DPS, consulte o artigo de Raghu Thricovil Enhance your DPS Folios with HTML animations using Adobe Edge (Aprimore seus fólios da DPS com animações em HTML usando o Adobe Edge).

1. Crie uma pasta contendo arquivos HTML.

   Verifique se você incluiu somente os itens utilizados na pasta. É feito upload de todos os itens na pasta, mesmo que não sejam usados.

2. Se estiver importando o artigo HTML para uma pasta de orientação única, adicione um sufixo _h ou _v ao arquivo .html, como index_h.html.

   Se você não adicionar um sufixo, o artigo é importado como um artigo de orientação dupla. Se tentar visualizar ou publicar o fólio de orientação única, uma mensagem de erro será exibida.

3. No painel do Folio Builder, abra o fólio no qual o artigo HTML será incluído.

4. Na exibição Artigos do painel do Folio Builder, escolha no menu a opção Importar artigo.

5. Escolha Importar um único artigo, clique no ícone da pasta Local e especifique a pasta HTML.

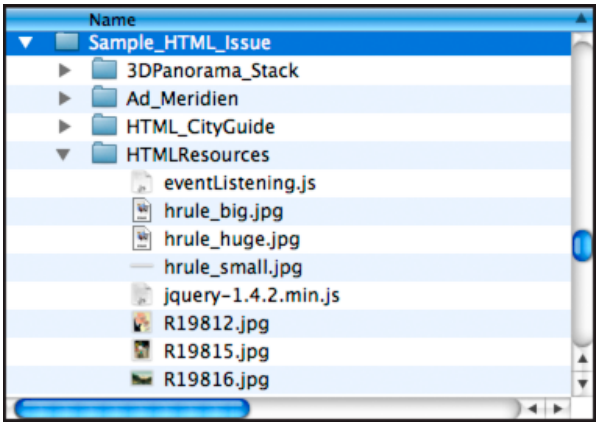
6. Especifique configurações adicionais, como Rolagem suave, e clique em OK.

Se você editar os arquivos HTML, selecione o artigo HTML no painel do Folio Builder e escolha Atualizar.

Nota: *se estiver editando um fólio criado antes da v20, abra a caixa de diálogo Propriedades do Fólio e especifique uma configuração da Versão do Viewer. Se Não especificada estiver selecionado, não será possível importar um artigo HTML nesse momento.*

Requisitos para artigos HTML

- É possível criar um único arquivo HTML que funciona tanto na orientação retrato quanto paisagem ou arquivos HTML separados para as duas orientações. Para usar arquivos HTML separados para retrato e paisagem, adicione os sufixos _v e _h no final dos nomes de arquivo HTML, como por exemplo “index_h.html.” Se você estiver criando um fólio de orientação única, precisará de apenas um arquivo HTML. Inclui o sufixo _h ou v_ do arquivo HTML em um fólio de orientação única.
- No momento, não há suporte total a arquivos em HTML dinâmico (DHTML).
- Para uma estrutura de arquivos, um método é colocar todos os gráficos e scripts associados ao arquivo HTML nas pastas de artigo individuais. Outra opção é colocar os gráficos e scripts associados para todo o fólio em um arquivo HTMLResources.zip. Você importa o arquivo HTMLResources.zip no fólio a partir do painel Folio Builder ou do Folio Producer na web. Consulte Importação de recursos HTML.



Exemplo de uma pasta HTMLResources

- Certifique-se de usar caminhos relativos em seu código HTML. Ao criar um link para uma imagem no mesmo nível do arquivo HTML, use esta abordagem:

  ```
  <img src="GlobalImage.jpg"/>
  ```

  Ao criar um link para uma imagem da pasta HTMLResources, use esta abordagem:

```
<img src="../HTMLResources/GlobalImage.jpg"/>
```

Para obter informações sobre a criação de hiperlinks para e de artigos HTML, consulte Criação de hiperlinks navto para artigos HTML.

Criação de artigos HTML para visualizadores Android

Para obter orientação e requisitos para criação de artigos HTML para visualizadores Android, consulte Create HTML articles for Android Viewers (Criação de artigos HTML para visualizadores Android).

Recursos HTML5

- Para obter informações sobre como criar artigos usando HTML5, consulte o artigo A single file HTML5 framework (Estrutura HTML5 para um único arquivo), de Johannes Henseler.
- Para obter informações sobre o uso do CreateJS para criar HTML5 utilizando o Flash Pro, consulte Kit de ferramentas para o CreateJS.
- Para obter informações sobre quais fontes estão disponíveis em artigos HTML e sobreposições de exibição na Web no iPad, consulte www.michaelcritz.com/2010/04/02/fonts-for-ipad-iphone/.
- Rufus Deuchler criou um tutorial em vídeo sobre como usar o Adobe Muse para criar conteúdo HTML para publicações digitais (em inglês).

Criar miniaturas do depurador para artigos HTML

Para artigos do InDesign, o visualizador gera automaticamente as miniaturas que aparecem quando você arrasta o depurador. Entretanto, gerar miniaturas para artigos HTML leva mais tempo, às vezes resultando em miniaturas com renderização inferior. Para melhorar o desempenho das miniaturas em artigos HTML, é possível adicionar arquivos de imagem às pastas de artigos HTML.

Crie arquivos png com os nomes “scrubberthumbnail_h.png” e “scrubberthumbnail_v.png” (você também pode usar sufixos _l e _p). Adicione esses arquivos à pasta de artigos HTML. Não há restrição de tamanho para essas imagens, mas observe que elas são proporcionalmente reduzidas para uma altura de 166 pixels. Como ponto de referência, quando as miniaturas são geradas, miniaturas paisagem possuem 221x166 pixels e miniaturas retrato possuem 125x166 pixels.

Permitir que os vídeos de artigos HTML se comportem como sobreposições de vídeo em tela cheia.

Ao criar um artigo em HTML de orientação única com links de vídeo, girar o dispositivo pode fazer com que o vídeo gire também. Além disso, quando o vídeo terminar, o aplicativo interno do navegador reproduzindo o vídeo pode ser fechado. Para ativar este comportamento, use um prefixo “videofile://” no seu link de vídeo HTML.

Para ver exemplos do comportamento de vídeo, veja a edição Efeitos do aplicativo gratuito DPS Tips (Dicas da DPS).

Comportamento padrão de vídeo Neste exemplo, o vídeo é reproduzido em um aplicativo no navegador e não gira em um fólio de orientação única.`<a href="Links/video.mp4">Reproduzir vídeo</a>`

ou`<a href="../HTMLResources/videos/video.mp4">Reproduzir vídeo</a>`

Comportamento aperfeiçoado de vídeo Neste exemplo, o vídeo gira apropriadamente em um fólio de orientação única e volta ao artigo quando o vídeo terminar.`<a href="videfile://Links/video.mp4">Reproduzir vídeo</a>`

ou`<a href="videofile://../HTMLResources/videos/video.mp4">Reproduzir vídeo</a>`

JavaScript É possível também acionar este comportamento via JavaScript usando a função playFullscreenVideo no objeto de janela.`<a onclick="window.playFullscreenVideo('Links/video.mp4');">Reproduzir vídeo</a>`

ou`<a onclick="window.playFullscreenVideo('../HTMLResources/videos/video.mp4');">Reproduzir vídeo</a>`

Vídeo de fluxo contínuo Este exemplo reproduz um vídeo de fluxo contínuo.`<a href="videohttp://www.mysite.com/video.mp4">Reproduzir vídeo</a>`

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar conteúdo da DPS para diferentes modelos de iPad

A tela retina do iPad HD possui dimensões de 2048 x 1536 pixels comparadas às dimensões de 1024 x 768 dos modelos iPad SD. Para criar fólios destinados a dispositivos SD e HD, você tem as seguintes opções:

Criar apenas fólios de 1024 x 768 no formato de imagem PDF (recomendado) É possível usar artigos de multi-execução em PDF para criar um fólio único em 1024 x 768 que tenha boa aparência em todos os modelos do iPad. Por exemplo, você pode criar apresentações de slides e quadros com rolagem nos quais o conteúdo é exportado em formato de vetor. Você pode incluir recursos SD e HD no mesmo fólio, que é especialmente importante para sobreposições de imagem de panorama e zoom. Consulte Criar artigos PDF de várias execuções para dispositivos iOS. Esta abordagem é especialmente útil para aplicativo de fólio único, que não suportam execuções.

Crie execuções em 1024 x 768 e 2048 x 1536 Ao criar execuções de fólio, os modelos SD do iPad exibem apenas execuções em 1024 x 768, enquanto o novo iPad HD exibe apenas a execução em 2048 x 1536. É possível usar o mesmo conjunto de arquivos de origem (recomendado) ou dois conjuntos diferentes de arquivos de origem para criar as execuções. Para obter orientação adicional, consulte os artigos de Bob Brinhurst e Colin Fleming com link abaixo.

Criar somente fólios em 2048 x 1536 Essa abordagem não é recomendada. Nos visualizadores de múltiplas edições, os fólios em 2048x1536 aparecem apenas no iPad HD. Em visualizadores de edição única, o conteúdo fica visivelmente rasterizado e podem ocorrer problemas de desempenho.

Considerações importantes ao criar execuções:

- Se possível, evite publicar execuções separadamente. Suponha que você publique um fólio em 1024 × 768 e, na semana seguinte, publique uma execução em 2048 × 1536 desse fólio. Se seus clientes com iPad 3 abrirem a biblioteca antes de a renderização maior estar disponível, só a renderização menor permanece disponível. A única maneira de obter a execução maior é remover e reinstalar o aplicativo visualizador. (A correção dessa limitação está prevista para uma versão futura.)
- Se você tiver um aplicativo Banca, não acione uma notificação de envio até que todas as execuções tenham sido publicadas e estejam disponíveis.

Diretrizes para Criar fólios para o iPad 3

Bob Bringhurst fala sobre os vários modos de design para diversos modelos de iPad.... Leia mais

http://adobe.ly/zSXgyg

por Bob Bringhurst
http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Publicação de tablets no novo iPad

Colin Fleming apresenta as melhores práticas de uso do Adobe Digital Publishing Suite para o novo iPad com tela Retina.... Leia mais

http://blogs.adobe.com/digitalpublishing/file...

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar conteúdo da DPS para iPhone

Os modelos de iPhone 3GS, 4 e 4S, bem como o iPod Touch (Geração 4 e posterior) são suportados pela DPS. O iPhone 3G não é suportado. O iPhone 3GS tem dimensões de 480x320 pixels. O iPhone 4 e o 4S têm dimensões de 960x640 pixels. O iPhone 5 tem dimensões de 1136x640 pixels.

É possível criar um aplicativo de visualização tanto para o iPhone como para iPad. Não é possível criar um aplicativo de visualização único para iPhone ou um aplicativo de visualização apenas para iPhone.

Os fólios que você cria para o iPad não aparecem no visualizador do iPhone. O visualizador do iPhone exibe apenas fólios com uma proporção de 3:2, tal como 960x640, e também fólios de 1136x640 para o iPhone 5. Para obter melhores resultados, crie renderizações de fólio. Se configurar renderizações apropriadamente e criar um visualizador personalizado que suporte tanto o iPhone como o iPad, você pode garantir que seus clientes estarão qualificados para a mesma edição em qualquer dispositivo iOS. Consulte Criação de execuções de fólio.

Os marcadores de páginas ainda são suportados para iPhone. Clientes corporativos podem criar até três ícones personalizados para a barra de navegação.

Para criar fólios destinados ao iPhone, você tem as seguintes opções:

Criar execuções de 480x320, 960x640 e 1136x640 Ao criar renderizações de fólio, o iPhone 3GS exibe somente a renderização menor e os modelos 4/4S do iPhone exibem somente a renderização maior. Você pode usar o mesmo conjunto de arquivos de origem para criar execuções de 480x320 e 960x640. Você precisa criar layouts separados para execução de 1136x640 do iPhone 5. Além disso, é possível criar renderizações de 1024x768 e 2048x1536 para iPad.

Criar somente um fólio Você pode criar um único fólio de 480x320 com artigos PDF que têm boa aparência em todos os modelos de iPhone suportados, embora o conteúdo 1136x640 seja exibido no formato letterbox. Consulte Criar artigos PDF de várias execuções para dispositivos iOS. Se você criar somente um fólio de 960x640, ele não será exibido na biblioteca do iPhone 3GS. Se você criar apenas um fólio em 1136x640, ele aparecerá somente no iPhone 5.

Considerações importantes:

- Para evitar problemas, publique as renderizações ao mesmo tempo. Suponha que você publique um fólio em 480x320 e, na semana seguinte, publique uma renderização de 960×640 desse fólio. Se seus clientes com iPhone 4S abrirem a biblioteca antes de a renderização maior estar disponível, só a renderização menor permanece disponível. A única maneira de obter a execução maior é remover e reinstalar o aplicativo visualizador.
- Se você tiver um aplicativo na Banca, não envie uma notificação por push enquanto todas as execuções não tiverem sido publicadas e disponibilizadas.
- Ao utilizar a DPS App Builder para criar ou atualizar seu visualizador, crie ícones adicionais, telas de apresentação e outras imagens que suportem as dimensões do iPhone.

DPS InDesign authoring for the iPhone (Criação na DPS InDesign para iPhone)

Colin Fleming apresenta as práticas recomendadas quando se usa a Adobe Digital Publishing Suite para publicação no iPhone e no iPod Touch.... Leia mais

http://www.adobe.com/devnet/digitalpublishing...

por Colin Fleming

http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Usar HTML com a DPS

Estas são as três principais maneiras de aproveitar o HTML usando as ferramentas da DPS:

Links para sites Use hiperlinks ou botões para exibir um site. Você pode exibir sites no navegador móvel externo ou em um navegador de aplicativo no qual os usuários clicam em um botão Fechar para retornarem ao fólio. Consulte Sobreposições de hiperlink e botões.

Sobreposições de conteúdo da Web Crie uma sobreposição de conteúdo da Web que exibe um site ou arquivos HTML locais dentro de uma área de exibição. Consulte Sobreposições de conteúdo da Web.

Artigos HTML Em vez de criar artigos com documentos do InDesign, você pode criar uma pasta com itens HTML e importá-la como um artigo. Consulte Importar artigos HTML.

Uma pasta HTMLResources é útil para compartilhar os mesmos itens (como CSS, JavaScript ou arquivos de imagem) entre vários artigos HTML ou sobreposições de conteúdo da Web. Consulte Importação de Recursos HTML.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

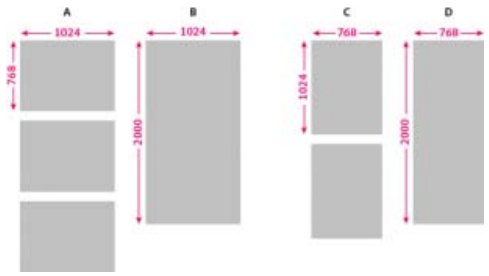
Avisos legais | Política de privacidade on-line

Suavização da rolagem de artigos

Você pode ativar a opção Suavização da rolagem para artigos individuais. A rolagem suave (não confundir com quadros com rolagem) é útil para layouts longos de uma só página, como o de um sumário. Se a suavização da rolagem estiver ativada, crie seu design de acordo. Por exemplo, para iPad, você pode criar documentos paisagem ou retrato com 1024x2000 e 768x2000, respectivamente.

Um documento com múltiplas páginas não pode ser usado para um artigo com rolagem suavizada. Ao criar artigos de rolagem suave usando o formato de imagem PDF, a pressão e o zoom não são ativados.

No InDesign, use a caixa de diálogo Novo documento ou Configuração do documento para especificar o tamanho da página.



Rolagem página por página e rolagem suave
***A.** Rolagem página por página horizontal **B.** Rolagem suave horizontal **C.** Rolagem página por página vertical **D.** Suavização da rolagem vertical*

Para criar um artigo com Rolagem suave, execute um dos seguintes procedimentos:

1. Crie um documento de uma página com as dimensões apropriadas, tais como 1024x2000 para um documento de orientação paisagem ou 768x2000 para um documento de orientação retrato.

2. Na exibição de artigo do painel do Folio Builder, clique em Adicionar para criar um artigo.

3. Na caixa de diálogo Novo artigo, especifique as seguintes opções:

   Suavização da rolagem Selecione Somente horizontal se o artigo contiver apenas um layout de paisagem com Rolagem suave. Essa opção é útil para um artigo em um fólio com orientação horizontal apenas ou um artigo no qual a versão de paisagem é de Rolagem suave e a versão de retrato está desativada (ajuste à página). Selecione Ambas as direções para fólios de orientação dupla nos quais ambos os layouts são de Rolagem suave.

   Layout de retrato/Layout de paisagem (InDesign CS6) Especifique o layout a ser usado para o artigo, especialmente útil se você criou layouts alternativos. Se os seus layouts de retrato e de paisagem estiverem em documentos separados, escolha o layout apropriado para uma opção e Nenhum para o outro. Em seguida, abra o outro documento e adicione-o como o segundo layout.

   Retrato/Paisagem (InDesign CS5/CS5.5) Especifique a orientação do documento. Por exemplo, para um documento de 768x2000, selecione Retrato. Para um documento de 1024x2000, selecione Paisagem.

4. Clique em OK.

5. Em um fólio de orientação dupla, adicione o segundo layout ao artigo.

Informações adicionais

Também é possível criar um artigo de rolagem suave importando-o. Crie arquivos de origem _h e _v e use a opção Importar artigo. Consulte Importar artigos do InDesign.

No momento, a Suavização da rolagem funciona apenas na vertical. Para rolar um artigo horizontalmente, é possível criar um quadro com rolagem. Consulte Sobreposições de quadro com rolagem.

Para ajustar o tamanho da página de rolagem suave, use a ferramenta Página para selecionar a página e ajuste a altura da página.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Arrastar artigos horizontalmente com o dedo

Se você quiser que um ou mais artigos fluam apenas na horizontal, selecione a opção Troca horizontal somente, na caixa de diálogo Propriedades do artigo. Os usuários navegam em "artigos nivelados" arrastando o dedo para a esquerda e a direita, e não para cima e para baixo.

Nivelar artigos
***A.** Artigo não nivelado **B.** Artigo nivelado*

Apenas a primeira página de um artigo nivelado aparece no TOC, mas todas as páginas aparecem no modo Procurar. Não é possível achatar um artigo definido como Suavização da rolagem.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criação de artigos de várias execuções

As editoras enfrentam um desafio no sentido de que os iPads e iPhones incluem os modelos de SD (Definição Padrão) e HD (Alta Definição). Uma abordagem é criar um único fólio que funciona em modelos SD e HD. No entanto, sem criar artigos de várias execuções, alguns conteúdos aparecem pixelados no dispositivo HD e algumas sobreposições comportam-se de modo diferente. Outra abordagem é criar execuções diferentes para os modelos em SD e HD. No entanto, é um tanto difícil de manter execuções para alguns editores, e aplicativos de edição única não suportam execuções de vários fólios.

Com o Visualizador v23 ou posterior, é possível criar um fólio único de 1024 x 768 com artigos em PDF que fiquem excelentes e tenham bom desempenho em iPads SD e HD. Ao criar um artigo com um formato de imagem em PDF, as imagens em PDF têm uma resolução mais alta do que na versão anterior (até 108 ppi em vez de 72). Embora um artigo de execução múltipla tenha boa aparência no iPhone 5, o conteúdo é exibido no formato letterbox. Para obter melhores resultados, crie uma execução em 1136x640 separada.

Observação: caso queira utilizar uma resolução superior a 108 ppi para determinadas imagens, é possível transformar tal imagem em uma sobreposição com resolução mais alta, tal como uma sequência de imagens com apenas um arquivo de imagem.

Além disso, é possível executar as seguintes tarefas para criar um artigo em PDF de multiexecução:

Utilize um formato de vetor para apresentações de slides e quadros com rolagem Ao selecionar uma apresentação de slides ou objeto de quadro com rolagem, o painel Sobreposições de fólio exibe um Formato de exportação na opção Artigos em PDF que permite a escolha entre Rasterização ou Vetor. Caso selecione Vetor, o conteúdo — principalmente texto — em apresentações de slide e quadros com rolagem parecerá mais nítido em dispositivos em HD. No entanto, o conteúdo de vetor leva mais tempo para carregar do que o conteúdo de rasterização. Para melhores resultados, utilize a opção Vetor para conteúdo com bastante texto e Rasterização para conteúdo com bastante imagem.

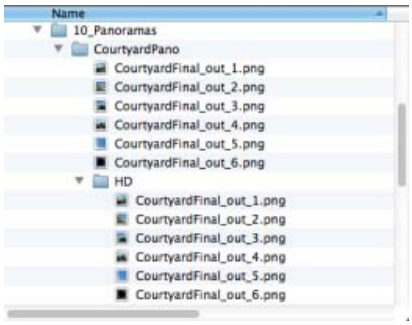
Certifique-se de que a versão do visualizador de fólio é a v23 ou posterior. Caso contrário, essa opção não terá efeito.

Infelizmente, não há opções de vetores para botões. Os botões têm resolução reduzida para 72 ppi (não 108), fazendo com que o texto do botão apareça pixelado em alguns casos. Uma solução alternativa é criar uma imagem para o botão e posicionar um botão invisível na imagem.

Utilização do formato de vetor para uma apresentação de slides

Utilize ativos interativos diferentes para dispositivos em SD e HD Para panoramas, sequências de imagem, vídeos, panorâmicas e zoom de imagens e capas de controlador de áudio, é possível incluir dois conjuntos diferentes de ativos. Para fazer isto, crie uma subpasta denominada “HD” na pasta que contém os ativos SD. Na pasta HD, utilize imagens de alta resolução com nomes idênticos para os ativos SD. No painel Sobreposições de fólio, link para a pasta que contém os ativos SD. O visualizador no iPad SD exibe um conjunto de ativos, e o visualizador do iPad HD exibe os ativos na pasta HD.

Nota: *os ativos HD para deslocamento e zoom, sequência de imagem e capas de áudio devem ter o dobro das dimensões dos ativos SD. Por exemplo, se uma sequência de imagem incluir imagens SD de 300 x 200, os arquivos de origem HD deverão ser de 600 x 400.*



Para utilizar ativos diferentes de panorama para modelos de iPad HD e SD, crie uma pasta HD contendo imagens de alta resolução com nomes idênticos às imagens de menor resolução.

Para vídeos e imagens de deslocamento e zoom, é possível criar uma pasta HD única que inclua vários arquivos de alta resolução. Por exemplo, se a sua pasta Links inclui polarbear.jpg e video01.mp4, é possível criar uma pasta HD na pasta Links com versões de alta resolução dos arquivos polarbear.jpg e video01.mp4.

Observe que a inclusão de dois conjuntos de ativos de tipos de sobreposição aumenta o tamanho do fólio.

Recomendamos a criação de dois conjuntos diferentes de ativos especificamente para imagens panorâmicas e com zoom. Geralmente, não é necessário criar versões separadas de SD e HD para outros tipos de sobreposição. Por exemplo, algumas editoras criam arquivos de origem para sobreposições de sequência de imagem que se enquadram entre as resoluções em SD e HD, como imagens com 108 ppi efetivos. Se um vídeo de alta resolução for reproduzido em um iPad SD, não há motivo para criar outro vídeo de baixa resolução.

Criar artigos de várias execuções

Colin Fleming explora a base lógica e o processo de criação de artigos de várias execuções.... Leia mais

http://goo.gl/4P6y9

por Colin Fleming

http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Para o início

Keep Text Sharp in Raster Slideshows (Mantenha o texto nítido nas apresentações de slides rasterizadas)

Bob Levine demonstra a diferença quando se usa a opção Vetor e a opção Rasterização nas apresentações de slides.... Leia mais

http://boblevine.us/digital-publishing-suite-...

por Bob Levine

http://boblevine.us/

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Artigos relacionados

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Estruturar pastas para artigos importados

Criação de uma estrutura de pastas para importar vários artigos
Criação de um arquivo auxiliar para importar artigos

Você pode usar o comando Importar artigo no painel Folio Builder para importar artigos da área de trabalho. Para importar artigos apropriadamente, é necessário seguir as regras de estrutura e as convenções de definição de nomes de arquivo para determinar o que está incluso em um fólio.

- Para importar vários artigos ao mesmo tempo, crie uma pasta de fólio que seja formada por várias pastas de artigo. Ao selecionar a opção Importar múltiplos artigos, navegue até a pasta do fólio que contém as subpastas do artigo.
- Pastas de artigo para fólios de orientação dupla devem conter dois documentos do InDesign. Crie um documento com sufixo _h (como “artigo1_h.indd”) e outro com sufixo _v (como “artigo1_v.indd”).
- As pastas de artigos para fólios de orientação única devem conter apenas um arquivo do InDesign com sufixo _h ou _v.
- Cada pasta de artigo pode conter um arquivo PNG para miniaturas de sumário (TOC). Se esse arquivo estiver faltando, a imagem de sumário será gerada automaticamente. Para obter melhores resultados, mantenha os itens de imagem em uma subpasta de Vínculos em vez de deixá-los na pasta do artigo para que uma imagem PNG não seja usada, por engano, para o sumário.

Estruturação de arquivos para a DPS

Bob Bringhurst revela as práticas recomendadas para estruturar arquivos de origem para fólios.... Leia mais

http://goo.gl/2N9gb

por Bob Bringhurst
http://blogs.adobe.com/ind...

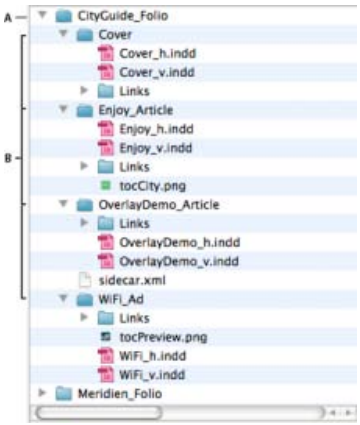
Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Para o início

Criação de uma estrutura de pastas para importar vários artigos

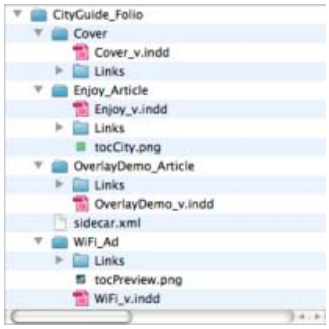
Ao configurar a estrutura de pastas, você pode usar vários métodos para organizar seus arquivos de artigos. Os arquivos vinculados no InDesign não precisam estar na pasta de artigo. Eles podem residir em qualquer pasta na qual o InDesign possa localizá-los.

Utilize nomes simples para pastas e arquivos. Evite usar caracteres especiais.



Exemplo de estrutura de arquivos
***A.** Pasta de fólios **B.** Pastas de artigo*

Se você estiver importando vários artigos em um fólio de orientação única, certifique-se de que cada pasta de artigo contenha apenas um documento. Os arquivos do InDesign exigem uma extensão _h ou _v em fólios de orientação única. Você não pode combinar artigos de orientação única e artigos de orientação dupla em um fólio.



Fólio apenas com artigos verticais

Para o início

Criação de um arquivo auxiliar para importar artigos

O arquivo de metadados sidecar.xml é um método opcional para disposição dos artigos e aplicação de metadados durante a importação de arquivos. Use um editor de texto ou um editor XML para criar um arquivo sidecar.xml com metadados para cada artigo. Salve o arquivo sidecar.xml na pasta de fólio raiz.

Observe que atualmente nem todas as propriedades dos artigos estão disponíveis no formato sidecar.xml.

Change the Order of Articles with sidecar.xml Generator

Johannes Henseler criou uma ferramenta que gera um arquivo sidecar.xml. Ele descreve como usar a ferramenta aqui.... Leia mais

http://goo.gl/8bNpO

por Johannes Henseler
http://digitalpublishing.t...

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Gerador de arquivos sidecar.xml

Clique neste link para ir diretamente à ferramenta de geração de arquivos sidecar.xml.... Leia mais

http://goo.gl/APHme

por Johannes Henseler
http://digitalpublishing.t...

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Você pode copiar e colar o seguinte texto em um editor de texto e editá-lo:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8" standalone="yes"?>
<sidecar>
<entry>
<folderName>Artigo Um</folderName>
<articleTitle>título</articleTitle>
<byline>linha de identificação</byline>
<kicker>kicker</kicker>
<description>descrição</description>
<tags>tag1, tag2</tags>
<isAd>falso</isAd>
<hideFromTOC>verdadeiro</hideFromTOC>
<smoothScrolling>nunca</smoothScrolling>
```

```
<isFlattenedStack>falso</isFlattenedStack>
<isTrustedContent>verdadeiro</isTrustedContent>
<articleACCess>gratuito</articleACCess>
<section>nome da seção</section>
</entry>
<entry>
<folderName>Artigo Dois</folderName>
<articleTitle>artigo 2</articleTitle>
<byline>linha de identificação</byline>
<kicker>kicker</kicker>
<description>descrição</description>
<tags>tag1, tag2</tags>
<isAd>falso</isAd>
<hideFromTOC>verdadeiro</hideFromTOC>
<smoothScrolling>nunca</smoothScrolling>
<isFlattenedStack>falso</isFlattenedStack>
<isTrustedContent>verdadeiro</isTrustedContent>
<articleAccess>medido</articleAccess>
<section>nome da seção</section>
</entry>
</sidecar>
```

Os valores válidos para <isAd>, <isFlattenedStack> e <isTrustedContent> são “true” e “false”. O valor <isFlattenedStack> determina se a opção Somente troca horizontal está ativada, e o <isTrustedContent> determina se Permitir acesso às informações de autorização está ativada para um artigo HTML.

Os valores válidos para <smoothScrolling> incluem “always”, “portrait”, “landscape” e “never”. O padrão é “never”, o que significa que a rolagem se ajusta às páginas.

Os valores válidos de <articleACCess> são "gratuito", "medido" e "protegido".

É possível usar <byline> ou <author> para os metadados da Linha de identificação.

Para entradas <section>, especifique uma string de caracteres, como “Estilo de vida”. Os valores de seção são válidos apenas para fólios v23 e posteriores.

A ordem das seções <entry> determina a ordem dos artigos em seu projeto quando você cria o projeto ou quando o atualiza. Se o nome da pasta de um artigo não aparecer no arquivo auxiliar, ele será movido para baixo dos nomes que estão listados. A ordem dos itens dentro de cada <entry> é insignificante.

Usar sidecar.xml para importar vários artigos

1. Use um editor de texto ou um editor XML para criar um arquivo sidecar.xml com metadados para cada artigo.
2. Salve o arquivo sidecar.xml na pasta de fólios raiz.
3. No painel Folio Builder, selecione um fólio e escolha Importar artigo no menu do painel. Na caixa de diálogo Importar artigo, selecione Importar vários artigos, especifique a pasta que contém o arquivo sidecar.xml e clique em OK.

Usar sidecar.xml para atualizar as propriedades do artigo

Se você quiser usar o arquivo sidecar.xml para atualizar seus metadados de artigo ou alterar a ordem dos artigos, poderá usar o painel Folio Builder para importar o arquivo sidecar.xml.

Esse método só funciona para fólios cujo upload foi feito no servidor, e não para fólios locais.

1. Criar ou editar o arquivo sidecar.xml para seu fólio. Consulte Criar um arquivo sidecar de metadados para importar artigos.
2. Copie ou mova o arquivo sidecar.xml para sua própria pasta.
3. No painel do Folio Builder, abra o fólio que deseja editar e escolha no menu a opção Importar artigo.
4. Selecione Importar vários artigos, especifique a pasta na qual o arquivo sidecar.xml está localizado e clique em OK.

As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Lista de recursos compatíveis com a DPS

Essas tabelas indicam quais recursos compatíveis.

= compatíveis

= não compatíveis

= não totalmente implementados ou parcialmente compatíveis

Tipos de visualizadores

Visualizadores iPad e iPhone: Criação de conteúdo da DPS para diferentes modelos de iPad e Criação de conteúdo da DPS para o iPhone

Visualizador Android nativo/visualizador Android legado: Criação de aplicativos DPS nativos para dispositivos Android

Visualizador Windows Store: Criação de aplicativos DPS para Windows Store

Visualizador da Web/visualizador de artigos: Uso do compartilhamento em redes sociais

Visualização de desktop (Adobe Content Viewer para desktop): Pré-visualização de fólios e artigos

Para o início

Recursos do artigo

	iPad	iPhone	Android nativo	Windows Store	Visualizador da Web	Visualização de desktop	Android legado
Fólio com orientação única ou dupla	✓	✓	⚠[1]	✓	✓	✓	✓
Arraste horizontal apenas (artigos achatados)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Artigos HTML	✓	✓	⚠[2]	✓	✓	✓	⚠
Redimensionamento e zoom de página	✓	✓	✓[3]	✓	⚠[4]	✓	✓
Suavização da rolagem de artigos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compartilhamento de mídia social (visualizador da Web)	✓[5]	✓	✗	✗	✓	✗	✗
Marcadores (Favoritos)	✓[6]	✗	✗	✗	✗	✗	✓
Zonas de acesso à internet	✓	✗	✗	✗	✗	✓	✓
Borda de encadernação direita	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓

[1] Neste momento, a biblioteca é exibida sempre em retrato e os fólios de orientação dupla são abertos como retrato e não podem ser girados nos visualizadores Android nativos.

[2] Para visualizadores Android nativos, os artigos HTML não têm suporte a hiperlinks ou ao toque para exibir as barras de navegação no momento.

[3] Para visualizadores Android nativos, há suporte para pinçamento e zoom nos formatos de artigo PDF, PNG e JPEG. Para todos os outros visualizadores, há suporte para pinçamento e zoom somente em artigos com formato PDF.

[4] Os artigos PDF são transferidos por upload automaticamente como imagens PNG no visualizador da Web.

[5] O compartilhamento de mídia social funciona somente com aplicativos de vários fólios. O compartilhamento de mídia social não é suportado no Adobe Content Viewer.

[6] Os marcadores não são habilitados no Adobe Content Viewer nem em aplicativos de fólio único.

Recursos do visualizador

Para o início

	iPad	iPhone	Android nativo	Windows Store	Visualizador da Web	Visualização de desktop	Android legado
Aplicativo de vários fólios	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓
Aplicativo de edição única / Licença de Single Edition	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Fólios de compra no aplicativo da plataforma	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓
Assinatura da plataforma	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
Direito direto (Enterprise)	✓	✓	✓[1]	✓[1]	✓	✗	✓
Biblioteca HTML personalizada	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓
Ícones personalizados na barra de navegação e loja	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✓
Download de biblioteca em segundo plano	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
Download progressivo (visualizar fólio durante o download)	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
Execuções	✓	✓	✓[2]	✓	✓	✗	✓
Visualização no dispositivo USB	✓[3]	✓[3]	✗	✗	✗	✗	✓
Arquivamen							

to automático	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
Toque com dois dedos	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
Filtros	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Seções	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Notificações por push	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
Lógica analítica	✓	✓	⚠	⚠	✗	✗	✓
Download em segundo plano da Banca	✓	✓	N/D	N/D	N/D	N/D	N/D

[1] Requer servidores de direito direto v2 (v1 sem suporte).

[2] Execuções no visualizador Android nativo são suportadas no momento apenas em fólios gratuitos.

[3] Apenas Mac OS.

Recursos de interatividade

Para o início

	iPad	iPhone	Android nativo	Windows Store	Visualizador da Web	Visualizador de artigos	Visualização de desktop	Android legado
Hyperlinks	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓[1]	✓[1]
Apresentações de slides	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sequência de imagens	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
Panoramas	✓[2]	✓[2]	✗	✗	✗	✗	✓	✗
Deslocamento e zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓
Quadros roláveis	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Conteúdo da Web	✓	✓	⚠	⚠	✓	✓	✓	⚠
Áudio	✓	✓	✗	✓	✓	✗	✓	✓
Áudio em segundo plano	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Vídeo em tela cheia	✓	✓	✓	✓	⚠	✓	✓	✓
Vídeo incorporado	✓	✓	✓	✓	⚠	✓	✓	✗
Sobreposições aninhadas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

[1] O formato goto:// não é suportado em visualizadores baseados no AIR.

[2] As sobreposições de panorama foram substituídas. Não há previsão de suporte a panoramas nas plataformas não iOS.

[3] Áudio de fundo ainda não suportado no visualizador do Windows.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições interativas

Visão geral de sobreposições interativas

Use o painel Folio Overlays para criar e editar objetos interativos. Para abrir o painel Folio Overlays, escolha Janela > Extensões > Folio Overlays(InDesign CS5/CS5.5) ou escolha Janela > Folio Overlays (InDesign CS6).

Por que objetos interativos são chamados de sobreposições? Ao criar um fólio, todos os itens não interativos em uma página são compactados em uma única imagem, PDF, JPG ou PNG, dependendo da configuração de formato de imagem do artigo. Se você ocultar ou cobrir sobreposições interativas inseridas em um documento, elas aparecerão na parte superior do layout no fólio. Apenas outra sobreposição pode ocultar uma sobreposição.

O objeto interativo aparece sobre os itens não interativos.

Maneiras de criar sobreposições

Diferentes sobreposições exigem diferentes métodos para criá-las.

- Para apresentações de slides, hiperlinks, áudio e vídeo, panoramas e zoom em imagens e conteúdo com rolagem, crie ou coloque os objetos nos documentos do InDesign e use o painel do Folio Overlays para editar configurações.
- Para sequências de imagem, panoramas e sobreposições de conteúdo da Web, desenhe um quadro retangular como espaço reservado ou insira uma imagem a ser usada como pôster. Depois, selecione-a e utilize o painel Folio Overlays para especificar a fonte alterar as configurações.

Quando você seleciona um objeto com diversos estados, o painel do Folio Overlays exibe as configurações de apresentação de slides.

Manutenção da continuidade de objetos interativos

Ao utilizar a mesma sobreposição nos layouts horizontais e verticais, é desejável que a sobreposição se mantenha no mesmo estado quando o usuário gira o dispositivo móvel. Por exemplo, se o apresentação de slides exibe o terceiro slide, esse slide deve se manter visível quando o usuário gira o dispositivo.

Para a maioria das sobreposições, nenhuma ação é necessária para manter a continuidade. Use os mesmos arquivos de origem e configurações de sobreposição. Para apresentações de slides, use o mesmo Nome de objeto no painel Estados do objeto para os objetos de multiestado nos layouts horizontais e verticais. Além disso, certifique-se de que os nomes de estado individuais são idênticos entre os dois layouts.

Introdução em vídeo ao painel do Folio Overlays, parte I (em inglês)

Rufus Deuchler mostra como usar o painel

por Rufus Deuchler

do Folio Overlays para criar botões, hiperlinks e apresentações de slides.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/csinsider-design/in...

http://rufus.deuchler.net/

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Introdução em vídeo ao painel do Folio Overlays, parte II (em inglês)

Rufus Deuchler mostra como usar o painel do Folio Overlays para criar panoramas, sobreposições de conteúdo da Web, imagens panorâmicas e quadros com rolagem.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/csinsider-design/in...

por Rufus Deuchler

http://rufus.deuchler.net/

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

- Troubleshoot Interactive Overlays (Solução de problemas de sobreposições interativas)

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Recursos de interatividade suportados

O InDesign inclui vários recursos interativos para exportação para SWF e PDF. Alguns, mas não todos, desses recursos são suportados no fluxo de trabalho de publicação digital.

Recursos de interatividade compatíveis

Objetos de multiestado Use MSOs para criar apresentações de slides.

Hiperlinks Crie hiperlinks de URL, E-mail e Navto.

Botões Apenas o evento Ao soltar é suportado. Você pode usar várias ações do botões. As ações de botão são reproduzidas em sequência, não simultaneamente.

As ações de hiperlink suportadas incluem Ir para a primeira página, Ir para a última página, Ir para o URL, Som, Vídeo e Ir para a página. As ações de apresentação de slides suportadas incluem Ir para o estado, Ir para o estado anterior, e Ir para o próximo estado.

Áudio Reprodução de arquivos mp3 inseridos. Não é possível executar loop ou fazer fluxo de áudio no momento.

Vídeo Arquivos de vídeo suportados (mp4 com codificação h.264) são reproduzidos. Não é possível executar loop de vídeo no momento. Para fazer fluxo de vídeo, use uma sobreposição de conteúdo da web ou artigo em HTML.

Sobreposições interativas adicionais Também é possível criar sobreposições de conteúdo da Web, sequências de imagens, imagens de deslocamento e zoom, panoramas e quadros com rolagem.

Recursos de interatividade não suportados

Animação Objetos animados são achatados quando o artigo é criado. Uma solução alternativa seria exportar um documento animado do InDesign em formato FLA e usar o plug-in CreateJS em Flash Professional CS6 para exportar um arquivo HTML5. É possível usar esse arquivo HTML5 como uma sobreposição de Conteúdo na Web. Muitas editoras usam o Adobe Edge para criar animação.

Alguns hiperlinks Hiperlinks de Âncora de texto e Destino compartilhado não são suportados.

Algumas ações de botão As ações dos botões Ir para o destino, Ir para a próxima página, Ir para a página anterior e Ocultar/Mostrar não são suportadas. Eventos Ao clicar e Ao rolar não são suportados.

Outros recursos não suportados Marcadores, referências cruzadas e transições de página não são suportados.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Práticas recomendadas para criar sobreposições

Arquivos de origem

- A criação de itens de origem de sobreposições ajuda a entender quais sobreposições são reamostradas (compactadas) e quais sobreposições simplesmente são passadas durante o upload. Os itens de origem de apresentações de slides, quadros com rolagem e botões são reamostrados como imagens PNG. É possível usar qualquer formato de imagem nessas sobreposições.
- Os itens de origem dos panoramas, sequências de imagens, imagens com zoom e deslocadas e skins de áudio não são reamostrados no upload - eles passam direto. Use o formato de imagem JPEG ou PNG nessas sobreposições. Para reduzir o tamanho do arquivo, utilize imagens JPEG com compactação média (50% a 80%) para os arquivos de origem. Utilize imagens PNG somente se as imagens incluírem transparência. A compactação de imagens e vídeos sobrepostos pode reduzir consideravelmente o tamanho do fólio.
- Se os arquivos de artigo de origem forem do mesmo tamanho que o fólio, crie os arquivos de origem de panoramas, sequências de imagem, vídeos incorporados, imagens de panorama e zoom, ou controladores áudio que usam as dimensões exatas em pixels e 72 ppi. Se os arquivos de origem forem de tamanho diferente do fólio, como artigos de 1024x768 usados em um fólio de 2048x1536, considere a criação de artigos em PDF de multidefinição que visem dispositivos do iOS SD e HD. Consulte Criar artigos PDF de várias execuções para dispositivos iOS.

No Photoshop e no Illustrator, o comando Arquivo > Salvar para a Web é especialmente útil para salvar arquivos de imagem com dimensões específicas em pixels.

- Se você criar sobreposições que consomem muita memória, o desempenho do visualizador pode ser reduzido para pré-carregar essas sobreposições. Se possível, espalhe as sobreposições em seu design para evitar que várias sobreposições sejam pré-carregadas simultaneamente. Por exemplo, se tiver dois artigos com sobreposições aninhadas em apresentações de slides, considere colocar um anúncio ou artigo básico entre os dois artigos.
- Sempre que possível, dê nomes reais às suas sobreposições para facilitar a interpretação dos dados de análise. Por exemplo, use “Link de Twitter” "em vez de "Botão 4" e “Apresentação de slides de cricket” em vez de "objeto de multiestado 2”.
- Se colocar arquivos PDF em seu conteúdo de quadro com rolagem ou estado de apresentação de slides, use PDF 1.4 não nivelado ou posterior para evitar linhas brancas.

Configuração

- Para panoramas, sequências de imagens, aspectos de áudio e sobreposições locais de conteúdo da Web, crie uma pasta separada para arquivos de sobreposição. Use o painel Folio Overlays para conectar-se a essa pasta. Se quiser criar um fólio que utilize ativos diferentes para dispositivos do iOS SD e HD, crie uma subpasta HD com arquivos que usam os mesmos nomes que os ativos SD. Link para a pasta que contém os ativos SD.
- Evite executar objetos interativos na área de sangria. Mantenha objetos interativos na área do tamanho da página.

Dicas e orientações

- Ao trabalhar com sobreposições, escolha Janela > Área de trabalho > Interativo (InDesign CS5/CS5.5) ou Janela > Áreas de trabalho > Publicação digital (InDesign CS6 ou posterior) para tornar os painéis interativos mais acessíveis.
- Use um método consistente para informar aos usuários quais objetos são interativos. Por exemplo, você pode criar imagens de pôster que utilizam ícones para indicar diferentes tipos de interatividade.
- Quando se inserem arquivos de sobreposição no InDesign, o tamanho do quadro determina onde o usuário deve tocar para ativar o conteúdo interativo.
- Você pode incorporar sobreposições em quadros com rolagem e apresentações de slides. Só é possível incorporar apresentação de slides em apresentações de slides usando um truque com quadros ancorados. Consulte o aplicativo Dicas da DPS para obter detalhes.
- Em conteúdo interativo, apenas efeitos comuns de transparência como opacidade e multiplicidade são suportados. Os modos de mesclagem não são suportados.
- Em alguns casos, você deseja uma imagem para aparecer acima da sobreposição, bem como uma máscara para um vídeo. Para fazer isso, crie uma sobreposição "dummy". Para obter exemplos disso, veja exemplos no aplicativo Dicas da DPS gratuito por Bob Bringhurst ou acesse Criação de sobreposições superiores por Johannes Henseler.

A Adobe também recomenda

- Troubleshoot Interactive Overlays (Solução de problemas de sobreposições interativas)
- Recursos de interatividade compatíveis

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de hiperlink e botões

Criação de links usando o painel Botões
Criação de links usando o painel Hiperlinks
Criação de links para outros artigos
Criação de hiperlinks navto
Criação hiperlinks navto para artigos HTML
Criação de links goto para ícones personalizados
Links para itens na pasta Recursos HTML
Criação de links para aplicativos e serviços externos
Controle da aparência de hiperlinks e apresentações de slides no visualizador

Você pode usar o painel Hiperlinks ou o painel Botões para criar links que saltam para sites, outros artigos e muito mais. Nem todas as ações de botão e tipos de hiperlink são compaiveis com fólios.

Há suporte a sobreposições de hiperlink em quadros com rolagem e apresentações de slides, mas não em outras sobreposições.

Para o início

Criação de links usando o painel Botões

Use o painel Botões para criar links até a primeira ou a última página de um documento ou até um artigo diferente.

1. No InDesign, crie o objeto a ser usado como botão.

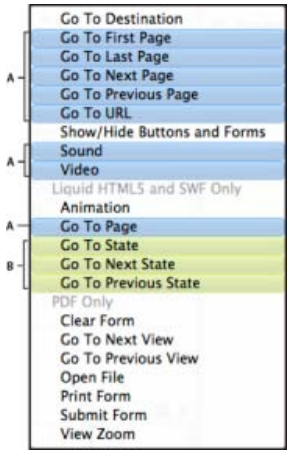
   Por exemplo, se você quiser criar um botão para um site, crie um quadro de texto ou insira uma imagem.

2. Abra o painel Botões (Janela > Interativo > Botões), selecione o objeto e clique no ícone Converter objeto em botão.

3. Em Evento, selecione Ao soltar.

   Ao soltar é o único evento de botão compatível.

4. Clique no sinal de + ao lado de Ação e selecione uma ação com suporte.



Ações de botão com suporte
***A.** Ações com suporte de botões de hiperlinks **B.** Ações com suporte de botões de apresentações de slides*

   As ações de hiperlink com suporte incluem Ir para primeira página, Ir para última página, Ir para próxima página, Ir para página anterior, Ir para URL, Som, Vídeo, e Ir para página. As ações Ir para o próximo estado, Ir para o estado anterior e Ir para o estado são compaiveis com apresentações de slides.

   Não use a ação Ir até o destino para ir até um artigo diferente. Em vez disso, use a ação Ir para URL com um formato “navto”.

5. Se desejar, acrescente mais ações de botão.

   As ações são reproduzidas na sequência. Por exemplo, se a primeira ação reproduzir um vídeo e a segunda ação exibir um slide diferente, o vídeo será reproduzido e o slide será exibido.

Para o início

Criação de links usando o painel Hiperlinks

No InDesign, você pode usar o painel Hiperlinks para adicionar hiperlinks. Hiperlinks são especialmente úteis para texto. Caso deseje usar um quadro como hiperlink, recomenda-se utilizar o painel Botões em vez do painel Hiperlinks. Botões são mais versáteis e quebram com menos facilidade.

1. Selecione o quadro ou texto que deseja usar como hiperlink.
2. Abra o painel Hiperlinks (Janela > Interativo > Hiperlinks).
3. No painel Hiperlinks, selecione Novo hiperlink no menu.
4. Desmarque Destino compartilhado.

   A opção Destino compartilhado permite que você nomeie e reutilize hiperlinks, mas é melhor evitar o uso dessa opção no fluxo de trabalho da DPS.
5. No menu Link para, especifique uma das opções abaixo e clique em OK:

   URL Tocar em um hiperlink de URL exibe uma página da Web (http://), um aplicativo App Store (itms://), um aplicativo Amazon Appstore (amzn://) ou um artigo diferente (navto://).

   Exemplo: `http://www.adobe.com`

   Ao criar links para sites, digite o URL completo, incluindo "http://".

   Nota: *ao criar links para um URL do iTunes, desmarque a opção Abrir no fólio no painel Folio Overlays. Do contrário, uma mensagem de erro "Não é possível abrir a página" será exibida quando o hiperlink for tocado. Da mesma maneira, se você usar um formato itms:// ou amzn:// para vincular a um aplicativo de loja, desative Abrir no fólio.*

   Um hiperlink navto:// leva a um artigo diferente ou a outra página no artigo. Digite navto:// seguido do nome do artigo como ele aparece no painel do Folio Builder. Use o valor Nome do Artigo, não o valor Título do artigo. Se desejar incluir um número de página, adicione # e depois um número. Porém, lembre-se de que a primeira página é 0, portanto, adicionar #2 leva à página 3.

   Exemplo: navto://newsarticle

   Exemplo: navto://newsarticle#2 (vai para a página 3)

   E-mail O toque em um hiperlink de E-mail inicia o aplicativo de e-mail com o campo Para preenchido.

   Página Tocar em um hiperlink de Página faz com que uma página diferente do artigo seja acessada. Não use essa opção para ir até um artigo diferente.

   O hiperlink Âncora de texto não é compatível.
6. Para alterar as configurações de hiperlinks, selecione os objetos de hiperlink e, em seguida, especifique essas configurações no painel Sobreposições de fólios:

   Abrir no fólio Mostre o conteúdo de uma exibição da Web no Visualizador. Desmarque esta opção ao vincular a URLs do iTunes, itms:// ou amzn://.

   Abrir no navegador de dispositivos Mostre o conteúdo fora do Visualizador no navegador do dispositivo móvel, como o Safari para celular no iPad. Selecione Perguntar primeiro se quiser que um aviso apareça quando os usuários tocarem no link. Essa opção estará desabilitada se a opção Abrir no fólio estiver marcada.

   Nota: *as configurações do painel Folio Overlays não estão disponíveis para hiperlinks de texto. Não é possível alterar as configurações para hiperlinks de texto. Elas estão definidas como Abrir no fólio por padrão.*

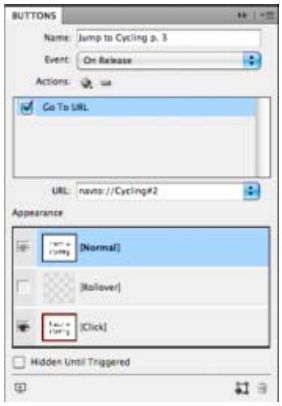
Para obter mais detalhes sobre a criação de hiperlinks, consulte Criação de hiperlinks na Ajuda da InDesign CS5/CS5.5.

Para o início

Criação de links para outros artigos

Como os artigos de fólio são armazenados em um servidor, qualquer link que especifique um caminho para um arquivo do InDesign será desfeito quando for visualizado. Use o formato "navto" para criar links com outros artigos.

Ao criar um botão ou um hiperlink, é possível substituir "http://" por "navto://" no campo URL. Em seguida, especifique o nome do artigo de destino que aparece no painel do Folio Builder. Use o valor Nome do Artigo, não o valor Título do artigo. Os formatos navto válidos incluem `navto://[nomedoartigo]` e `navto://[nomedoartigo]#n`. A inclusão de #n especifica um número de página. A primeira página de um documento é 0, portanto, se você especificar #2, o destino será a página 3.



Indo até a página 3 de um artigo diferente

Exemplos de navto:

`navto://biking`

`navto://biking#2` (vai para a página 3 do artigo sobre ciclismo)

Nota: *Se você tiver usado uma versão anterior das ferramentas para criar um link navto usando o nome de uma pasta ou o nome de um artigo que difere do nome do artigo de destino, os links serão quebrados. Para corrigir os links navto, você pode renomear o artigo (o nome, não o título) ou editar os links navto para apontar para o nome do artigo como ele aparece no painel do Folio Creator.*

Para o início

Criação de hiperlinks navto

A versão v30 apresenta novas opções relativas para navegação por artigos e páginas. Observe que só há suporte a formatos relativos navto na v30 ou em outros aplicativos mais recentes, mas você pode usar qualquer formato de fólio (v20 ou mais recente). Os links navto têm suporte nos visualizadores para iOS e Windows Store, mas não no visualizador Android nativo nem no visualizador da Web.

Você pode usar vários formatos navto://relative para ir para o artigo seguinte ou o anterior e para o primeiro ou o último artigo. Por exemplo, um botão com a ação navto://relative/first vai para o primeiro artigo do fólio. Entre os formatos navto válidos incluem-se *primeiro*, *último*, *próximo*, *anterior* e *atual*. Você também pode ir para um artigo específico com base na posição que ele ocupa no fólio, como o quinto artigo.

Exemplo: `navto://relative/last` (vai para o último artigo do fólio)

Exemplo: `navto://relative/last#last` (vai para a última página do último artigo do fólio)

Exemplo: `navto://relative/4` (vai para o quinto artigo do fólio)

Exemplo: `navto://relative/4#2` (vai para a terceira página do quinto artigo do fólio)

O formato "atual" é especialmente útil para navegação por páginas. Além de #previous, #next, #first, #last, você pode usar para saltar para uma página específica, como #3 para saltar para a página 4 do artigo.

Exemplo: `navto://relative/current#previous` (vai para a página anterior do artigo)

Exemplo: `navto://relative/current#last` (vai para a última página do artigo)

Exemplo: `navto://relative/current#3` (vai a quarta página do artigo atual)

Em artigos com rolagem suave, você pode usar decimais ou porcentagens para ir a uma posição específica.

Exemplo: `navto://myarticle#3.3` (vai para uma posição específica no artigo de rolagem suave que mostra a parte inferior da página 4 e a superior da página 5)

Exemplo: `navto://myarticle#50%` (vai para o meio do artigo de rolagem suave)

Para expandir os recursos navto, crie uma sobreposição de conteúdo da Web ou um artigo HTML que acessem a API de leitura. Por exemplo, você pode consultar o fólio para obter informações como quantos artigos há no fólio e quantas páginas tem um artigo. Você pode então exibir essas informações ou usá-las de outro modo na sobreposição ou no artigo HTML. Para obter mais informações, consulte Novas APIs e recursos da R30, no Centro de desenvolvedores da DPS.

Para o início

Criação hiperlinks navto para artigos HTML

Quando você cria um hiperlink ou botão com base em URL, pode usar o URL “navto://” para ir até um artigo diferente. Navto é especialmente útil para ir até artigos HTML.

Ir para artigo HTML Digite **`navto://`** seguido do nome do artigo HTML (não o título do artigo).

Exemplo: `navto://newsarticle`

Ir para âncora no artigo HTML Não é possível ir para uma página específica em um artigo HTML, mas é possível ir para uma âncora digitando **`navto://<nomedapasta>#<nome da âncora>`**.

Exemplo: `navto://newsarticle#part4`

Nota: *para definir uma âncora em um arquivo HTML, abra um arquivo HTML em um editor de texto. Navegue até o texto que você deseja que funcione como âncora coloque-o entre uma tag âncora, como "Esta é parte 4 do artigo".*

Ir para um artigo do InDesign diretamente de um artigo HTML Use o formato navto para criar um hiperlink de um artigo HTML até um artigo do InDesign. Exemplo:

```
<a href="navto://newsarticle">Veja o artigo sobre novidades</a>
```

Também é possível navegar para páginas em um artigo do InDesign adicionando o número da página depois do nome do documento. A primeira página do documento é 0, a segunda página é 1 e assim por diante. Exemplo:

```
<a href="navto://Cycling#3">Ir para a página 4 do artigo sobre ciclismo</a>
```

Ir de HTML para HTML Use o formato navto para ir de um artigo HTML para outro usando o nome da pasta. Exemplo:

```
<a href="navto://newsarticle">Veja o artigo sobre novidades</a>
```

Para o início

Criação de links goto para ícones personalizados

Você também pode criar botões que vão para a biblioteca, a lista de seções ou a última visualização (botão Voltar). É possível usar qualquer destes formatos goto:// em uma ação de botão:

`goto://ApplicationViewState/library`

`goto://ApplicationViewState/sections`

`goto://FolioNavigation/lastview`

Esses formatos goto:// não tem suporte no visualizador baseado em AIR para Android legado. Atualmente, há suporte apenas para os formatos "biblioteca" e "última visualização" no visualizador Android nativo.

Se você tiver uma conta DPS Enterprise, poderá usar o formato goto para criar links de artigos para o conteúdo HTML associado a ícones personalizados. Por exemplo, use a DPS App Builder para especificar ícones personalizados para "Loja", "Ajuda" e "Termo". Esses botões aparecem na biblioteca do visualizador. Para criar um botão em um artigo que abre o conteúdo HTML para qualquer ícone personalizado, use o seguinte formato:

`goto://ApplicationViewState/[rótulo]`

Por exemplo, a ação do botão `goto://ApplicationViewState/Store` abriria a loja em HTML do mesmo modo que o toque no ícone personalizado Loja da biblioteca.

Use a DPS App Builder para criar ícones personalizados e especificar rótulos. Consulte Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise).

Para o início

Links para itens na pasta Recursos HTML

É possível criar um hiperlink ou botão que exiba um arquivo HTML, imagem ou PDF local no navegador do aplicativo do visualizador.

1. Adicione uma pasta que contenha o arquivo HTML local à pasta HTMLResources.

   Verifique se a pasta HTMLResources está incluída no fólio. Consulte Importação de HTMLResources.

2. Crie um link para exibir o arquivo HTML no navegador para dispositivos móveis:

   Documento de origem do InDesign No campo URL, em um hiperlink ou no botão, insira o caminho sem http://, navto:// ou qualquer prefixo. Exemplo:

   `HTMLResources/Cartoons/train1.html`

   Artigo HTML Em um artigo HTML, especifique o local. Exemplo:

   ```
   <a href="../HTMLResources/Cartoons/train1">Veja a galeria de cartoons</a>
   ```

   Sobreposição de conteúdo da Web As sobreposições de conteúdo da Web são aninhadas em dois níveis mais profundos do que um artigo HTML. Exemplo:

   ```
   <a href="../../../HTMLResources/Cartoons/train1">Veja a galeria de cartoons</a>
   ```

   Nota: *para melhores resultados, evite espaços e caracteres especiais em suas pastas e arquivos em HTML. Se incluir um espaço em um nome de pasta ou de arquivo, use o código HTML apropriado para o caractere de espaço. Por exemplo, use "Cartoon%20Files" para uma pasta denominada "Cartoon Files".*

Criação de links para aplicativos e serviços externos

Para o início

Você pode criar um link que envia uma mensagem de email (mailto:), uma mensagem de texto (SMS), ou liga para um número (telefone:) de um artigo do iPhone. Também pode criar links que abrem o aplicativo YouTube ou uma música ou um álbum do iTunes. Para saber mais sobre os formatos necessários para utilização do iPad, consulte Apple URL Scheme Reference (Referência de esquema URL da Apple).

Para obter mais informações sobre criação de links avançados de email (mailto:), veja o artigo de James Lockman Sending email and email attachments from DPS publications (Envio de email e anexos de email por publicações DPS, em inglês apenas).

Se especificar um Esquema de URL Opcional ao usar a DPS App Builder para criar um aplicativo, você poderá vincular a esse aplicativo de outro aplicativo ou quando visualizado de uma página da Web no Safari móvel. Consulte Painel Detalhes do aplicativo.

Nota: *sempre que criar um link para um serviço ou aplicativo externo, selecione o botão e escolha a opção Abrir no navegador do dispositivo no painel Sobreposições.*

Controle da aparência de hiperlinks e apresentações de slides no visualizador

Para o início

Quando os usuários navegam por um fólio no dispositivo móvel, as páginas verticais e horizontais visualizadas são imagens rasterizadas de cada página do InDesign. As miniaturas da página que aparecem quando o usuário toca o botão Procurar ou utiliza o depurador na parte inferior do dispositivo móvel também são imagens rasterizadas. É possível controlar a aparência dos hiperlinks e apresentações de slides nessas imagens rasterizadas.

Para controlar a aparência de hiperlinks e apresentações de slides, crie um arquivo de texto de configuração e salve-o na pasta do aplicativo do InDesign. Esse arquivo, denominado NativeOverlays.config, permite incluir ou omitir hiperlinks e apresentações de slides nativos.

1. Abra um editor de texto.
2. Adicione uma ou mais das linhas a seguir.

   (“Asset” refere-se às páginas principais, “Thumbnails” refere-se às imagens de ícone de Localizar e “Scrubbers” refere-se a imagens que aparecem quando o usuário arrasta o depurador.)

   ```
   SuppressOverlayTypesForAssets: <slideshow, hyperlink>

   SuppressOverlayTypesForThumbnails: <slideshow, hyperlink>

   SuppressOverlayTypesForScrubbers: <slideshow, hyperlink>

   ResetHyperlinksToTopState: <ThumbnailPass, ScrubberPass, AssetPass, All>
   ```

   ResethiperlinksToTopState significa que qualquer botão que tenha uma ação de "Ir para URL" exibirá o estado [Normal], em vez do estado [Clique].

   ```
   ResetSlideshowsToTopState: < ThumbnailPass, ScrubberPass, AssetPass, All>
   ```

   ResetSlideshowsToTopState redefine o objeto de multiestado para o estado principal do objeto de multiestado no documento do InDesign. Se sobreposições forem suprimidas, a redefinição das configurações não é aplicável.

   Se não houver especificação de ResethiperlinksToTopState e ResetSlideshowsToTopState, o comportamento padrão é redefinir para os estados principais nas apresentações de slides e hiperlinks.

   Exemplo:

   ```
   SuppressOverlayTypesForAssets: slideshow
   SuppressOverlayTypesForThumbnails: hyperlink
   SuppressOverlayTypesForScrubbers: slideshow, -hyperlink
   ResetHyperlinksToTopState: All
   ResetSlideshowsToTopState: ThumbnailPass, ScrubberPass
   ```

   Se você digitar o sinal de menos antes do tipo de sobreposição, esse tipo de sobreposição não será suprimido.

3. Salve o arquivo com o nome NativeOverlays.config.
4. Mova o arquivo NativeOverlays.config para a pasta de aplicativos do InDesign usando um destes métodos:

   Windows Mova o arquivo de configuração para o mesmo nível do arquivo InDesign.exe.

Mac OS Selecione o ícone do aplicativo do Adobe InDesign CS5, clique com o botão direito do mouse e selecione Exibir conteúdo de pacote. Mova o arquivo de configuração para a pasta Conteúdo > MacOS.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de apresentações de slides

Use o painel Estados do objeto para criar um conjunto de imagens para uma apresentação de slides. Cada estado ou slide pode conter vários objetos. Por exemplo, se você deseja que um quadro de texto diferente apareça com cada imagem, combine a imagem e o quadro de texto no mesmo estado.

Os estados de Apresentações de slides suportam qualquer sobreposição interativa exceto apresentações de slides.

Criação de uma apresentação de slides usando o painel Estados de objeto

Alternativas para botões especiais

A ação do botão Mostrar/Ocultar não é suportada em artigos da DPS, portanto como você cria botões de ponto de acesso? Bob Bringhurst mostra uma solução alternativa.... Leia mais

http://goo.gl/eMVjF

por Bob Bringhurst

http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência para Adobe Community Help

Imagens de apresentação de slides são convertidas em imagens PNG no fólio.

Atualmente, não é possível reproduzir uma apresentação de slides no modo tela cheia sem usar HTML.

1. No InDesign, use o painel Estados do objeto (Janela > Interativo > Estados do objeto) para criar uma apresentação de slides. (Para obter detalhes, consulte “Criar uma apresentação de slides de multiestado” na Ajuda do InDesign.)

   Ao criar um objeto de vários estados, você insere imagens, as alinha em um artigo e converte esse artigo em um objeto de vários estados.

2. No painel Estados do objeto, especifique um nome de objeto.

   Quando seus objetos de multiestado nos documentos horizontais e verticais têm o mesmo nome de objeto e nomes de estado individuais, a apresentação de slides mantém a continuidade quando o iPad é girado. Além disso, a utilização de um nome descritivo torna os relatórios analíticos mais fáceis entender.

   Nota: *Para evitar erros, não inclua pontuação nem caracteres estendidos no nome do objeto ou no nome de estado do objeto.*

3. Crie botões de navegação que navegam entre os estados no objeto de multiestado.

   Use a ação Ir para o estado para referir-se a um slide específico. Use as ações Ir para o próximo estado e Ir para o estado anterior para navegar entre slides.

O painel Botões de amostra no InDesign inclui uma biblioteca de botões de navegação. Caso utilize esses botões de amostra, exclua a ação existente e substitua por uma ação Ir para o próximo estado ou Ir para o estado anterior.

4. Se desejar que a aparência do botão mude quando ele for tocado, clique em [Click] abaixo de Aparência e altere sua aparência.

   Se um botão usar a ação Ir para o estado, o estado [Click] aparecerá quando o estado especificado for selecionado. Por exemplo, o botão de estado [Normal] pode ter um quadro preto, e o estado [Click], um quadro vermelho. O quadro vermelho aparecerá quando o botão for pressionado no iPad. (O estado [Rollover] não é suportado em dispositivos móveis.)

5. Para alterar as configurações de apresentação de slides, selecione o objeto com múltiplos estados, e especifique as seguintes configurações no painel Folio Overlays:

   Executar automaticamente Quando selecionado, a apresentação de slides é reproduzido quando o usuário passa para a página.

   Toque para Reproduzir/Pausar Quando selecionada, essa configuração permite que o usuário reproduza e pause uma apresentação de slides de exibição automática. Ao reproduzir a apresentação de slides duas vezes, ele é reiniciado.

   Atraso Se a opção Executar automaticamente estiver selecionada, será possível especificar o tempo decorrido entre o carregamento da página e o início da apresentação de slides. Especifique um valor de 0 a 60 segundos.

   Intervalo Se a opção Executar automaticamente ou Toque para reproduzir/pausar estiver selecionada, o valor de Intervalo determinará a duração da exibição para cada slide.

   Reproduzir _ vez(es) Se a opção Executar automaticamente ou Toque para reproduzir/pausar estiver selecionada, será possível especificar o número de vezes que a apresentação de slides será reproduzida. Essa opção fica ofuscada se Repetir estiver selecionado.

   Repetir Se a opção Executar automaticamente ou Toque para reproduzir/pausar estiver selecionada, escolha Repetir para reproduzir a apresentação de slides continuamente até o usuário tocar duas vezes na apresentação de slides ou virar a página.

   Parar na última imagem Se a opção Reproduzir automaticamente ou Tocar para reproduzir/pausar for selecionada, selecione Parar na última imagem da apresentação de slides em vez de na primeira.

   Atenuação cruzada Quando selecionada, essa opção exibe uma transição de desaparecimento gradual para o próximo slide. O valor é 0,5 segundos por padrão. É possível especificar um valor entre 0,125 segundos e 60 segundos. Este valor aplica-se à autorreprodução e apresentações de slides avançadas manualmente.

   Arrastar com o dedo para alterar a imagem Quando ativada, essa configuração permite que o usuário arraste o dedo para mover-se de um slide para o outro.

   Parar na primeira/última imagem Essa configuração determina se a apresentação de slides para ou continua a execução quando o último slide é atingido, para frente, ou quando o primeiro slide é atingido, para trás. Essa opção afeta apenas a varredura.

   Ocultar antes de reproduzir Se for selecionada, a apresentação de slides permanece oculta até que o usuário toque um botão para exibir um slide.

   Reproduzir em ordem inversa Quando ativada, a apresentação de slides exibe as imagens na ordem reversa.

   Formato de exportação em artigos PDF Se sua apresentação de slides aparecer em um artigo que usa o formato PDF, você pode escolher Bitmap ou Vetor. Escolher Vetor é útil principalmente quando estiver criando um fólio único para iPads ou iPhones SD e HD. A opção Vetor oferece texto mais nítido quando o fólio é exibido em um dispositivo do iOS HD, mas leva um tempo para carregar. Para melhores resultados, use o Vetor para apresentações de slide com bastante texto, e use Rasterização para apresentações de slides

baseadas em imagens ou durante a criação de execuções diferentes para dispositivos do iOS SD e HD. As amostras de apresentações rasterizadas são refeitas com, no máximo, 72 ppi.

Ao copiar o objeto de multiestado para um documento diferente, o objeto é renomeado. Por exemplo, “moluscos” torna-se “moluscos2.” Para manter a continuidade quando o dispositivo é girado, certifique-se de que os nomes do objeto nos documentos horizontal e vertical sejam idênticos. Não deixe espaços no final do nome do objeto. Além disso, os nomes de estado correspondentes em cada layout devem ser idênticos.

A Adobe também recomenda

As publicações no Twitter™ e Facebook não estão licenciadas nos termos da Creative Commons.

Aviso Legal | Política de Privacidade Online

Sobreposições de sequência de imagens

A sobreposição de Sequência de imagens avança através de uma série de imagens. Ela permite criar efeitos como girar um objeto em 360° no dispositivo móvel.

- Use arquivos de imagem png ou jpg com o mesmo nome de raiz e sufixos ascendentes, como Torre001.jpg, Torre002.jpg e assim por diante. Faça com que suas dimensões de imagem correspondam exatamente à área de exibição no dispositivo móvel, como 500x400 pixels em 72 dpi.
- Para uma rotação 360° suave, use pelo menos 30 imagens. O uso de muitas imagens aumenta o tamanho do arquivo de forma desnecessária. Para reduzir o tamanho do arquivo, use imagens JPEG compactadas de 50 a 80%. Use arquivos PNG somente se quiser incluir transparência.
- Não use um pôster (ou mostre a primeira imagem) com sequências de imagens transparentes. Se os seus itens de origem incluírem imagens PNG transparentes, o pôster especificado continua a ser exibido durante a sequência de imagens. Uma solução alternativa é criar um MSO de dois estados no qual o poster é um botão no primeiro estado com um link para a sequência de imagens no segundo estado.

Criar um conjunto de imagens a ser usado para a sequência de imagens

É possível usar vários métodos diferentes para criar imagens de um objeto 3D. Um método é utilizar o Adobe Photoshop® Extended para exportar uma sequência de imagens de um objeto 3D. É possível usar o Adobe Flash® Professional ou o Adobe After Effects® para exportar quadros de uma animação ou vídeo. Também é possível utilizar um aplicativo de criação de 3D para gerar imagens de um modelo 3D.

1. Crie os itens de origem para o objeto de sequência de imagens e coloque-os em uma pasta.
2. Siga um destes procedimentos:
   - Utilizando a ferramenta Retângulo ou a ferramenta Quadro de retângulo, arraste para criar um quadro de espaço reservado.
   - Insira uma imagem que atue como pôster para a sequência de imagens. Para evitar inclinações, use as mesmas dimensões na imagem de pôster que você utiliza para as imagens de sequência de imagens. (Se você usar uma imagem de pôster e tocar duas vezes na imagem no visualizador, o visualizador ocultará a sequência de imagens e exibirá o pôster.)
3. Selecione o objeto de espaço reservado, abra o painel do Folio Overlays e selecione Sequência de imagens.
4. No painel do Folio Overlays, clique no ícone de pasta Carregar imagens, localize a pasta que contém as imagens e clique em Abrir.
5. Se necessário, redimensione o quadrado e seu conteúdo para se ajustar ao layout.
6. Especifique as seguintes configurações no painel Sobreposições do fólio:

   Mostrar primeira imagem inicialmente Se essa opção for selecionada, a primeira imagem será usada como pôster. Desmarque essa opção se a sequência de imagens consistir em arquivos PNG transparentes. Se a opção Reproduzir em ordem inversa estiver selecionada, a última imagem será usada como pôster.

   Reproduzir automaticamente Se essa opção for selecionada, a sequência de imagens começará a ser reproduzida quando o usuário acessar a página ou estado em que a sequência é exibida.

   Toque para reproduzir/pausar Quando selecionada, essa configuração permite que o usuário toque para executar e pausar a sequência de imagens. Ao tocar o objeto duas vezes, ele é reiniciado.

   Atraso Se a opção Executar automaticamente estiver selecionada, será possível especificar o tempo decorrido entre o carregamento da página e o início da sequência de imagens. Especifique um valor de 0 a 60 segundos.

   Velocidade Altere a velocidade de progressão do objeto em quadros por segundo. O valor mínimo é 1 (1 quadro por segundo) e o valor máximo é 30.

   Reproduzir _ vez(es) Se a opção Executar automaticamente ou Toque para reproduzir/pausar estiver selecionada, será possível especificar o número de vezes que a sequência de imagens será reproduzida. Essa opção fica ofuscada se Repetir estiver selecionado.

Repetir Se Reproduzir no carregamento da página ou Toque para Reproduzir/Pausar estiver selecionado, é possível selecionar Repetir para reproduzir a sequência de imagens de maneira contínua. Para parar a sequência, basta tocar duas vezes na apresentação de slides ou virar a página.

Parar na última imagem Se a opção Reproduzir automaticamente ou Tocar para reproduzir/pausar estiver selecionada, selecione Parar na última imagem da sequência, em vez de na primeira.

Arrastar com o dedo para alterar a imagem Quando ativada, essa configuração permite que o usuário arraste o dedo para mover-se para frente ou para trás pelas imagens.

Se a opção Arrastar o dedo para alterar imagem não estiver selecionada, escolha Reproduzir automaticamente ou Toque para reproduzir/pausar para que a sequência de imagens se torne interativa.

Parar na primeira/última imagem Essa configuração determina se o objeto para ou continua a reprodução quando a última imagem é atingida, para frente, ou quando a primeira é atingida, para trás. Essa opção afeta apenas a varredura.

Reproduzir em ordem inversa Com essa opção habilitada, a sequência de imagens reproduzirá as imagens em ordem inversa.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de panorama

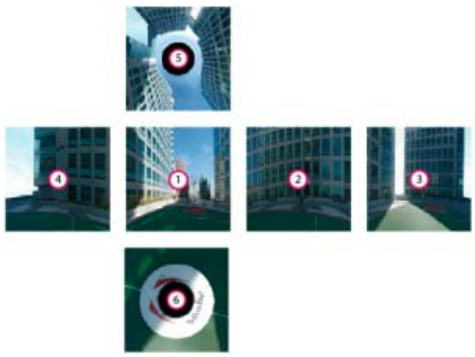
A sobreposição Panorama dá a ilusão de uma página vista de dentro. Por exemplo, você pode criar um efeito Panorama que permita que os usuários vejam a parte de dentro de uma cabine de avião. Eles podem girar a visualização 360° e aumentar o zoom no painel de instrumentos.

A chave para criar um panorama é obter as imagens necessárias. A criação de um efeito de Panorama requer um conjunto de seis imagens, que representam os seis lados internos de um cubo. Caso comece com uma imagem panorâmica inteira, converta essa imagem em seis imagens cúbicas com base na imagem completa.

PTgui (http://www.ptgui.com) é uma ferramenta útil para criar imagens de panorama. O site de WRwave (http://www.vrwave.com) fornece informações úteis sobre como tirar fotografias panorâmicas.

Criação de um panorama
***A.** Imagem panorâmica original **B.** Imagem panorâmica convertida em seis lados internos de um cubo **C.** Panorama no iPad*

Caso inicie com uma imagem horizontal cruzada, é possível usar o Photoshop ou um utilitário de captura de tela para criar as seis imagens necessárias.



Para dividir uma imagem panorâmica cruzada em imagens separadas, siga este padrão.

Creating Panorama Assets (Criação de itens de panorama)

Bob Bringhurst mostra como usar as seis

por Bob Bringhurst

imagens cúbicas necessárias para adicionar uma sobreposição de panorama.... Leia mais

http://blogs.adobe.com/indesigndocs/2013/08/c...

http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Vídeo Criação de um panorama

Neste vídeo do Lynda.com, James Fritz explica como criar e visualizar um panorama.... Leia mais

http://goo.gl/ed5W0

por James Fritz
http://indesignsecrets.com...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

1. Crie os itens de origem para o panorama e coloque-os em uma pasta.

   Para obter melhores resultados, use imagens JPEG salvas em 72 dpi. Imagens de alta resolução permitem que os usuários aumentem o zoom com mais clareza, mas exigem um arquivo maior.

2. Siga um destes procedimentos:

   - Utilizando a ferramenta Retângulo ou a ferramenta Quadro de retângulo, arraste para criar um quadro de espaço reservado.
   - Insira uma imagem que funcione como um pôster para o panorama.

3. Selecione o objeto de espaço reservado, abra o painel Sobreposições de fólio e selecione Panorama.

4. No painel Sobreposições de fólio, clique no ícone de pasta Ativos, localize a pasta que contém as seis imagens e clique em Abrir.

5. Se necessário, redimensione o quadrado e seu conteúdo para se ajustar ao layout.

6. Especifique as seguintes configurações no painel Sobreposições do fólio:

   Usar primeira página para pôster Selecione essa opção para usar a primeira imagem de panorama como pôster. Selecione essa imagem se você não tiver criado uma imagem diferente a ser usada como pôster.

   Zoom inicial Especifique um valor para determinar a ampliação da imagem inicial. Use um valor entre as configurações Mínimo/Máximo do campo de visão, que correspondem a 30 e 80 por padrão.

   Vertical/Horizontal Especifique valores para determinar qual área do panorama é exibida inicialmente. Para Vertical, especifique um valor entre -90 (inclinado totalmente para cima) e 90 (inclinado totalmente para baixo). Para Horizontal, especifique um valor entre -180 (girado totalmente à esquerda) e 180 (girado totalmente à direita).

   Campo de visão Caso não queira que os usuários aumentem nem diminuam o zoom além de um determinado ponto, especifique os valores Mínimo e Máximo.

   Limitar deslocamento vertical Se você quiser permitir inclinação de apenas dois terços em direção à parte superior, selecione Limitar deslocamento vertical e especifique -60. Especifique 60 para permitir a inclinação apenas dois terços para baixo. Use um valor pequeno, como 1 para impedir o deslocamento vertical.

   Limitar deslocamento horizontal Caso queira permitir deslocamento de apenas dois terços para a esquerda e a direita, selecione Limitar deslocamento horizontal e especifique -120 para a esquerda e 120 para a direita.

   Nota: *para ver o efeito das diferentes configurações de panorama, altere as configurações e clique em Visualização.*

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Sobreposições de áudio

Os arquivos de áudio com suporte inseridos no InDesign são reproduzidos quando tocados no visualizador da DPS. Para reproduzir áudio em um visualizador da DPS em um dispositivo, use arquivos MP3. Para fólios do tipo Apenas visualizador da Web, arquivos de áudio com codificação AAC/MP4 também são compatíveis.

Você pode configurar um arquivo de áudio a ser reproduzido permitindo que os usuários toquem na área de visualização ou criando botões separados com as ações de Som. Para simular a capa de um controlador, é possível criar um efeito simples que alterne entre um botão de reprodução e pausa. Como alternativa, é possível criar um efeito mais avançado, exibindo a progressão do áudio.

Você pode especificar um URL para transmitir arquivos de áudio de um site do tipo http:.

Práticas recomendadas para arquivos de áudio

- Você pode configurar um arquivo de áudio a ser reproduzido permitindo que os usuários toquem na área de visualização ou criando botões separados com as ações de Áudio. As opções Reproduzir, Pausar e Parar são suportadas. As opções Retomar e Parar tudo não são suportadas.
- Você pode especificar um URL para transmitir áudio apenas de um site do tipo http:.
- A reprodução de clipes de áudio é interrompida quando os usuários acessam um artigo diferente, mas continua quando os usuários acessam uma página diferente dentro do mesmo artigo. Para interromper o clipe de áudio (ou vídeo) ao virar a página, uma solução é definir a reprodução automática de um arquivo de mídia “em branco”. Para obter mais detalhes, consulte o artigo de Johannes Henseler Parar um vídeo ao passar para a próxima página de um artigo (em inglês).

Criando sobreposições de áudio

1. Selecione Arquivo > Inserir e insira o arquivo de áudio MP3 em seu documento.
2. Selecione o objeto inserido, abra o painel Mídia (Janela > Interativo > Mídia) e especifique um pôster, se quiser.

   Você também pode criar uma imagem de pôster simplesmente inserindo um objeto não interativo (como um botão Reproduzir transparente) no objeto de áudio.
3. Selecione o objeto de áudio e especifique qualquer uma das opções a seguir no painel Folio Overlays.

URL ou arquivo Especifique um URL para transmitir um clipe de áudio, ou clique na pasta e especifique um arquivo de áudio se você já não o inseriu usando Arquivo > Inserir. Quando você especifica um URL de transmissão, todas as opções de sobreposição estão disponíveis, incluindo Reprodução automática e Arquivos de controlador.

A transmissão de áudio é compatível com URLs do tipo http, e não https.

Se você inserir um arquivo de áudio e especificar um URL para transmissão, a primeira ação terá precedência. Por exemplo, se você especificar um URL primeiro e inserir um clipe de áudio, a sobreposição usará o URL e não o áudio inserido.

Arquivos de controlador de áudio Clique no ícone de pasta e especifique a pasta que contém os botões de reprodução e pausa para arquivos de áudio.

Para exibir uma placa de controlador com os botões Reproduzir e Pausar enquanto o clipe de áudio estiver em execução, crie um conjunto de arquivos .png em uma pasta. Essas imagens devem ter um sufixo _pause ou _play. É possível criar um único par de botões _play e _pause ou vários botões _play e _pause que representem estados progressivos de uma barra de status.

```
AudioAsset001_play.png
AudioAsset002_play.png
AudioAsset003_play.png
AudioAsset004_play.png
AudioAsset005_play.png
AudioAsset001_pause.png
AudioAsset002_pause.png
AudioAsset003_pause.png
AudioAsset004_pause.png
AudioAsset005_pause.png
```

Neste exemplo, quando o áudio é reproduzido até a metade, o botão AudioAsset003_play.png é exibido. Quando o usuário toca para pausar, o botão AudioAsset003_pause.png é exibido.

Mostrar primeira imagem inicialmente (somente InDesign CS5.5 ou posterior) Se essa opção estiver selecionada, o quadro de áudio exibe o primeiro arquivo _play.png na pasta de itens de controlador de áudio especificada e o quadro é redimensionado apropriadamente.

Na InDesign CS5, especifique a imagem de pôster e redimensione manualmente o quadro e a imagem do pôster.

Reproduzir automaticamente Selecione essa opção para reproduzir o arquivo de áudio quando a página for carregada no dispositivo móvel. Também é possível especificar o número de segundos de atraso. Reproduzir automaticamente não é suportado para visualizadores Android.

Reproduzir no fundo através do fólio Selecione esta opção para executar o arquivo de áudio no fundo enquanto os usuários navegam pelos artigos. Os usuários podem pausar ou retomar o clipe de áudio tocando no ícone de áudio na barra de navegação superior. Este recurso está disponível somente no iPad ou no iPhone.

Tocar para exibir o controlador (apenas para iOS) Se essa opção for selecionada, uma barra controladora com os controles reproduzir e pausar é exibida quando o vídeo incorporado é tocado enquanto estiver sendo reproduzido. Se essa opção não for selecionada, o vídeo é pausado e reiniciado por meio do toque.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de conteúdo da Web

A sobreposição Conteúdo da Web permite a exibição de uma página da Web em uma área de exibição. Os usuários podem ver o conteúdo da página da Web na área de exibição sem precisar exibir um navegador separado no aplicativo. É possível especificar um URL da Web ou um arquivo HTML local. Observe as seguintes questões:

- Caso especifique um arquivo HTML local, certifique-se de que o arquivo .html e os arquivos e pastas associadas apareçam na mesma pasta. Quando o conteúdo do artigo é criado, o upload de todos os artigos na mesma pasta como extensão .html é feito. Sendo assim, coloque na pasta HTML somente os itens necessários. Por exemplo, se você adicionar o arquivo .html à pasta Documentos, o upload de todos os arquivos e subpastas em Documentos será feito.
- No caso de qualquer URL que seja automaticamente redirecionado para um URL móvel, especifique o URL móvel (ex.: http://mobile.twitter.com/), não o URL original (ex.: http://twitter.com).
- Se especificar uma animação HTML para uma sobreposição de conteúdo da Web, defina a Reprodução automática da sobreposição com um atraso mínimo (como 0,125 segundo) para garantir que a animação seja reproduzida adequadamente. A definição de um atraso evita a reprodução automática da sobreposição quando a página é pré-carregada na memória.
- Na InDesign CS6 ou mais recente, você poderá usar o comando Inserir HTML para inserir o código de incorporação de um vídeo do YouTube. Para obter os melhores resultados, edite o código de incorporação do YouTube para que inclua “src=**https://www.youtube.com”**, em vez de “src=//www.youtube.com” (em inglês). Defina a Reprodução automática da sobreposição e adicione uma imagem de pôster na frente da sobreposição.

Para criar uma sobreposição de conteúdo da Web:

1. Siga um destes procedimentos:

   - Usando a Ferramenta Retângulo ou Quadro de retângulo, arraste para criar o quadro que exibe o conteúdo da Web.
   - Insira uma imagem que funcione como um pôster para o conteúdo da Web.

2. Selecione o quadro e escolha Conteúdo da Web no painel Sobreposições de fólios.

3. Siga um destes procedimentos:

   - Para especificar um URL, digite ou cole o URL no campo Itens. Digite o URL completo, incluindo “http://.”
   - Para usar arquivos HTML locais, clique no ícone de pasta e especifique o arquivo HTML local. O arquivo HTML (como por exemplo index.html) deve aparecer em uma pasta que inclua todas as imagens e scripts usados no arquivo HTML.

4. Especifique uma de qualquer das opções a seguir:

   Executar automaticamente Selecione essa opção para carregar a página da Web quando a página for carregada no dispositivo móvel. Também é possível especificar o número de segundos de atraso. Se o seu HTML de destino for uma animação a ser reproduzida, especifique um atraso mínimo.

   Fundo transparente Se essa opção for selecionada, o fundo transparente em uma página da Web é preservado. Os usuários podem ver através da transparência para exibir o conteúdo DPS em segundo plano. Se essa opção estiver desmarcada, o plano de fundo do conteúdo da Web será usado.

   Permitir a interação do usuário Se essa opção for selecionada, os usuários poderão interagir com a página da Web. Por exemplo, eles podem tocar em um hiperlink para pular para uma página diferente.

   Ajustar o conteúdo às dimensões Se essa opção for selecionada, a página da Web é dimensionada para ajustar-se ao tamanho especificado no arquivo da sobreposição. Se essa opção não for selecionada, a página da Web é exibida com o mesmo tamanho com que apareceria no navegador do dispositivo, e a página HTML pode ser cortada.

   Permitir acesso a informações sobre direitos Você pode criar uma sobreposição de conteúdo da Web que faça referência à API de leitura para recursos como API de câmera, API de localização geográfica, encartes digitais e calendários. Para obter detalhes, consulte Uso de APIs em JavaScript e HTML para expandir a DPS.

   Além de selecionar essa opção para a sobreposição, adicione uma API em JavaScript personalizada ao seu código HTML.

   Você também pode criar esse tipo de conteúdo em HTML condicional para um artigo HTML, em vez de uma sobreposição de conteúdo da Web. No caso de um artigo HTML, selecione "Permitir acesso a informações sobre direitos" no Editor do Folio Producer.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de deslocamento e zoom

É possível exibir uma imagem grande em uma área pequena e permitir que o usuário desloque e aumente o zoom da imagem nessa área.

1. Insira uma imagem JPEG ou PNG.

2. Usando a ferramenta Seleção, arraste uma alça de seleção para cortar o quadro sem redimensionar a imagem. Faça com que o quadro tenha o tamanho da área de exibição. Posicione a imagem dentro do quadro para determinar a área de exibição inicial.

   Certifique-se de que o quadro de contêiner seja menor do que a imagem. Se a largura ou a altura do quadro e da imagem forem iguais, o objeto é considerado como conteúdo com rolagem.

   Para adicionar um pôster à sobreposição Deslocamento e Zoom, crie um quadro com as mesmas dimensões do deslocamento da imagem e insira-o na sobreposição de Deslocamento e Zoom. Quando o usuário toca o pôster, o deslocamento da imagem é ativado e oculta o pôster. Quando o usuário toca duas vezes no deslocamento da imagem, o pôster é exibido novamente.

3. Para alterar a ampliação inicial da exibição, use a ferramenta Seleção direta para selecionar a imagem (não o quadro) e redimensione a imagem.

   É possível alterar o tamanho da imagem em 100% ou menos. A escala máxima é 100%.

4. Selecione o quadro da imagem e abra o painel Folio Overlays. Clique na guia Deslocamento e Zoom e selecione a opção Ativar.

Para que seja possível ampliar ou reduzir uma página inteira de um artigo com o movimento dos dedos, crie um artigo com formato de imagem de PDF. Consulte Permitir aplicação de zoom em artigos com movimento dos dedos.

Orientação sobre panorama e zoom

Observe o seguinte:

- Atualmente, a área de visualização deve ser retangular.
- Para obter os melhores resultados, use imagens JPEG.
- Se criar uma sobreposição de deslocar e ampliar maior que 2000x2000 pixels em 72 ppi, teste-a completamente no dispositivo móvel. Imagens grandes aumentam o tamanho do arquivo e causam problemas de memória em dispositivos móveis.
- Como regra geral, certifique-se de que a imagem tenha as dimensões exatas que deseja usar. Por exemplo, para deslocar uma imagem de 1024-por-1024 pixels em uma área de visualização de 200-por-200 pixels, crie uma imagem 1024-por-1024 em 72 ppi. Contudo, se você estiver usando documentos de origem de 1024x768 em um fólio de 2048x1536, a utilização de imagens de 72 ppi pode resultar em uma experiência de visualização diferente em modelos de iPad diferentes. Para evitar isso, crie uma versão de alta resolução da imagem em uma subpasta HD. Consulte Criar artigos PDF de várias execuções para dispositivos iOS.
- O recurso panorama e zoom não é projetado para funcionar com imagens transparentes. Quando um deslocamento de imagem é carregado, o pôster aparece e a sobreposição real fica invisível até que seja tocada. Quando o usuário toca a sobreposição duas vezes, ela desaparece e o pôster é exibido. Se o deslocamento de imagem contiver transparência, o pôster será exibido através dela e terá a aparência de uma imagem duplicada. Uma solução alternativa é criar um MSO de dois estados no qual o poster é um botão no primeiro estado com um link para o panorama e zoom no segundo estado.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de quadro com rolagem

É possível criar um quadro com rolagem que permita que os usuários visualizem mais conteúdo. Por exemplo, é possível criar uma página de culinária com uma lista de ingredientes e um conjunto de instruções. Em vez de virar para a próxima página para ver a lista completa de ingredientes ou instruções, os usuários podem arrastar o dedo para rolar.

Por padrão, a exibição inicial para conteúdo com rolagem é o canto superior esquerdo do quadro de contêiner. Contudo, é possível alterar a visualização inicial de modo que se baseie na localização do quadro do conteúdo.

Você pode adicionar todas as sobreposições interativas a quadros com rolagem (consulte Aninhamento de sobreposições interativas). O método anterior, que permitia a criação de quadros com rolagem utilizando camadas, não é mais suportado.

1. Para fazer um quadro que role verticalmente, crie um quadro de conteúdo e um quadro de contêiner.

   - O quadro de conteúdo pode ser um quadro de texto, uma imagem ou um grupo de objetos.
   - É possível incluir qualquer objeto interativo, exceto uma apresentação de slides, no quadro de conteúdo. Adicione os objetos interativos ao quadro de texto como objetos ancorados ou agrupe objetos interativos com outros objetos.

2. Mova o quadro de conteúdo para sua área inicial de exibição em relação ao quadro do contêiner.

   Caso você use as configurações padrão, o quadro de conteúdo será posicionado no canto superior esquerdo do quadro do contêiner. Contudo, é possível utilizar a localização do documento do quadro do conteúdo para determinar a visualização inicial.

3. Selecione o quadro de conteúdo e escolha Editar > Recortar.

   Para evitar comportamento imprevisível, certifique-se de que o conteúdo está sendo exibido na área da página de layout, e não na área de trabalho.

4. Selecione o quadro de contêiner e escolha Editar > Colar em.

   Nota: *quando você cola o quadro de conteúdo no quadro do contêiner, qualquer botão com uma ação de estado MSO perde sua ação. Selecione o botão e adicione a ação novamente. (Os botões de seleção na barra de ferramentas são especialmente úteis para selecionar botões ocultos. O painel de Camadas apresenta uma nova maneira de selecionar os objetos aninhados.)*

5. Com o quadro do conteúdo ainda selecionado, abra o painel Folio Overlays. Clique na guia Quadro com rolagem e especifique as opções a seguir:

   Direção de rolagem Escolha a opção Detecção automática para definir a direção de rolagem com base na altura e largura do quadro do conteúdo e do contêiner. Se as alturas dos quadros forem iguais, mas as larguras forem diferentes, o conteúdo terá apenas rolagem horizontal. Para garantir que o conteúdo tenha rolagem em apenas uma direção, mesmo que o quadro do contêiner seja mais estreito e menor que o quadro do conteúdo, escolha a opção Horizontal ou Vertical. Caso você escolha a opção Horizontal ou Vertical, o comportamento será igual ao da opção Detecção automática.

   Indicadores de rolagem Selecione a opção Ocultar caso você não queira que as barras sejam exibidas durante a rolagem.

   Posição inicial do conteúdo Selecione a opção Superior esquerdo para posicionar o quadro do conteúdo no canto superior esquerdo no quadro do contêiner como visualização inicial. Selecione a opção Usar posição do documento para utilizar a localização do quadro do conteúdo como visualização inicial.

   Formato de exportação em artigos PDF Se o seu quadro com rolagem aparecer em um artigo que usa o formato PDF, você poderá escolher Bitmap ou Vetor. Escolher Vetor é útil principalmente quando estiver criando um fólio único para iPads ou iPhones SD e HD. A opção Vetor oferece texto mais nítido quando o fólio é exibido em um dispositivo do iOS HD, mas leva um tempo para carregar. Para melhores resultados, use Vetor para quadros com rolagem com bastante texto e use Rasterização para quadros com rolagem baseada em imagens ou durante a criação de execuções diferentes para dispositivos do iOS SD e HD. Quando você seleciona Rasterização, o conteúdo rolável de quadros é reamostrado a, no máximo, 72 ppi.

Nota: *Consulte o aplicativo gratuito DPS Tips (Dicas da DPS) para ver exemplos de quadros com rolagem, inclusive quadros com rolagem aninhados e efeitos de guias que podem ser expandidas e retraídas.*

Advanced Scrollable Frames (Quadros com rolagem avançados)

Veja como Johannes usou os quadros com rolagem para criar um efeito de fadeout....

por Johannes Henseler
http://digitalpublishing.t...

Leia mais

http://goo.gl/qbWE4

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Vídeo sobre rolagem de conteúdo (em inglês)

O vídeo de Colin mostra que a nova técnica de rolagem de conteúdo é muito fácil e que, agora, o conteúdo de rolagem pode incluir hiperlinks e botões.... Leia mais

http://goo.gl/A7WsB

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Creating Scrolling Pull Tabs (Criação de guias com rolagem que podem ser expandidas e retraídas)

O vídeo de Colin ensina como usar quadros com rolagem para criar guias ou bandejas deslizantes.... Leia mais

http://goo.gl/3Oywd

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Create Scrolling Slideshows (Crie apresentações de slides com rolagem)

Terry mostra como criar apresentações de slides com rolagem que podem conter imagens, legendas e até mesmo filmes.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/creative-suite-podc...

por Terry White
http://terrywhite.com/tech...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

- Visão geral de sobreposições interativas

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Aninhamento de sobreposições interativas

Você pode incorporar sobreposições interativas em quadros com rolagem ou em apresentações de slides (objetos de multiestado). No entanto, você não pode incorporar um objeto de multiestado em quadros com rolagem ou outra apresentação de slides.

Apresentação de slides Você pode usar diversos métodos diferentes para adicionar sobreposições a um estado de apresentação de slides. Você pode selecionar um estado e escolher Colar em. Você pode alinhar a sobreposição com o objeto de multiestado, selecionar ambos e depois colar o objeto no estado selecionado, ou criar um novo estado. Você também pode agrupar a sobreposição com outros objetos, alinhar esse grupo com mais objetos ainda e depois criar o objeto de multiestado.

Quadros com rolagem Crie a sobreposição interativa, como uma sequência de imagens ou um botão. Você pode, então, agrupar o objeto de sobreposição com outros objetos no quadro de conteúdo ou colar a sobreposição no texto para criar um objeto ancorado. Em seguida, cole o quadro de conteúdo no quadro do contêiner e selecione Somente panorama no painel Folio Overlays.

Observe as seguintes diretrizes:

- Você pode adicionar botões em um quadro com rolagem que muda de estados em uma apresentação de slides. Quando você cola o botão no quadro de conteúdo, a ação do botão baseado em estado é removida. Selecione o botão novamente e recrie a ação. Se o botão estiver oculto, use os ícones Selecionar conteúdo e Selecionar próximo na barra de controle para selecionar o objeto.
- Para que um objeto de multiestado se torne uma apresentação de slides interativa, uma ação deve disparar um ou mais dos estados para alteração. Caso contrário, apenas o estado atual será exibido no visualizador. Para fazer do MSO uma apresentação de slides, você pode selecionar uma opção como Reproduzir automaticamente no painel Folio Overlays. Ou você pode criar um botão com uma ação de estado MSO. No entanto, um botão em um estado não torna o MSO interativo. Se você quiser usar apenas botões no MSO para alterar slides, crie um botão “fictício” invisível fora do MSO para torná-lo interativo.
- Para criar um efeito de ponto de acesso, combine um botão com um objeto de multiestado com dois estados em que um estado esteja em branco. Por exemplo, tocar em um botão pode disparar uma sequência de imagens ou sobreposição de conteúdo da Web.
- Para obter outros exemplos de sobreposições incorporadas, incluindo o aninhamento de apresentações de slides em apresentações de slides, consulte "Sobreposições avançadas" no aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS).

A Adobe também recomenda

- Práticas recomendadas para criar sobreposições

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Sobreposições de vídeo

Os arquivos de vídeo com suporte inseridos no InDesign são reproduzidos quando tocados no visualizador. Para arquivos de vídeo, use um formato compatível com o Apple iTunes, como um arquivo MP4 com codificação h.264. Ao criar o vídeo, use o Perfil de Linha de base para compatibilidade superior com dispositivos Android. Utilize arquivos .mp4 em vez de .mov, que não são suportados no visualizador da Web. Se o vídeo não for reproduzido corretamente no visualizador, codifique o vídeo novamente para .mp4 h.264 usando o Adobe Media Encoder ou uma ferramenta de outro fabricante, como o Handbrake.

Práticas recomendadas para arquivos de vídeo

- Para visualizadores do iOS, você pode reproduzir vídeo dentro do conteúdo ou no modo de tela cheia. Para usuários de Android, você pode reproduzir vídeos apenas no modo de tela cheia.
- Você pode configurar um arquivo de vídeo a ser reproduzido permitindo que os usuários toquem na área de visualização ou criando botões separados com as ações de Vídeo. As opções Reproduzir, Pausar e Parar são suportadas. As opções Retomar e Parar tudo não são suportadas.
- Para obter os melhores resultados com vídeos dentro do conteúdo, crie um vídeo nas dimensões apropriadas, como 400 x 300 pixels. Considere a configuração de filmes de tela cheia em largura de 1024 pixels. O tamanho máximo de vídeo do iPad HD é de 1920 x 1080, embora a criação de um vídeo desse tamanho aumente o tamanho do fólio. Para obter um bom equilíbrio entre o tamanho e a qualidade do arquivo, alguns editores recomendam 10 a 12 MB por minuto de filme. Para reduzir o tamanho do vídeo, alguns editores usam o Adobe Media Encoder ou um aplicativo de terceiros como o HandBrake. Para obter mais detalhes, consulte o artigo de Keith Gilbert Processando vídeos para usar na DPS (em inglês).
- Você pode especificar um URL para transmitir vídeo somente de um site do tipo http:. Para transmitir vídeo usando um site do tipo https:, como YouTube ou Vimeo, crie uma sobreposição de conteúdo da Web. Na InDesign CS6 ou posterior, você poderá usar o comando Inserir HTML para inserir o código de incorporação de um vídeo do YouTube. Certifique-se de que o código de incorporação tenha um prefixo "http://", como **src="http://www.youtube.com/..."** Para obter os melhores resultados, configure a sobreposição para Reproduzir automaticamente e adicione uma imagem de pôster por cima da sobreposição. Para exemplos e instruções, consulte a edição Sobreposições avançadas do aplicativo gratuito Dicas da DPS.
- A reprodução de vídeo é interrompida quando os usuários acessam um artigo diferente, mas continua quando os usuários acessam uma página diferente dentro do mesmo artigo. Para interromper o vídeo ao virar a página, uma solução é definir a reprodução automática de um vídeo "em branco". Para obter mais detalhes, consulte o artigo de Johannes Henseler Parar um vídeo ao passar para a próxima página de um artigo (em inglês).
- É possível adicionar vídeo (incluindo vídeo de fluxo contínuo) a artigos HTML. Consulte Importar artigos HTML.

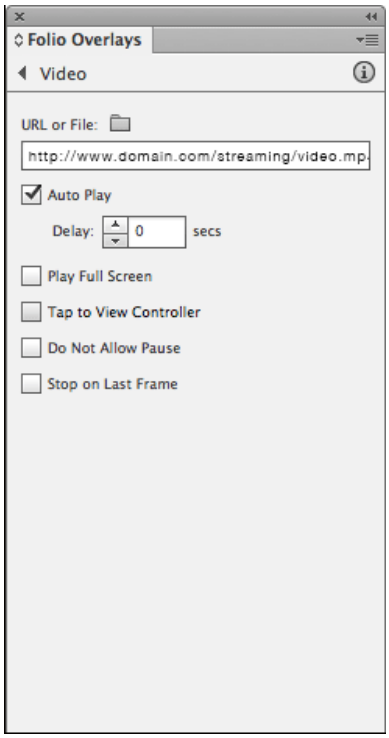
Criando sobreposições de vídeo

1. Selecione Arquivo > Inserir e insira o arquivo de vídeo em seu documento.

2. Selecione o objeto inserido, abra o painel Mídia (Janela > Interativo > Mídia) e especifique um pôster.

   Para um arquivo de vídeo, é possível escolher uma imagem ou especificar um quadro do vídeo. Para obter melhores resultados, selecione uma imagem que indique que o item da página é interativo. Você também pode criar uma imagem de pôster simplesmente inserindo um objeto não interativo (como um botão Reproduzir transparente) no objeto de vídeo.

3. Selecione o objeto de vídeo e especifique qualquer uma das opções a seguir no painel Folio Overlays.



URL ou arquivo Especifique um URL para transmitir um vídeo, ou clique na pasta e especifique um arquivo de vídeo se você já não o inseriu. Quando você especifica um URL de transmissão, todas as opções de sobreposição estão disponíveis, incluindo Reprodução automática e Tela cheia.

A transmissão de vídeo é compatível com URLs do tipo http, e não https. Serviços como YouTube e Vimeo não são suportados. Para isso, use sobreposições de conteúdo da Web, conforme descrito na seção “Práticas recomendadas” acima.

Se você inserir um vídeo e especificar um URL para transmissão, a primeira ação terá precedência. Por exemplo, se você especificar uma URL primeiro e inserir um vídeo, a sobreposição usará o URL e não o vídeo inserido. (É possível aproveitar esse recurso selecionando um pôster para o vídeo de transmissão.)

Reproduzir automaticamente Selecione essa opção para reproduzir o arquivo de vídeo quando a página for carregada no dispositivo móvel. Também é possível especificar o número de segundos de atraso. Reproduzir automaticamente não é suportado para visualizadores Android.

Reproduzir em tela cheia (apenas para iOS) Se essa opção estiver selecionada, o vídeo será reproduzido no modo de tela cheia. Se essa opção não estiver selecionada, o vídeo será reproduzido em sua área delimitadora. Observe que todos os vídeos nos dispositivos do Android são executados em tela cheia.

Tocar para exibir o controlador (apenas para iOS) Se essa opção for selecionada, uma barra controladora com os controles reproduzir e pausar é exibida quando o vídeo incorporado é tocado enquanto estiver sendo reproduzido. Se essa opção não for selecionada, o vídeo é pausado e reiniciado por meio do toque.

Não permitir pausa (apenas para iOS) Se selecionar esta opção, os usuários não conseguirão pausar ou parar o vídeo com um toque. Esta opção está disponível apenas se Reproduzir automaticamente for selecionado e Reproduzir em tela cheia não estiver selecionado.

Parar no último quadro (apenas para iOS) Selecione esta opção para exibir a imagem final do vídeo quando o vídeo incorporado parar de ser reproduzido. Esta opção estará disponível apenas se Reproduzir em tela cheia não estiver selecionado.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Fólios e artigos

Criar fólios

Visão geral do painel do Folio Builder
Fazer logon no painel Folio Builder
Criar um fólio
Alterar propriedades do fólio
Criar fólios offline
Compartilhar fólios
Copiar fólios
Excluir um fólio

Um **fólio** inclui um ou mais artigos de publicação digital. Um fólio aparece como uma edição na biblioteca do Adobe Content Viewer ou de um visualizador personalizado com diversas edições. Se você criar um visualizador personalizado com uma única edição, o fólio incluirá os conteúdos daquele aplicativo do visualizador.

Para o início

Visão geral do painel do Folio Builder

Use o painel Folio Builder para criar fólios e adicionar artigos. Para abrir o painel, escolha Janela > Folio Builder (InDesign CS6) ou Janela > Extensão> Folio Builder (InDesign CS5 ou CS5.5). O painel do Folio Builder exibe os fólios aos quais você tem acesso. O painel Folio Builder inclui três modos de visualização: fólio, artigo e layout. Para navegar, siga qualquer uma das seguintes ações:

- Clique duas vezes em um fólio ou clique na seta à direita do fólio para exibir os artigos do fólio.
- Clique duas vezes em um artigo ou clique na seta à direita do artigo para exibir os layouts do artigo.
- Clique no ícone de seta no canto superior esquerdo do painel para mover para um nível acima.

Painel do Folio Builder
***A.** Visualização do fólio **B.** Visualização de artigos **C.** Visualização do layout*

Fólios exibidos com filtro

Para determinar quais fólios são exibidos, escolha Todos, Todos locais, Na nuvem (para ocultar fólios locais), Particular (para ocultar fólios compartilhados) ou Compartilhados no menu suspenso na visualização Fólio.

Classificar fólios

Escolha uma opção no menu suspenso Classificar na exibição Fólio para determinar a ordem de classificação de fólios no painel do Folio Builder. Selecione Lista reversa para inverter a ordem de qualquer fólio selecionado.

Para o início

Fazer logon no painel do Folio Builder

Fazer logon no painel Folio Builder é opcional. Fazer logon no painel permite fazer upload de fólios para o site acrobat.com. Você pode então baixar fólios para o Adobe Content Viewer em um dispositivo móvel e compartilhar fólios com outros usuários. Se não fizer logon no painel, ainda é possível criar e visualizar fólios locais e criar um aplicativo Single Edition. Use uma ID da Adobe para fazer logon no Folio Builder.

1. Verifique se o computador está conectado à Internet.

2. No painel Folio Builder, clique em Entrar e faça logon usando a ID da Adobe verificada.

3. Se não tiver uma ID certificada da Adobe, faça um dos seguintes:

   - Se possuir uma assinatura Corporativa ou Profissional de DPS, use a ferramenta Administração de contas para criar uma ID da Adobe com a função Aplicativo. Use a ID da Adobe apropriada para se conectar ao painel de Criador de Fólio. Consulte Ferramenta Administração de contas.
   - Para verificar uma ID da Adobe para trabalhar com DPS, vá para https://digitalpublishing.acrobat.com/ e clique em Criar conta. Inscreva-se para obter uma conta utilizando um endereço de email válido. A Adobe enviará uma mensagem de verificação. Abra essa mensagem e verifique-a. Em seguida, use essa ID da Adobe para fazer logon no painel Folio Builder. Consulte Usar IDs da Adobe para publicação digital.

Para o início

Criar um fólio

Um fólio é uma coleção de artigos. Qualquer pessoa com a InDesign CS5 ou posterior pode criar fólios.

Ao fazer logon e criar um fólio, uma área de trabalho é criada no servidor web acrobat.com. O conteúdo de qualquer artigo adicionado ao fólio é transferido por upload para essa área de trabalho.

1. Para abrir o painel Folio Builder, escolha Janela > Extensões > Folio Builder (InDesign CS5 ou CS5.5) ou escolha Janela > Folio Builder (InDesign CS6).

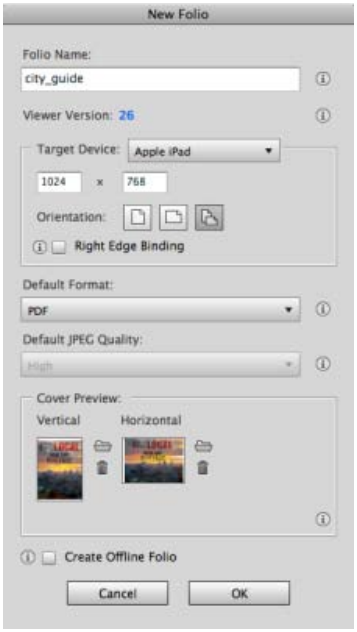
2. Se ainda não tiver feito logon, clique em Entrar e entre usando uma ID da Adobe verificada.

   Se você não fizer logon no painel Folio Builder, será possível criar um fólio offline. Em seguida, você poderá fazer upload desse fólio offline após fazer logon.

3. Clique em Novo para criar um novo fólio.

   Você pode também escolher Arquivo > Novo > Fólio na InDesign CS6 para criar um fólio.

4. Especifique as configurações a seguir e clique em OK.



Criação de um novo fólio.

Nome do fólio Especifique o nome do fólio. O nome do fólio é diferente do Nome da Publicação que aparece no visualizador. O nome do fólio somente é utilizado internamente. Sendo assim, crie um nome simples e evite o uso de caracteres estendidos. O número máximo de caracteres para Nome do fólio é 60.

Versão do visualizador Especifique a versão do visualizador de destino. Esta opção é especialmente útil se a versão mais recente do Adobe Content Viewer estiver aguardando aprovação ou se você estiver criando fólios para um aplicativo de visualizador anterior que ainda não foi atualizado. Depois de criar um fólio, você pode editar as propriedades do fólio para aumentar o número da versão, mas não pode reverter para uma versão anterior. Em vez disso, crie um novo fólio. Você não pode especificar uma versão do visualizador anterior à v20.

Dispositivo de destino Selecione o dispositivo de destino ou especifique as dimensões personalizadas do dispositivo de destino, como 2048x1536 para um iPad HD.

Quando você especifica o tamanho do fólio para o dispositivo de destino, considere se o dispositivo apresenta uma barra de navegação. Por exemplo, uma barra de navegação de 48 ou 75 pixels aparece em alguns dispositivos Android, fazendo com que o visualizador dimensione um fólio de 1280x800. Em vez disso, crie uma dimensão menor de fólio (como 1205x725) para fólios de dupla orientação. Consulte Criar documentos para vários dispositivos.

Orientação Indique se o fólio é somente retrato, somente paisagem, ou se possui orientação dupla. Para visualizar ou publicar o fólio, todos os artigos devem corresponder à orientação do fólio. Por exemplo, se um fólio de dupla orientação incluir um artigo somente com layout de retrato, o fólio não poderá ser baixado na biblioteca do Adobe Content Viewer.

Formato padrão Escolha uma opção padrão para o fólio. Artigos individuais podem ter configurações diferentes de Formato de artigo.

Escolha Automático se quiser que o InDesign determine se as páginas devem ser exportadas como JPEG ou PNG. A escolha de PDF permite que os usuários apertem para aumentar ou diminuir o zoom, preservem os vetores e reduzam o tamanho do arquivo. Especificar o formato padrão é especialmente importante para importar vários artigos. Os artigos em uma importação de vários artigos usam o formato de imagem padrão. Consulte Diferenças entre os Formatos de imagem JPG, PNG e PDF.

Qualidade JPEG padrão Se a opção Automático ou JPEG estiver selecionada para Formato de imagem padrão, especifique a Qualidade JPEG. Mais qualidade aumenta o tamanho do arquivo.

Visualização da capa Uma imagem de visualização representa cada fólio adicionado ao visualizador na biblioteca de visualizações. Especifique imagens de capa em retrato e paisagem. Crie imagens de capa como arquivos JPG ou PNG de 72 dpi usando as mesmas dimensões em pixel do dispositivo de destino, como 1024x768.

Criar fólio offline Selecione essa opção se você não deseja fazer upload do conteúdo do fólio no servidor no momento. Posteriormente, você pode escolher Fazer upload no Folio Producer no menu painel para fazer upload do conteúdo do fólio.

Para obter informações sobre como solucionar problemas do Folio Builder, consulte Solução de problemas do Folio Builder e Solução de problemas de falhas no upload do artigo no painel do Folio Builder.

Para o início

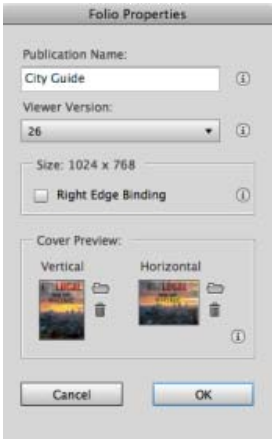
Alterar propriedades do fólio

Depois de criar um fólio, você pode usar a caixa de diálogo Propriedades do fólio para especificar um nome de publicação, alterar a versão de visualizador e escolher imagens de visualização de capa. Algumas propriedades do fólio, como orientação, formato de imagem e tamanho do fólio, não podem ser editadas na caixa de diálogo Propriedades do fólio. Se necessário, crie um novo fólio com as configurações apropriadas.

Quando estiver pronto para publicar o fólio, use o Folio Producer Organizer para especificar propriedades do fólio para publicação.

1. No painel do Folio Builder, selecione o fólio que deseja editar.

2. Escolha as Propriedades do fólio no menu do painel Folio Builder.



Editar as propriedades do fólio

3. Especifique as configurações a seguir e clique em OK.

Nome da publicação O Nome da publicação que você especificar será exibido na biblioteca de visualizadores. Entretanto, se você usar o mesmo valor Nome da publicação para todos os fólios exibidos no aplicativo (e se usar o mesmo valor especificado para "Título [exibição Biblioteca]" na DPS App Builder) o Nome da publicação será omitido da biblioteca por padrão.

O número máximo de caracteres para Nome de publicação é 60.

Nota: *para evitar problemas, use apenas caracteres alfanuméricos ou numéricos no Nome da Publicação. Não use caracteres especiais como apóstrofes (') ou resultados inesperados como uma mensagem de erro "[svr.InvalidParameter]" podem aparecer.*

Versão do visualizador Caso deseje especificar uma versão diferente do visualizador para o fólio, selecione a versão apropriada. Você pode selecionar uma versão mais nova, mas não uma versão anterior. Para direcionar uma versão anterior, crie um novo fólio.

Atualizar a versão do visualizador de um fólio não atualiza automaticamente os artigos do fólio. Se quiser aproveitar as vantagens de um novo recurso que funcione na versão mais recente do visualizador, atualize os artigos também.

Nota: *se estiver editando um fólio criado antes da v20, certifique-se de especificar uma configuração da Versão do Viewer.*

Vinculação à borda direita Selecione esta opção para exibir artigos da direita para esquerda, e não da esquerda para direita no visualizador. A opção é especialmente importante para idiomas asiáticos.

Visualização da capa Uma imagem de visualização representa cada fólio adicionado ao visualizador na biblioteca de visualizações. Especifique imagens de capa em retrato e paisagem. Crie imagens de capa como arquivos JPG ou PNG de 72 dpi usando as mesmas dimensões em pixel do dispositivo de destino, como 1024x768.

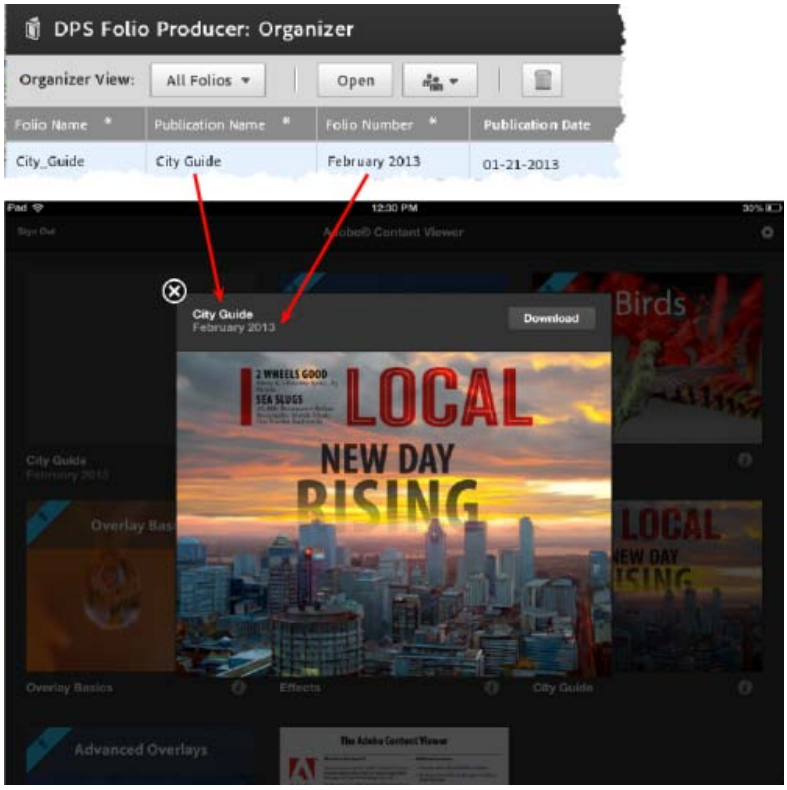
4. Para alterar as propriedades adicionais do fólio para publicar um fólio, escolha Folio Producer no menu do painel Folio Builder, especifique as configurações no Folio Producer Organizer. Consulte Folio Producer Organizer.

Nome do fólio O Nome do fólio aparece no Folio Producer e no painel do Folio Builder, mas não aparece no visualizador. Se você estiver criando renderizações para diferentes dispositivos, certifique-se de que suas configurações de Nome do Folio sejam iguais entre as renderizações.

Nome da publicação O Nome da publicação aparece na biblioteca do visualizador e na barra de navegação do visualizador. Entretanto, se o mesmo Nome da publicação for usado para todos os fólios de um aplicativo, o Nome da publicação não será exibido na biblioteca por padrão.

O número máximo de caracteres para Nome de publicação é 60.

Número do fólio O Número do fólio pode ser um número ou uma descrição, como "maio de 2013". O número máximo de caracteres para Número do fólio é 60.



Nome da publicação e Número do fólio aparecem no visualizador.

Data de publicação A configuração da Data de Publicação determina a ordem dos fólios na biblioteca. Os fólios mais recentes são exibidos na parte superior. A configuração da Data de publicação é importante, em especial, para visualizadores por assinatura nos quais os clientes têm direito a fólios por um período determinado específica conforme determinação das configurações da Data de publicação. Para obter melhores resultados, selecione manualmente uma definição de Data de Publicação.

ID do produto A ID do Produto especificado quando você publicou o fólio é exibido. Não é possível editar este campo diretamente. A ID do Produto é especialmente importante para fólios para venda. Ela vincula o fólio à ID do produto de compra in-app na loja de aplicativos. O número máximo de caracteres para ID do produto é 60.

Publicado Uma marca de seleção é exibida na coluna Publicado se o fólio for publicado.

Bloqueada(s) Selecione essa opção para impedir que alguém faça o upload de uma nova versão do artigo ou altere os metadados do artigo. Um ícone de bloqueio aparecerá ao lado do artigo no painel Folio Builder de qualquer usuário que tiver acesso ao fólio.

Visualizações de capas Especifique arquivos .png ou .jpg para as imagens que aparecem na biblioteca do visualizador.

Descrição A Descrição aparece na biblioteca do visualizador e na barra de navegação do visualizador.

Filtro de biblioteca Digite o nome do filtro para cada fólio de seu aplicativo. O número máximo de caracteres para o Filtro da biblioteca é 60. Consulte Criar filtros de biblioteca.

Vinculação à borda direita A seleção da opção na área Detalhes do Fólio exibe artigos da direita para esquerda, e não da esquerda para direita no visualizador. A opção é especialmente importante para idiomas asiáticos.

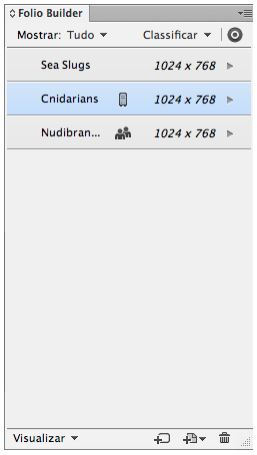
Data de cobertura A Data de cobertura é um controle de metadados adicional que dá a certos publicadores Enterprise maior controle sobre a autorização direta.

Para o início

Criar fólios offline

Não é feito o upload de fólios offline ou locais no serviço acrobat.com na Web. Criar um fólio offline é útil quando você não está conectado à Internet ou se o serviço acrobat.com está fora do ar temporariamente.

Não é possível converter um upload de fólio para um fólio offline.



Um ícone indica que um fólio está offline.

1. Para criar um fólio offline, execute uma das ações a seguir:

   - Clique em Criar novo fólio no painel Folio Builder quando não estiver conectado.
   - Clique em Criar novo fólio no painel Folio Builder e selecione Criar fólio offline.

2. Adicione artigos e edite o fólio.

   Você pode visualizar fólios offline em seu desktop ou usando Visualização no dispositivo. Consulte Visualização de fólios e artigos.

   Ao visualizar ou fazer upload de um fólio offline, o fólio é atualizado automaticamente para considerar as alterações nos documentos InDesign de origem. Não é necessário escolher Atualizar para atualizar um fólio offline.

3. Para fazer upload do fólio, faça logon no painel Folio Builder, selecione o fólio e escolha Fazer upload no Folio Producer no menu painel.

   Você pode fazer upload de um fólio offline somente se os arquivos de origem estiverem disponíveis.

   Depois de fazer upload de um fólio, você não poderá tornar o fólio local.

Para o início

Compartilhar fólios

Compartilhe um fólio se quiser permitir que outras pessoas revisem o fólio no qual você está trabalhando ou se quiser disponibilizá-lo para essas pessoas. Por exemplo, se estiver criando um anúncio para um editor, você poderá compartilhar com esse editor o fólio que contém esse anúncio. Ou, se você for um editor, poderá compartilhar um fólio com diferentes designers para permitir que eles façam o upload de artigos.

Sempre que um artigo é atualizado no fólio compartilhado, os receptores são notificados de que uma atualização está disponível quando abrem a biblioteca no Adobe Content Viewer. Caso não deseje que os receptores exibam atualizações, não compartilhe o fólio.

1. No painel do Folio Builder, selecione um fólio.

2. Escolha Compartilhar no menu do painel do Folio Builder.

3. Na caixa de diálogo Compartilhar, digite os endereços de email das pessoas com as quais você deseja compartilhar seu fólio. Use vírgula ou ponto-e-vírgula para separar os endereços de email. Pressione Tab para ir ao próximo campo.

4. Digite o assunto e a mensagem e clique em Compartilhar.

Quando os destinatários abrem o Adobe Content Viewer em um dispositivo móvel, o fólio compartilhado está disponível para download.

Se os destinatários abrirem o fólio no painel Folio Builder, um ícone de compartilhamento aparecerá ao lado do nome do fólio no Folio Builder. Os destinatários podem abrir o fólio e adicionar artigos. Entretanto, não podem editar artigos existentes.

Não compartilhar fólios Para não compartilhar um fólio que você compartilhou com outras pessoas, selecione-o no painel do Folio Builder e escolha Não compartilhar no menu do painel. Selecione os destinatários com os quais você deseja não compartilhar e clique em OK. O não compartilhamento torna o fólio indisponível para download e o remove do painel do Folio Builder de destinatários compartilhados, mas não remove os fólios que foram baixados para dispositivos. A exclusão de um fólio compartilhado também o torna indisponível para download.

Remover um fólio compartilhado com você Se alguém tiver compartilhado um fólio com você e você não quiser mais acesso a ele, selecione o fólio no painel do Folio Builder e clique no ícone de lixeira. A exclusão do fólio compartilhado remove suas informações da lista de destinatários compartilhados do proprietário.

Para o início

Copiar fólios

É possível copiar uma página de sua conta ou copiar um fólio compartilhado com você a partir de outra conta. Copiar um fólio publicado ou não publicado cria um novo fólio no servidor do Folio Producer (acrobat.com), não no Distribution Service. Você poderá, então, editar e publicar o fólio copiado. Se o fólio tiver sido compartilhado com você a partir de um computador diferente, será possível obter os arquivos de origem e vincular os artigos para editar o conteúdo do fólio. Fólios bloqueados não podem ser copiados.

1. No Folio Producer Organizer, selecione um fólio e clique em Copiar.

2. Especifique o nome do fólio copiado e clique em Copiar.

Para o início

Excluir um fólio

Ao excluir um fólio, você remove a área de trabalho do servidor e exclui todos os artigos desse fólio, mas não os documentos de origem. Se você tiver publicado um fólio no Distribution Service, use o Folio Producer Organizer para cancelar a publicação do fólio antes de excluí-lo. Evite cancelar a publicação e excluir fólios para venda.

1. Se o fólio for publicado, use o botão Cancelar publicação no Folio Producer Organizer para remover o fólio do Serviço de Distribuição.

2. Selecione um fólio no painel do Folio Builder e clique no botão de Lixeira.

Se um fólio for baixado em um visualizador antes de ser excluído, ele permanece na biblioteca do visualizador até ser removido.

(cc) BY-NC-SA As publicações no Twitter™ e Facebook não estão licenciadas nos termos da Creative Commons.

Aviso Legal | Política de Privacidade Online

Criação de artigos e layouts

Criação de um artigo diretamente de um documento aberto
Adição de um layout a um artigo
Importação de artigos do InDesign

Fólios são formados por artigos. Você pode criar artigos que se baseiam ou em documentos do InDesign, ou em arquivos HTML. Você pode usar dois métodos para adicionar artigos a um fólio: use o botão Adicionar artigo para criar artigos baseados em documentos abertos do InDesign ou importe artigos de uma pasta.

Criação de um artigo diretamente de um documento aberto

Para o início

Artigos podem incluir um ou dois layouts para a orientação retrato ou paisagem em dispositivos móveis. No entanto, é preciso haver consistência no fólio publicado. Todos os artigos do fólio publicado devem ser apenas retrato, apenas paisagem ou orientação dupla.

Exibição de Artigos

1. Abra o documento do InDesign projetado para publicação digital. Consulte Design de publicações digitais.

   As dimensões do documento podem ser diferentes do tamanho do fólio em duas situações.

   - As proporções do fólio e o tamanho da página do documento são idênticos. Por exemplo, você pode adicionar documentos de 1024x768 a um fólio cujo tamanho esteja definido como 2048x1536, já que ambas as proporções são de 4:3.
   - O documento foi desenvolvido para proporcionar uma rolagem suave. Por exemplo, se você criar um documento de 1024x2000 com uma única página, o artigo adicionado deverá ser definido como Suavização de rolagem.

2. No painel do Folio Builder, crie ou abra o fólio no qual o artigo será exibido.

3. Na exibição Artigos do painel do Folio Builder, clique em Adicionar.

4. Especifique as opções a seguir e clique em OK.

   Nome do artigo Especifique o nome do artigo. O nome de artigo não aparece no visualizador. O Nome de artigo é usado para criar links entre artigos, portanto, use um nome como “Guia_de_Cidade” em vez de um nome de arquivo como “guia_de_cidade_h.indd”. O número máximo de caracteres para Nome do artigo é 60.

   Formato de artigo Especifique uma definição de formato de imagem para o artigo. Por exemplo, você pode escolher PDF para um artigo para permitir aperto e zoom. Consulte Diferenças entre os Formatos de imagem JPG, PNG e PDF.

   Qualidade JPEG Se a opção Automático ou JPG estiver selecionada para Formato de imagem, especifique a Qualidade JPEG. Mais qualidade aumenta o tamanho do arquivo.

   Suavização da rolagem Defina a Rolagem suave do artigo, não apenas para o layout que você está adicionando. Por exemplo, se estiver

adicionando somente o layout vertical em um fólio de orientação dupla, escolha Ambas as direções se ambos os layouts forem de rolagem suave. Selecione Apenas horizontal ou Apenas vertical se for um artigo de orientação única ou se apenas um layout for de rolagem suave.

Nota: *Ao selecionar uma opção de Rolagem suave na InDesign CS6, você pode especificar layouts alternativos. Se o seu documento de rolagem suave tiver somente um layout, escolha-o como o layout apropriado, e escolha Nenhum para o outro layout que adicionará posteriormente.*

Para o início

Adição de um layout a um artigo

Os documentos da InDesign CS6 e InDesign CC podem incluir vários layouts. Ao adicionar um artigo, você pode especificar layouts horizontais e verticais. Se estiver usando a InDesign CS5 ou CS5.5 ou se tiver criado apenas um layout na InDesign CS6 ou CC, você pode adicionar um layout de outro documento. Se aparecer em um fólio de orientação dupla, o artigo precisará de um segundo layout.

1. Abra o documento do InDesign cujo design tem uma orientação de layout distinta da do layout de artigo existente.
2. No painel do Folio Builder, clique duas vezes no artigo ao qual deseja adicionar o segundo layout.
3. Na exibição Artigos do painel Folio Builder, clique em Adicionar layout. Se o documento incluir múltiplos layouts, especifique o layout apropriado.

Para o início

Importação de artigos do InDesign

Se você usar a estrutura e as convenções de definição de nomes de arquivo apropriadas, poderá importar um único artigo ou um conjunto de artigos. No momento, se o seu documento da InDesign CS6 ou CC incluir múltiplos layouts, você não poderá importá-lo como artigo. Em vez disso, use a opção Adicionar artigo.

Quando importar artigos, a proporção desses artigos deve corresponder à do fólio, a menos que selecione a opção Suavização da rolagem.

1. Crie uma ou mais pastas para guardar documentos do InDesign. Consulte Estruturação de pastas para artigos importados.
2. No painel do Folio Builder, abra o fólio no qual os artigos devem aparecer.
3. Na exibição Artigos do painel do Folio Builder, escolha no menu a opção Importar artigo.

Caixa de diálogo Importar artigo

4. Proceda de uma das seguintes maneiras:
   - Escolha Importar um único artigo, clique no ícone da pasta Local e especifique uma pasta de artigos.
   - Escolha Importar vários artigos, clique no ícone da pasta Local e especifique uma pasta de fólios que contenha pastas de artigos.
5. Selecione a configuração Suavização da rolagem para o artigo. Por exemplo, se estiver importando um artigo de um fólio de dupla orientação, mas quiser a suavização da rolagem apenas para o layout horizontal, escolha a Orientação horizontal.
6. Especifique as configurações de formato de imagem e clique em OK.

Se as pastas do seu artigo incluírem imagens .png no mesmo nível que os documentos do InDesign, as imagens serão usadas como ícones de tabela de conteúdo. Se você importar vários artigos em que a pasta fólio inclui um arquivo sidecar.xml, o arquivo determinará a ordem dos artigos

e preencherá as propriedades do artigo. Consulte Criação de um arquivo sidecar de metadados para importar artigos.

Se os artigos não forem importados corretamente, consulte Troubleshoot article upload failures in Folio Builder panel (Solução de problemas de falhas de upload de artigos no painel do Folio Builder, em inglês apenas).

Artigos relacionados

- Gerenciamento de artigos

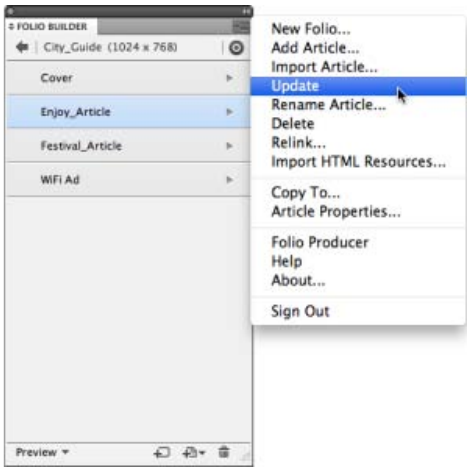
(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Gerenciamento de artigos

Alterar propriedades do artigo
Editar e atualizar um artigo
Copiar um artigo para outro fólio
Renomear um artigo
Excluir um artigo
Alterar a ordem dos artigos
Vincular novamente os artigos aos arquivos de origem

Use o menu do painel do Folio Builder para atualizar, copiar e renomear artigos.

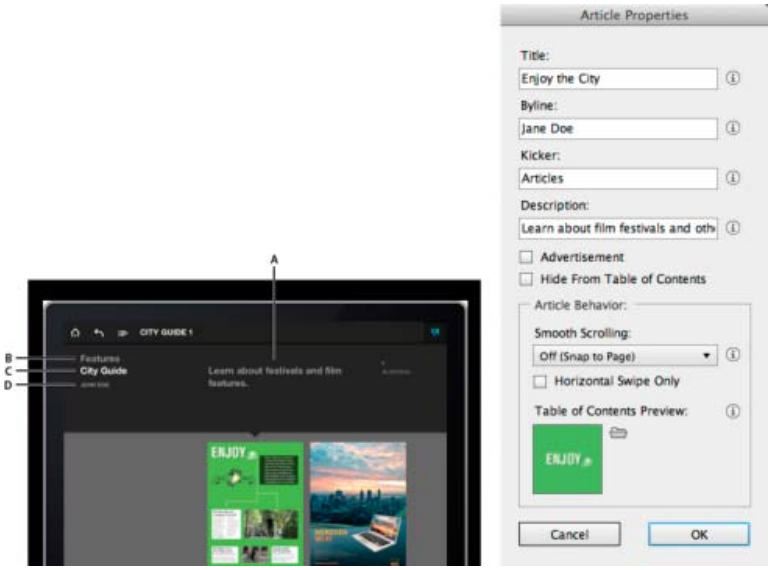


Menu do painel do Folio Builder

Para o início

Alterar propriedades do artigo

As propriedades do artigo que você especifica determinam como esse artigo aparece no visualizador. Você pode alterar as propriedades do artigo usando a opção Propriedades do artigo no painel Folio Builder ou no Folio Producer Editor. Você também pode usar o arquivo sidecar.xml para aplicar metadados de artigo a todos os artigos em um fólio, seja quando importa os artigos ou posteriormente.



Propriedades do artigo
***A.** Descrição **B.** Kicker **C.** Título **D.** Linha de identificação do autor*

1. No painel do Folio Builder, selecione um artigo.

2. Escolha Propriedades de artigo no menu do painel Folio Builder.

3. Especifique as opções a seguir e clique em OK.

   Título Especifique o título do artigo da maneira que ele deve aparecer no visualizador. O valor Título é diferente do Nome do Artigo que aparece no painel do Folio Builder. O Nome do artigo é usado para criar links entre artigos. O Título aparece no índice e em visualizações de navegação de fólio. O número máximo de caracteres para Título é 60.

   Linha de identificação do autor Especifique o nome do autor. O número máximo de caracteres para Linha de identificação do autor é 40.

   Kicker O título da seção de uma revista, como “Revisões”, “Recursos” ou “Editorial”. O kicker aparece no índice e em visualizações de navegação de fólio. O número máximo de caracteres para Kicker é 35.

   Descrição Descreva o artigo. A descrição é exibida quando o fólio é visualizado no modo de navegação. A Descrição aparece no índice e em visualizações de navegação de fólio. O número máximo de caracteres para Descrição é 120.

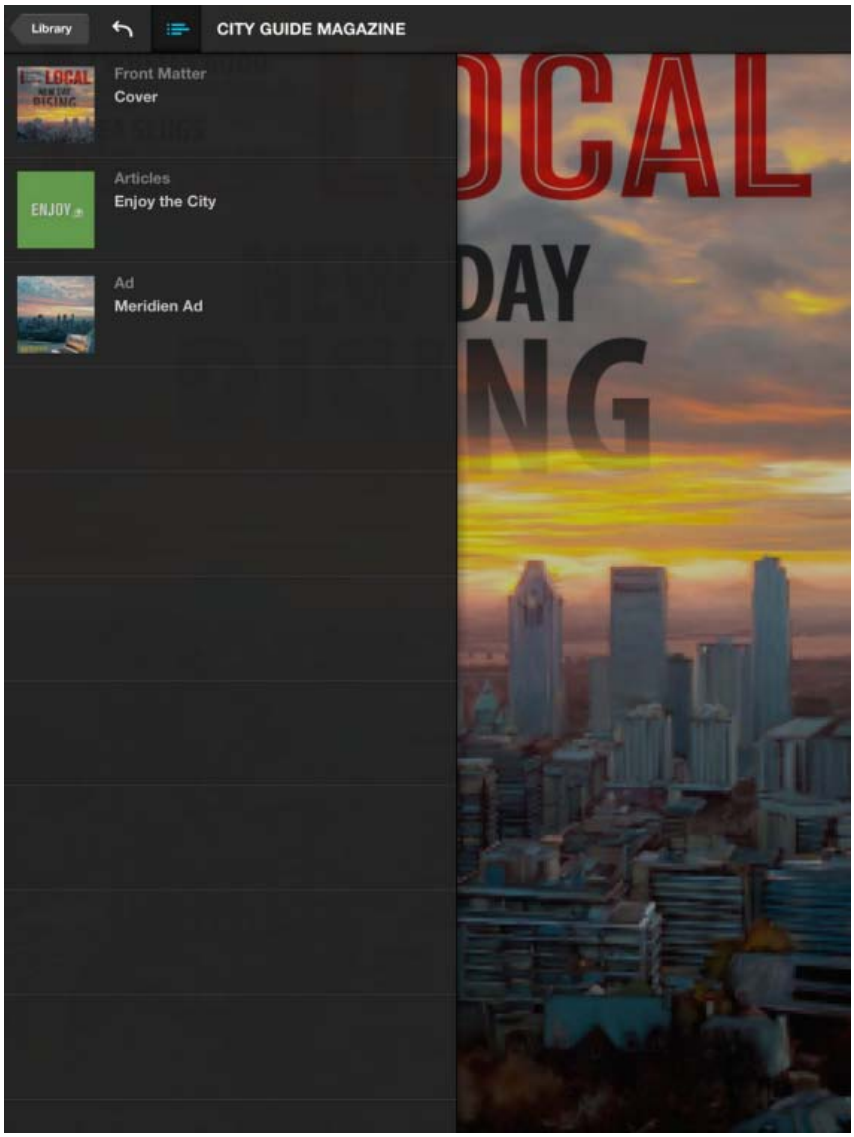
   Publicidade Selecione esta opção para marcar o artigo como um anúncio para relatório analítico.

   Ocultar do sumário Selecione esta opção para impedir que o artigo seja exibido quando os usuários tocarem no botão TOC na barra de navegação do visualizador.

   Suavização da rolagem Na coluna Suavização da rolagem, especifique se cada artigo deve rolar continuamente ou se encaixando na página. A Suavização da rolagem funciona somente na direção vertical para cima e para baixo. O documento não pode incluir várias páginas. É possível aplicar a configuração Suavização da rolagem somente ao layout de paisagem ou ao de retrato, ou a ambas as orientações. Consulte Suavização da rolagem de artigos.

   Rolagem horizontal somente Quando você seleciona a opção Rolagem horizontal somente para um artigo, os usuários navegam por esse artigo arrastando com o dedo para a esquerda e a direita em vez de para cima e para baixo. Essa opção se chamava “Achatar”. Consulte Arraste horizontal de artigos.

   Visualização do sumário Quando os usuários tocam no botão Sumário na barra de navegação do visualizador, um ícone de sumário de 70 x 70 pixels aparece ao lado de cada artigo. Um ícone de sumário padrão é gerado automaticamente a partir da primeira página do artigo. Para usar um ícone diferente, clique no ícone de pasta e escolha um arquivo PNG. Use arquivos PNG de 70x70 pixels. Se desejar usar imagens maiores que 70x70, adicione-as às pastas de artigos e importe-as.



Sumário do visualizador

4. Para alterar propriedades adicionais do artigo não encontradas na caixa de diálogo Propriedades do artigo, use o Folio Producer Editor. Escolha Folio Producer no menu do painel para abrir o Folio Producer Organizer. Selecione o fólio e escolha Abrir. Depois selecione o artigo e edite as seguintes propriedades. Consulte Folio Producer Editor.

   Ordem Insira números para reordenar os artigos.

   Bloqueio Bloqueie um artigo para que ele não possa ser atualizado.

   Prioridade de download Quando os clientes baixam o visualizador personalizado, eles podem ver o arquivo enquanto ele ainda se encontra em processo de download. A não ser que você modifique a prioridade de download, os artigos serão transferidos do primeiro ao último.

   Marcas de formatação Marcas de formatação aparecem no Modo de navegação do visualizador. O número máximo de caracteres para Marcas de formatação é 75.

   Acesso ao artigo Essa opção determina se um artigo ficará disponível no Visualizador da Web quando o artigo for compartilhado e se a opção Ativar visualização do artigo estiver ativada. Se a versão do visualizador de fólios for a v26 ou posterior *e* os artigos contidos naquele fólio forem atualizados pelo painel do Folio Builder, é possível escolher entre Gratuito, Medido ou Protegido. Se a versão do visualizador for a v25 ou anterior, é possível escolher Medido ou Protegido.

   - Quando um artigo estiver marcado como Protegido, não estará disponível para visualização no Visualizador da Web ou em um fólio para venda com visualização de artigo ativada.
   - Quando um artigo estiver marcado como Medido, será feito upload do artigo para um servidor para visualização no visualizador da Web. Os clientes podem ver artigos medidos no Visualizador da Web ou em um fólio para venda com a visualização de artigos ativada, a menos que atinjam o limite de acesso pago definido pelo editor.

- Quando um item está marcado como gratuito (somente v26 e posterior), o artigo fica disponível para visualização no Visualizador da Web e em um fólio de Varejo com a visualização de artigo ativada. A visualização de artigos gratuitos não aumenta a contagem do limite de acesso pago.

Para obter mais informações, consulte Usar o compartilhamento em redes sociais e Métodos para fornecer conteúdo gratuito.

Permitir acesso às informações de direitos Você pode criar um artigo HTML que usa o API de leitura. Esta opção também está disponível para Sobreposições de conteúdo da Web. Para obter mais informações, consulte Usar HTML e JavaScript para estender a DPS.

Seção Ao dividir um fólio em seções como Esportes, Negócio, e Estilo, especifique um nome de seção para cada artigo no fólio. O número máximo de caracteres para Seção é 60. Consulte Criar seções.

Para o início

Editar e atualizar um artigo

Quando você cria um artigo ou um layout do artigo, é feito upload do conteúdo do documento do InDesign para a área de trabalho no servidor. Quando você edita e salva um documento que faz parte de um artigo, as alterações são salvas apenas localmente até que você atualize o artigo. É possível selecionar e atualizar vários artigos.

1. Para editar um documento, clique duas vezes em um layout no painel Folio Builder e faça as alterações. Você pode usar qualquer método para abrir o documento.

   Não é necessário fazer logon nem estar conectado para editar um documento de artigo.

2. Depois de editar e salvar o documento, faça logon no painel do Folio Builder e selecione o artigo que contém o documento editado.

   Caso você tenha editado os arquivos de origem de vários artigos, mantenha Shift ou Ctrl/Command pressionadas para selecionar vários artigos para atualização.

3. Escolha Atualizar no menu do painel do Folio Builder.

Quando um artigo é atualizado, ambos os layouts são atualizados. Se quiser que o artigo atualizado esteja disponível em um aplicativo visualizador publicado, use o Folio Producer Organizer para atualizar o fólio.

Se usar o mesmo documento de origem em vários fólios, lembre-se de atualizar o artigo em cada fólio.

Para o início

Copiar um artigo para outro fólio

Após a criação de um artigo baseado em um documento, não será necessário criar outro artigo se você quiser que ele apareça em um fólio diferente. Em vez disso, basta copiar o artigo de um fólio para outro.

1. No painel do Folio Builder, abra o fólio que contém o artigo e selecione esse artigo.

2. Escolha Copiar para no menu do painel do Folio Builder.

3. Na caixa de diálogo Copiar para, escolha o fólio de destino e clique em OK.

Você também pode usar o Folio Producer para copiar artigos entre fólios. Além disso, use o comando Copiar no Folio Producer Organizer copiar um fólio inteiro.

Para o início

Renomear um artigo

Ao renomear um artigo, você corre o risco de corromper links que levam ao artigo renomeado.

1. No painel do Folio Builder, selecione um artigo.

2. Escolha Renomear no menu do painel do Folio Builder e insira um nome diferente.

Para o início

Excluir um artigo

Ao excluir um artigo, você o remove do fólio e da área de trabalho no servidor. No entanto, os documentos de origem do InDesign não são excluídos.

1. No painel do Folio Builder, selecione um artigo.

2. Clique no botão de Lixeira e clique em Excluir.

Alterar a ordem dos artigos

Para o início

Para alterar a ordem dos artigos, arraste-os e solte-os no painel do Folio Builder ou use o Folio Producer Editor para alterar a ordem dos artigos. Consulte Folio Producer Editor.

Você também pode usar o arquivo sidecar.xml para reorganizar artigos e atualizar metadados. Consulte Criar um arquivo sidecar de metadados para importar artigos.

Vincular novamente os artigos aos arquivos de origem

Para o início

Se mover os documentos de origem para um artigo em um novo local ou transferi-los para um computador diferente, você pode reconectar os arquivos de origem aos layouts de artigo no painel do Folio Builder.

1. Se você transferir os arquivos para um computador diferente, certifique-se de que os links quebrados estejam resolvidos. Também se certifique se de que as sobreposições interativas apontam para o arquivo ou pasta apropriado.

   Se a sobreposição não apontar mais para o local apropriado, uma mensagem de erro “local de ativo inválido” aparecerá quando você criar o artigo.

2. No painel do Folio Builder, escolha Vincular novamente no menu do painel.

3. Especifique os locais de arquivo para vincular novamente a um ou ambos os layouts.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Pré-visualização de fólios e artigos

Dicas para visualizar conteúdo da DPS
Uso do Desktop Viewer para visualizar conteúdo
Visualização de fólios no iPad ou iPhone
Navegação usando o visualizador
Remoção de fólios do visualizador
Uso do Android Viewer para visualizar conteúdo
Uso da opção Visualizar no dispositivo
Visualização usando o Adobe Content Viewer beta no Windows 8.1

Use o Adobe Content Viewer para visualizar fólios. O Adobe Content Viewer está disponível como aplicativo para desktop (chamado "Desktop Viewer") ou como um aplicativo para dispositivo móvel. O Desktop Viewer é instalado automaticamente quando você atualiza as ferramentas DPS para Desktop para InDesign CS6/CC ou quando instala as ferramentas do Folio Producer para InDesign CS5/CS5.5. O visualizador para dispositivos móveis está disponível para download na App Store do iPad, na loja do Google Play e na Appstore da Amazon. Pesquise na loja do dispositivo por “Content Viewer”.

Dicas para visualizar conteúdo da DPS

Para o início

- **Desktop Viewer ou visualizador de dispositivos?** Use o Desktop Viewer para visualizar rapidamente o conteúdo. Para melhor visualização, use o Adobe Content Viewer no dispositivo de destino. O Adobe Content Viewer está disponível na iTunes App Store para iPad e iPhone, na Google Play Store, na Amazon Appstore e na Windows Store (somente 8.1). Para Android, duas versões estão disponíveis: um para conteúdo de teste do novo visualizador Android nativo e outra para o visualizador Android legado.
- **Fólio válido?** Assim que um fólio ou artigo for criado, será possível visualizá-lo usando o Desktop Viewer ou o visualizador no seu dispositivo móvel. Entretanto, para visualizar um fólio, este deve ser criado corretamente. Por exemplo, se o seu fólio incluir um artigo somente na orientação horizontal misturado com artigos com orientação dupla, você não poderá visualizar o fólio. Quando você usa o Desktop Viewer para visualizar um fólio incorretamente criado, uma mensagem de erro informa o problema.
- **Fazer upload/baixar ou visualizar no dispositivo?** Existem duas formas de visualizar o conteúdo do Adobe Content Viewer em um dispositivo. Um método é carregar o fólio no Folio Producer e usar a mesma ID da Adobe para fazer logon no Adobe Content Viewer e download do fólio. Outro método é anexar o iPad ao computador e usar a opção Visualizar no dispositivo (somente Mac OS).
- **Visualização de layout, artigo ou fólio?** O InDesign fornece vários métodos para visualizar o conteúdo, e esses métodos resultam em diferentes experiências. Se você visualizar usando o painel Sobreposições ou Arquivo > Visualização de fólio, verá apenas o layout, não o artigo. Se você visualizar usando o painel Folio Builder, verá o artigo ou o fólio, dependendo da seleção. Para a rolagem dos artigos com formato de imagem PDF, use o painel Folio Builder para visualizar, não os outros métodos.

Uso do Desktop Viewer para visualizar conteúdo

Para o início

O Adobe Content Viewer for the Desktop (também chamado de Desktop Viewer) é um aplicativo baseado em AIR que permite a visualização de fólios, artigos e layouts na área de trabalho.

O Desktop Viewer não suporta todos os recursos da DPS. Use-o para visualizações rápidas. Para obter os melhores resultados, use no dispositivo o Adobe Content Viewer para visualizar conteúdo.

1. Em InDesign, no painel do Folio Builder, selecione o fólio ou o artigo que deseja visualizar.

   Se você selecionar um fólio, todos os artigos nele estarão disponíveis para visualização. Se você selecionar um artigo, somente este poderá ser visualizado.

2. Use o botão Visualizar na parte inferior do painel. Escolha uma opção no menu Visualizar para girar ou redimensionar o conteúdo. Para simular o aumento de zoom em uma sobreposição como um panorama, pressione as teclas + ou -.

Você também pode visualizar um documento ao selecionar Arquivo > Visualização de fólio ou clicando em Visualizar no painel Sobreposições de fólio. Não é necessário criar um artigo antecipadamente. Este método é especialmente útil quando o computador não está conectado à Internet. Entretanto, só é possível visualizar um layout no formato de imagem PNG. Para visualizar artigos ou fólios, use o painel do Folio Builder.

Visualização de fólios no iPad ou iPhone

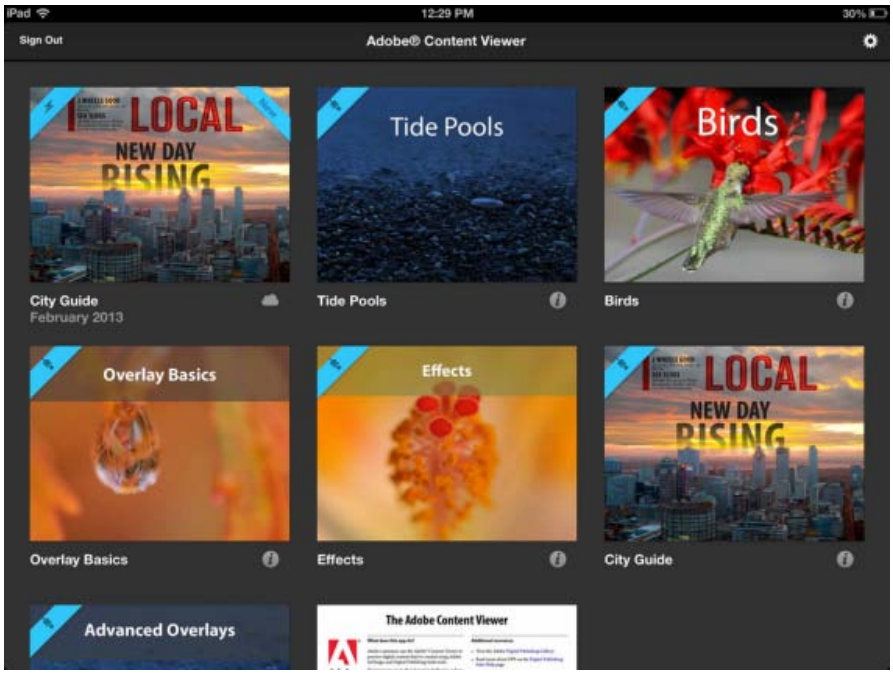
Para o início

O Adobe Content Viewer para iPad/iPhone é uma versão genérica do visualizador usada para testar conteúdo digital criado no iPad ou iPhone. O

visualizador é atualizado sempre que as ferramentas do Folio Producer são atualizadas. O Adobe Content Viewer não é compatível com dispositivos iOS 5, inclusive modelos do iPad 1.

Nota: *quando um novo conjunto de ferramentas é lançado, os fólios criados por você com a versão mais recente do visualizador podem não funcionar corretamente até que a Apple aprove a nova versão do Adobe Content Viewer. Se você tentar abrir o fólio, será exibida uma mensagem em que se lê "Atualize seu aplicativo". Se você tiver uma conta Professional ou Enterprise, é possível criar uma versão personalizada do Adobe Content Viewer. Consulte Criar um Adobe Content Viewer personalizado para iPad. Caso contrário, crie um fólio usando uma versão de visualizador anterior compatível.*

A biblioteca do Adobe Content Viewer verifica dois locais para fólios – o servidor Folio Producer e o Distribution Service. O Folio Producer (hospedado em acrobat.com) contém todos os fólios que aparecem no painel do Folio Builder. O Distribution Service contém todos os fólios publicados. Uma faixa azul com um ícone de raio na miniatura do fólio indica um fólio baixado do servidor Folio Producer. Uma tira azul com um ícone de tomada indica um fólio carregado por meio da Visualização no Dispositivo. Qualquer fólio publicado como Revenda não aparece no Adobe Content Viewer.



Uma faixa azul com um ícone de relâmpago indica um fólio hospedado no servidor Folio Producer.

1. Em seu dispositivo, baixe ou atualize o Adobe Content Viewer da App Store.
2. Inicie o Adobe Viewer no iPad e faça logon usando a mesma ID da Adobe utilizada para logon no painel do Folio Builder.

   Os fólios aos quais você tem acesso ficam disponíveis para download e visualização.

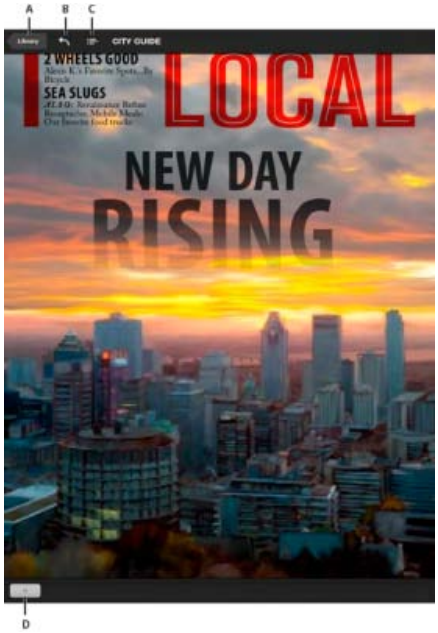
   Nota: *se o fólio não aparecer na biblioteca do visualizador, verifique no fólio se existem artigos que não correspondem à orientação do fólio, como um artigo só de paisagem em um fólio de orientação dupla.*

Para o início

Navegação usando o visualizador

As técnicas de navegação a seguir funcionam tanto no Adobe Content Viewer genérico quanto em um visualizador personalizado.

- Gire o dispositivo móvel para exibir a versão horizontal ou vertical do artigo, no caso de fólios de orientação dupla.
- Arraste com o dedo para cima e para baixo para ler o artigo. Arraste com o dedo para a esquerda e para a direita para um artigo diferente (ou alterne entre páginas diferentes em um artigo nivelado).
- Toque ou arraste o dedo sobre as áreas interativas.
- Toque uma área não interativa para exibir as barras de navegação. Toque o botão Biblioteca para ir até a biblioteca em uma aplicativo de multiedição. Toque no botão Back para voltar para a exibição anterior. Toque no ícone de Sumário no canto superior esquerdo para visualizar o sumário. Arraste o Depurador para rolar pelas imagens em miniatura no modo Procurar.
- Toque no título na barra de navegação para retornar ao primeiro artigo. Toque duas vezes no título para alternar entre a exibição título e título mais versão. Toque três vezes no título para redefinir a edição, para que cada artigo comece na primeira página em vez de na página visualizada anteriormente.



Adobe Content Viewer para iPad
***A.** Botão Biblioteca **B.** Botão Voltar **C.** Botão Sumário **D.** Depurador*

Para o início

Remoção de fólios do visualizador

Para excluir um fólio do visualizador, toque no ícone de engrenagem no canto superior direito da Biblioteca, escolha Remover problemas de iPad e selecione Excluir fólios. (Em visualizadores anteriores à v25, toque no botão Arquivo.) Se o fólio ainda estiver disponível no servidor, ele estará disponível para download no visualizador. Se o fólio não estiver mais disponível no servidor, ele desaparecerá da biblioteca.

Para excluir um fólio da biblioteca do iPhone, arraste com o dedo o nome do fólio da direita para a esquerda. Quando fizer isso, o botão Exibir se tornará o botão Remover.

Para o início

Uso do Android Viewer para visualizar conteúdo

Existem duas versões do Adobe Content Viewer disponíveis: um para visualizadores Android nativos e outra para visualizadores Android herdados.

- O Adobe Content Viewer para Android é usado para testar o conteúdo digital criado em telefones e tablets que executam o Android 4.0.3 ou posterior. Esta versão é utilizada para testar o conteúdo para o novo visualizador Android nativo.
- O Adobe Content Viewer para Android (legado) é usado para testar o conteúdo digital criado para tablets que executam o Android 2.2 ou posterior.

1. Baixe o Adobe Content Viewer no Android Market ou Amazon Appstore.
2. Inicie o Adobe Viewer no dispositivo Android e faça logon usando a mesma ID da Adobe utilizada para logon no painel do Folio Builder.

   Os fólios aos quais você tem acesso ficam disponíveis para download e visualização.

Para o início

Uso da opção Visualizar no dispositivo

Em vez de baixar fólios pelo servidor, é possível usar o recurso de Visualização no dispositivo para copiar um fólio diretamente do computador para um dispositivo móvel.

Você pode usar um computador Mac OS para visualizar o conteúdo diretamente em um iPad ou iPhone. Você pode usar um computador com Windows ou Mac OS para visualizar o conteúdo diretamente em dispositivos Android. A opção Visualizar no dispositivo com tablets Amazon não é compatível.

Visualização no dispositivo para iPad e iPhone (somente Mac OS)

1. Conecte seu iPad ou iPhone em seu computador.
2. Em seu iPad ou iPhone, inicie o Adobe Content Viewer personalizado criado usando a DPS App Builder.

   Não é necessário entrar.

3. Para visualizar um artigo ou um fólio, no painel Folio Builder no InDesign, selecione o artigo ou fólio que deseja visualizar e escolha Visualizar no [nome do dispositivo] no menu Visualizar na parte inferior do painel.

   O fólio é copiado do computador para o dispositivo. O fólio permanece no seu dispositivo quando você o desconecta. Ao arquivar o fólio, ele é removido da biblioteca.

4. Para visualizar apenas o layout atual, abra o painel Sobreposições de fólios e escolha Visualizar no [nome do dispositivo] no menu Visualizar na parte inferior do painel.

   O layout visualizado permanece em seu dispositivo ao desconectá-lo. Ao voltar para a biblioteca, o layout visualizado será removido.

   A visualização no dispositivo a partir do painel Sobreposições de fólio exibe apenas as páginas do layout atual no formato PNG. Os layouts alternativos da InDesign CS6/CC não estão incluídos na visualização.

Visualização no dispositivo para tablets Android

No momento, a opção Visualização no dispositivo é compatívl somente com a versão legada do Adobe Content Viewer para Android, e não na versão nativa.

1. Faça o seguinte para verificar se o dispositivo com o sistema Android pode se comunicar corretamente com o computador.
   - Ative a Depuração de USB. O local da opção Depuração de USB varia dependendo do dispositivo com sistema Android. Em alguns dispositivos, está localizado em Configurações > Aplicativos > Desenvolvimento.
   - (Somente Windows) Instale as unidades de dispositivo necessárias para permitir que o dispositivo com sistema Android comunique-se com o computador. O Flash Builder ajuda a incluir informações úteis em Depurar um aplicativo em um dispositivo com sistema Google Android e Instalar drivers do dispositivo USB para dispositivos com sistema Android (Windows).
2. Conecte o dispositivo com sistema Android ao computador.
3. Inicie o Adobe Content Viewer no dispositivo.
4. No painel Folio Builder no InDesign, selecione o artigo ou fólio que deseja visualizar e escolha o nome do dispositivo no menu Visualizar na parte inferior do painel. Você também pode usar a opção Visualização no painel Sobreposições de fólio para visualizar somente o layout no formato de rastreio.

Assista ao vídeo de Colin Fleming: Visualizar em dispositivo com sistema Android

Para o início

Visualização usando o Adobe Content Viewer beta no Windows 8.1

Uma versão do aplicativo Adobe Content Viewer está disponível na Windows Store. Na Windows Store, procure “Adobe Content Viewer”. Este aplicativo está disponível somente em dispositivos que executam o Windows 8.1.

Atualmente, o Adobe Content Viewer inclui um conjunto limitado de recursos. Hiperlinks, apresentações em slide, quadros roláveis e vídeos são compatíveis. Sobreposições de conteúdo da Web são parcialmente compaiveis. Sequência de imagens, panorama e zoom, áudio e panoramas ainda não são aceitos. Outros recursos DPS como compartilhamento em redes sociais, seções e compras em aplicativo ainda não são compatíveis. Consulte Criação de aplicativos DPS para Windows Store.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criação de execuções do fólio

Várias versões do mesmo fólio para diferentes dispositivos são chamadas de *execuções*. Se você criar várias execuções do fólio, o visualizador disponibilizará apenas a execução com as dimensões mais próximas às do dispositivo.

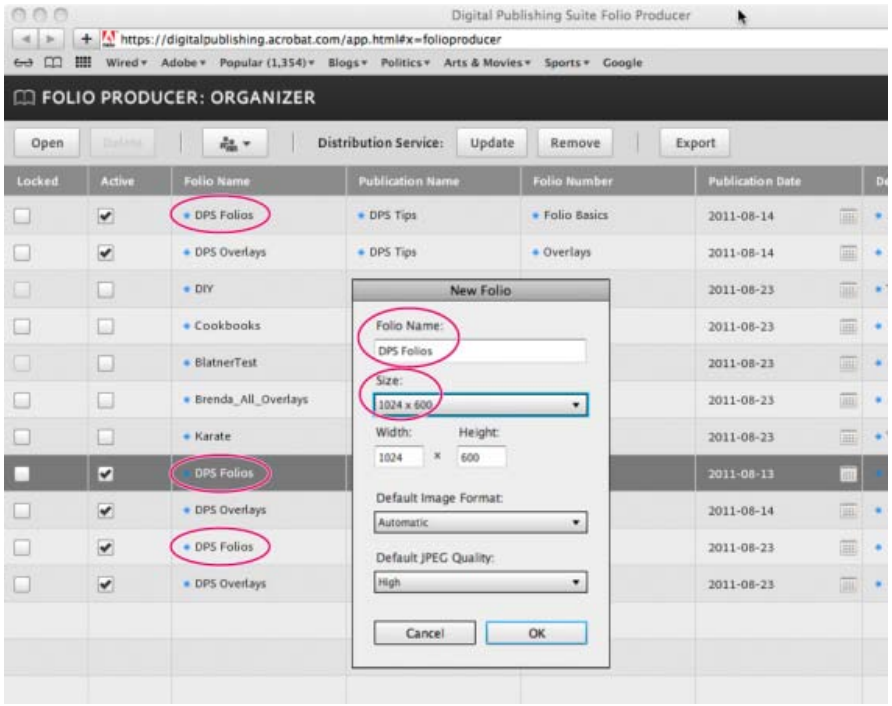
As execuções são especialmente úteis por três motivos:

- Para criar conteúdo de iPhone que não seja reduzido. Por exemplo, você pode criar uma execução 480 x 320 que funcione em dispositivos iPhone 3/4 e uma execução 1136 x 640 que preencha a área de exibição do iPhone 5 e dispositivos posteriores.
- Para criar um fólio de aplicativo da Web apenas. Consulte Personalização do Visualizador da Web.
- Para criar fólios para os dispositivos Android que exigem menos dimensionamento e letterbox ou que são direcionados a dispositivos de tamanhos diferentes.

As execuções estão disponíveis apenas para aplicativos de vários fólios. Caso esteja criando um aplicativo para fólio único, as execuções de fólio não são compatíveis. Em vez disso, crie artigos com várias execuções.

Usar o mesmo nome de fólio para vários fólios os associam a um conjunto de execuções. Embora os valores de Nome do fólio para as diferentes execuções devam ser os mesmos, os valores de Tamanho devem ser diferentes (exceto para uma execução somente Visualizador da Web). Além disso, se as execuções de fólio pertencerem a um aplicativo para venda, recomendamos que você use a mesmo ID do produto para todas as execuções (mas IDs do produto diferentes para diferentes conjuntos de execuções). Para execuções em aplicativo de assinatura, os valores de Data da publicação devem ser idênticos — escolha a data do dispositivo calendário.

Nota: *ao criar execuções de fólio para um visualizador de assinatura, escolha a mesma configuração de Data de publicação para cada execução no dispositivo de calendário.*



Criação de execuções de vários fólios que têm as mesmas configurações do Nome de fólio e de Tamanhos diferentes

Quando o Visualizador verificar o Serviço de Distribuição, ele apenas oferecerá a execução que mais corresponder ao dispositivo móvel.

Para os dispositivos iPad, a abordagem recomendada é criar um fólio de 1024x768 com artigos no formato de imagem PDF. Outra opção é criar execuções. Se você fizer upload de uma execução de fólio com configuração de tamanho 2048x1536 e outro fólio com configuração de 1024x768, o modelo HD do iPad baixa o fólio em 2048x1536 enquanto os modelos SD baixam a execução menor. Os visualizadores do iPad baixam apenas fólios com uma taxa de proporção 4:3. Os visualizadores de iPhone baixam apenas fólios com uma proporção de 3:2 (ou proporção de 16:9 para renderizações 1136x640). Se você criar um aplicativo visualizador que seja compatível com o iPad e o iPhone, crie várias renderizações para obter melhores resultados. Consulte Criação de conteúdo da DPS para diferentes modelos de iPad e Criar conteúdo da DPS para o iPhone.

Para os visualizadores de Android, consulte Configuração de execuções para visualizadores nativos do Android.

Nota: *para obter resultados melhores, utilize as mesmas configurações de metadados do fólio para as execuções de fólios, incluindo Nome do*

fólio, Nome de publicação, Número do fólio e Data de publicação. Ao publicar as execuções, utilize a mesma ID do Produto. Se o Compartilhamento em redes sociais estiver habilitado, certifique-se de usar os mesmos valores de Nome de Artigo.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar seções

O recurso Seções (somente iPad) permite que os clientes baixem seções individuais de um fólio definido por você. Por exemplo, é possível dividir um fólio em seções Notícias, Esportes, Negócios, Estilo e Dinheiro, e os clientes têm a opção de baixar artigos em apenas algumas seções ou em todas as seções ao mesmo tempo.

Seções da DPS

Bob Bringhurst fornece capturas de tela e práticas recomendadas para o recurso Seções.... Leia mais

http://blogs.adobe.com/indesigndocs/2012/12/d...

por Bob Bringhurst
http://blogs.adobe.com/ind...

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Autorização de seções

É possível especificar informações de Seção de cada artigo no Folio Producer Editor. Use o mesmo nome de Seção de pelo menos dois artigos. Para obter melhores resultados, crie um fólio v24 ou superior; em seguida, use o painel do Folio Builder para atualizar os artigos no fólio e gerar imagens de capas de seções. Para visualizar seções, use um visualizador v24 ou superior.

Você também pode especificar seções de artigos usando a marca <section> no arquivo sidecar.xml. Consulte Criação de um arquivo auxiliar para importar artigos.

Como as seções funcionam

Quando você especifica as Informações de seção para artigos em um fólio, um botão Exibir será exibido na biblioteca do visualizador do iPad no lugar do botão Baixar ou Comprar. Tocar no botão Exibir exibe as seções disponíveis no artigo. A primeira página do primeiro artigo de cada seção é usada como a imagem de capa da seção. Quando um usuário toca na imagem de capa da seção, todos os artigos daquela seção são baixados ou exibidos.

Todo artigo que não tiver informações de Seção especificadas será baixado com qualquer seção. Por exemplo, se você não especificar as informações de Seção no artigo de capa e no artigo do índice, esses artigos serão baixados com a primeira seção que for baixada pelo usuário.

Em um fólio com seções, tocar no botão TOC exibe apenas os títulos de seções dessa vez, não os artigos. Tocar em um nome de seção no TOC leva para o primeiro artigo naquela seção.

A ordem de artigo original é preservada em fólios com seções. Para melhores resultados, agrupe artigos na mesma seção, um ao lado do outro, dentro do fólio.

Nota: *assim que um usuário baixa uma única seção, ela é contada como um download de fólio completo. Os downloads subsequentes de seções nesse fólio não contam como downloads.*

Teste de seções

Para testar o recurso Seções, crie um aplicativo de desenvolvimento para iPad. As seções não são totalmente implementadas no Adobe Content Viewer.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criação de filtros de biblioteca

Se especificar nomes de filtro para cada fólio no Folio Producer Organizer, as opções de filtro aparecerão em um menu suspenso na biblioteca do visualizador.

Por exemplo, se criar edições diferentes do mesmo fólio para idiomas diferentes, você pode permitir que seus clientes exibam fólios apenas de um idioma e ocultem os de outros idiomas. Ou você pode criar filtros que só exibam os fólios de um período de tempo específico, como “Edições de 2011” e “Edições de 2012”.

É possível criar apenas um nível de filtros. Entretanto, seus clientes podem selecionar várias opções na lista suspensa. Por exemplo, os clientes podem exibir fólios em francês e em alemão e ocultar fólios em inglês e em espanhol.

Os filtros são suportados somente no iPad.

Nesse aplicativo, apenas os fólios Basics e Info são exibidos.

1. Crie fólios usando a versão v22 ou mais recente do visualizador.
2. No Folio Producer Organizer, selecione o fólio e especifique o nome de um filtro na caixa de texto Filtro de biblioteca.

   Certifique-se de usar os mesmos nomes de filtros para fólios de uma categoria específica. Por exemplo, se especificar os filtros "alemão" e "Alemão" para fólios diferentes, estes aparecerão como opções diferentes na biblioteca.
3. Use a DPS App Builder para criar um visualizador. Teste os filtros na biblioteca para assegurar que eles funcionam corretamente.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Montagem de artigos em um fólio

Qualquer artigo que você cria ou importa em um fólio no painel do Folio Builder é exibido no fólio. Além disso, você pode usar dois outros métodos para adicionar artigos para um fólio.

Compartilhar No painel do Folio Builder, selecione o fólio e escolha Compartilhar no menu do painel. Qualquer pessoa com a qual você compartilhar seu fólio poderá adicionar artigos a ele. É possível usar a opção "Copiar para" para copiar artigos do fólio compartilhado em outro fólio, mesmo se estiver usando uma conta diferente. Consulte Compartilhar fólios.

Copiar para No painel do Folio Builder, selecione o artigo e escolha Copiar para no menu do painel. Em seguida, copie o artigo para um fólio diferente. Todos os metadados são transferidos. É possível editar e atualizar os arquivos de origem de um artigo copiado, como é feito com artigos criados. Você pode também copiar um artigo usando o Folio Producer Editor. Consulte Copiar um artigo para outro fólio.

Se precisar transferir um fólio de uma conta para outra, use o comando Copiar do Folio Producer. Consulte a seção "Copiar fólios" em Criação de fólios.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Configuração de execuções para visualizadores Android nativos

Ao usar a DPS App Builder online para criar um aplicativo Android nativo, especifique quais execuções de fólio devem aparecer em tablets Android e quais execuções devem aparecer em telefones Android.

Configuração de execuções para visualizadores Android nativos

Para o início

Uma abordagem recomendada é criar uma execução pequena para telefones Android e uma execução maior para tablets Android. Por exemplo, para usar os mesmos tamanhos usados para um aplicativo iOS, crie uma execução de telefone de 480 x 320 e uma execução de tablet de 1024 x 768. Para usar um design que melhor corresponda à proporção dos dispositivos Android, crie execuções de 800 x 480 e 1280 x 800.

Você pode criar execuções adicionais para reduzir o dimensionamento necessário quando o visualizador exibe o fólio no dispositivo. Por exemplo, você pode criar execuções de fólio de 1280 x 800, 1920 x 1200 e 2560 x 1600. Em seguida, você pode especificar todas essas execuções a serem usadas para tablets na DPS App Builder online. O visualizador escolherá a execução que melhor corresponde às dimensões do tablet.

Para criar um conjunto de execuções, use valores iguais de Nome do fólio, Data de publicação e ID do produto para cada execução de fólio. Para obter detalhes, consulte Criação de execuções de fólio.

Configuração do aplicativo para execuções aprimoradas

Para o início

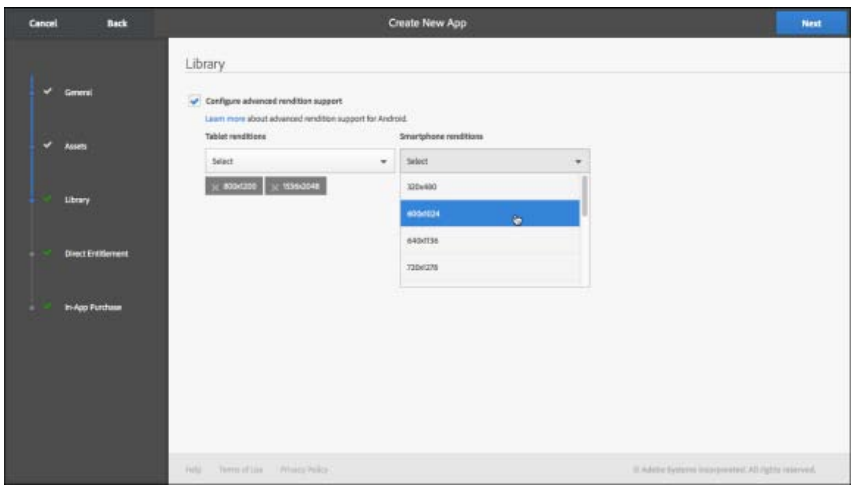
Na DPS App Builder online, a ID da Adobe utilizada para a conta do aplicativo determina os tamanhos de fólio disponíveis para selecionar.

Se a opção "Configurar suporte avançado de execução" for selecionada na DPS App Builder:

- Somente os tamanhos de fólio selecionados por você estarão disponíveis nesse tipo de dispositivo. Por exemplo, se você criar um fólio de 480 x 320 e um fólio de 1024x768 e selecionar apenas 480 x 320 para smartphones, os fólios de 480 x 320 aparecerão nos telefones Android; os fólios de 1024 x 768 não aparecerão.
- Se você selecionar vários tamanhos de fólio para um tipo de dispositivo e configurar execuções, o visualizador escolherá apenas a execução que melhor corresponder às dimensões do dispositivo.
- Se você não selecionar um fólio para um tipo de dispositivo, a biblioteca de aplicativos ficará vazia. Recomendamos selecionar pelo menos um tamanho de fólio para cada tipo de dispositivo. Se não quiser oferecer suporte para telefone, por exemplo, publique uma execução especial que informe aos usuários que o aplicativo não está disponível neste tipo de dispositivo.

Para permitir execuções aprimoradas, faça o seguinte:

1. Na DPS App Builder online, selecione a opção "Configurar suporte avançado de execução" para ativar esse recurso.



2. Em "Execuções de tablet", especifique um ou mais tamanhos de fólio disponíveis na sua conta de aplicativo que serão usados para tablets.
3. Em "Execuções de smartphone", especifique um ou mais tamanhos de fólio disponíveis na sua conta de aplicativo que serão usados para telefones.

Após criar e enviar o aplicativo, se você adicionar um tamanho de fólio diferente do que deseja incluir no aplicativo, precisará editar o aplicativo,

incluir o novo tamanho de fólio e enviá-lo novamente.

Para obter mais informações, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para Android.

As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Publicação de fólios

Produzir e publicar fólios

O Digital Publishing Suite Dashboard inclui as ferramentas Professional e Enterprise necessárias aos assinantes para publicar fólios e criar aplicativos do visualizador personalizado. Use o Folio Producer para fazer os retoques finais em seu fólio e publicá-los. Use a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado para a Apple App Store, Google Play ou Amazon Appstore.

Assinantes Professional e Enterprise podem publicar e criar aplicativos de visualização personalizados. Se não for um assinante da DPS, você pode usar sua associação à Creative Cloud ou uma licença do Single Edition para publicar visualizadores de edição única.

Artigos relacionados

Para isto:	**Vá para:**
Definir IDs de conta para publicação (apenas assinatura)	Ferramenta Administração de contas
Entender os tipos de aplicativos de visualização	Tipos de aplicativos visualizadores personalizados
Organizar, editar e publicar fólios	Folio Producer Organizer
Organizar artigos e editar metadados	Folio Producer Editor
Criar um aplicativo de visualização da Single Edition	Visão geral da Single Edition
Criar um aplicativo de visualização personalizado para enviar a uma loja	DPS App Builder

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Noções básicas sobre os diferentes tipos de aplicativos da DPS

Tipos de aplicativos visualizadores personalizados
Tipos de distribuição de aplicativos
Sobre autorização e execução

Qualquer pessoa que tenha instalado as ferramentas do Folio Producer pode criar um fólio e compartilhá-lo com outras pessoas. Para criar um aplicativo visualizador personalizado e enviá-lo para um mercado suportado, como Apple App Store, Google Play ou Windows Store, é necessário ter uma assinatura Professional ou Enterprise da Digital Publishing Suite. Para criar um aplicativo integrado do Single Edition (somente no iPad), você precisa estar associado à Creative Cloud ou ter uma licença do Single Edition.

Para obter mais informações sobre como assinar a Digital Publishing Suite, consulte www.adobe.com/br/products/digitalpublishingsuite/.

Para o início

Tipos de aplicativos visualizadores personalizados

O Adobe Content Viewer permite visualizar fólios e compartilhá-los com os indivíduos. Para disponibilizar os fólios em uma loja, use a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado.

Aplicativo visualizador de fólio único

Em um aplicativo visualizador de fólio único, o fólio é incorporado ao aplicativo visualizador. O visualizador não tem biblioteca.

Para criar um aplicativo de fólio único usando uma licença Single Edition, selecione o fólio no Painel Folio Builder e escolha Criar aplicativo a partir do menu no painel. Em seguida, crie e faça upload do aplicativo na Apple Store. Para criar um aplicativo de fólio único usando assinantes do Professional e Enterprise, exporte um arquivo .zip usando o Folio Producer Organizer e especifique esse arquivo .zip usando a DPS App Builder.

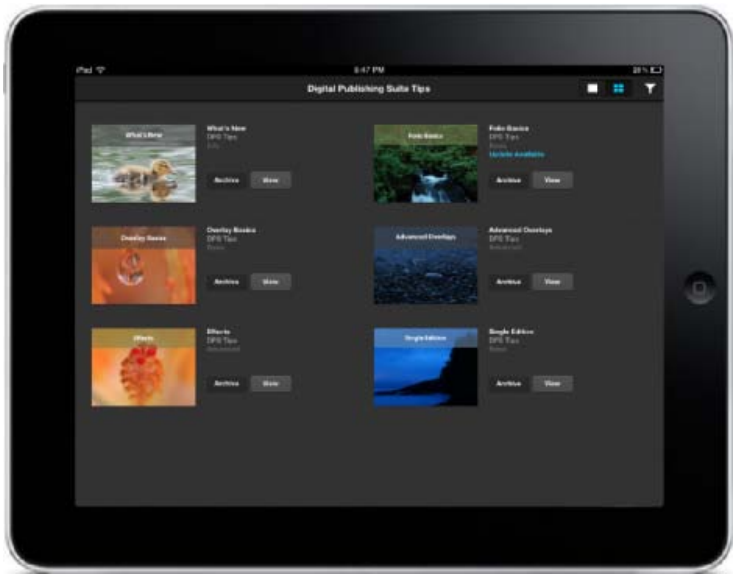
Observe que um aplicativo de fólio único não suporta marcadores nem compartilhamento em redes sociais. Um aplicativo de fólio único não pode aparecer na Banca. Atualmente, você pode criar um aplicativo visualizador de um único fólio para iPads, mas não para iPhones, dispositivos com Android ou com Windows.

Um visualizador de fólio único não tem uma biblioteca.

Aplicativo visualizador multifólio

Em um aplicativo visualizador de vários fólios, utilize a DPS App Builder para criar um visualizador que seja essencialmente um shell. O aplicativo visualizador que é enviado não inclui nenhum conteúdo. Use o Folio Producer Organizer para publicar fólios no Adobe Distribution Service. Os clientes usam a biblioteca do visualizador para baixar fólios a que têm direito.

Use uma ID diferente da Adobe para cada aplicativo visualizador multifólio que você criar. Consulte Usar IDs da Adobe para a DPS.



A biblioteca de um visualizador multi-fólio permite que os clientes baixem, visualizem e comprem os fólios.

Você pode criar dois tipos de fólios para um aplicativo visualizador multi-fólio — livre e varejo. Qualquer fólio publicado e definido como Livre e Público aparece automaticamente na biblioteca do visualizador personalizado com um botão Download.

Qualquer fólio que você publica que é definido como Varejo e Público deve ser vinculado a uma compra no aplicativo configurada no iTunes Connect ou no Google Play. Use a mesma ID do produto ao publicar o fólio que você usou ao configurar a compra integrada. Fólios para venda aparecem na biblioteca do visualizador personalizado com um botão Comprar. Quando os clientes tocam em Comprar, eles podem comprar o fólio.

Aplicativo visualizador de assinatura multifólio

Um aplicativo visualizador com assinaturas inclui um botão Entrar e uma opção de biblioteca que permite aos clientes escolher o tipo de assinatura que desejam. Por exemplo, eles podem escolher uma opção de 3 meses, 6 meses ou 1 ano. Quando eles entram, o visualizador verifica na loja para determinar quais fólios eles têm direito de baixar.

Você pode definir uma assinatura que funcione somente com a Apple App Store. Além disso, se você for um cliente do Enterprise, poderá definir um servidor de autorização personalizado e dar aos clientes a opção de assinar por meio da loja ou pelo seu serviço.

A biblioteca de um visualizador de assinatura

Aplicativo de visualização com licença Enterprise

Os assinantes do Enterprise podem criar aplicativos iPad somente para distribuição interna. Um aplicativo visualizador iPad interno com licença Enterprise é distribuído dentro da empresa e não baixado da Apple Store. Consulte Criar aplicativos visualizadores para distribuição privada.

Tipos de distribuição de aplicativos

Para o início

Use os seguintes métodos para distribuir o seu conteúdo DPS.

Por meio de loja de aplicativos pública Crie um aplicativo e envie-o para a Apple App Store, o Google Play Store ou o Windows Store.

Por meio de loja de aplicativos pública com distribuição restrita (somente Enterprise) Crie e envie um aplicativo de assinatura para a loja da Apple, Google ou Windows. Use um servidor de autorização personalizado para determinar os fólios que os usuários podem baixar e visualizar a partir de suas contas de assinatura. Consulte Uso da distribuição restrita com a Digital Publishing Suite (em inglês).

Por meio de um servidor privado (Somente Enterprise) Crie um app interno e hospede-o sob um firewall. Consulte Criar aplicativos visualizadores para distribuição privada.

Para o início

Sobre autorização e execução

Autorização é a permissão para baixar um item. **Execução** é o processo de tornar o conteúdo disponível para clientes que têm direito a download. A **loja** (como a Apple App Store ou o Google Play Store) é o local onde os aplicativos visualizadores estão disponíveis para download. Use a DPS App Builder para criar aplicativos personalizados para a loja. **Distribution Service** é onde os fólios ficam disponíveis para download. Use o Folio Producer para publicar fólios no Distribution Service.

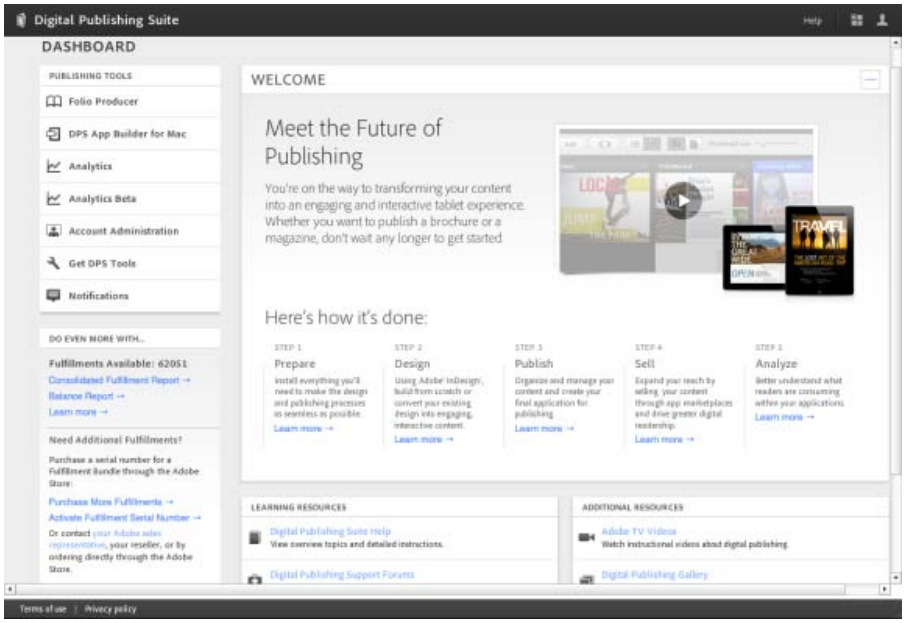
Aplicativos de fólio único são baixados inteiramente da App Store. Quando os clientes baixam aplicativos de multifólio e abrem a biblioteca, o visualizador verifica o Adobe Distribution Service em busca de fólios disponíveis para download.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Painel da DPS

Qualquer pessoa que tenha uma ID da Adobe válida pode fazer logon no painel da Digital Publishing Suite (https://digitalpublishing.acrobat.com) e editar fólios. A ID da Adobe usada fazer logon determina quais recursos você pode usar.



O painel da DPS exibe as opções e os serviços diferentes dependendo do tipo de conta usada para fazer logon.

Tipos de assinaturas da Digital Publishing Suite

Existem dois tipos de edição da Digital Publishing Suite: Enterprise e Professional.

Professional Usuários com uma conta Professional podem usar as ferramentas de criação e as ferramentas e serviços do Painel para criar um número ilimitado de aplicativos visualizadores personalizados.

Enterprise Usuários com uma conta Enterprise têm acesso a todas as ferramentas e serviços de uma conta Professional, além da capacidade de personalizar a interface do visualizador, criar servidores de autorização personalizados, criar aplicativos corporativos internos e mais.

Você também pode usar a opção Single Edition para criar um aplicativo de visualização de edição única que você pode enviar para a Apple App Store. Na Single Edition, não é necessário o uso do Painel para a publicação de aplicativos.

Papéis da Digital Publishing Suite

Quando você assina a Digital Publishing Suite, um representante da Adobe configura uma conta principal. Você pode utilizar a ferramenta de Administração de conta para atribuir papéis a diferentes IDs da Adobe.

Papel do administrador Uma Conta de administrador é usada para atribuir tipos de conta.

Papel do aplicativo Um papel do aplicativo vincula fólios publicados a um visualizador personalizado multifólio específico. Por exemplo, se um editor criar revistas sobre esportes ao ar livre, uma ID da Adobe deverá ser criada para cada aplicativo do visualizador, como “ciclismo@publisher.com” e “caminhada@publisher.com”.

Evite usar o nome de uma pessoa (como “joaosilva@publisher.com”) para o papel do aplicativo, a menos que você já tenha um visualizador personalizado vinculado a essa ID da Adobe da pessoa.

Papel da DPS App Builder Use o ID da Adobe para a DPS App Builder para fazer login na DPS App Builder e criar aplicativos visualizadores personalizados.

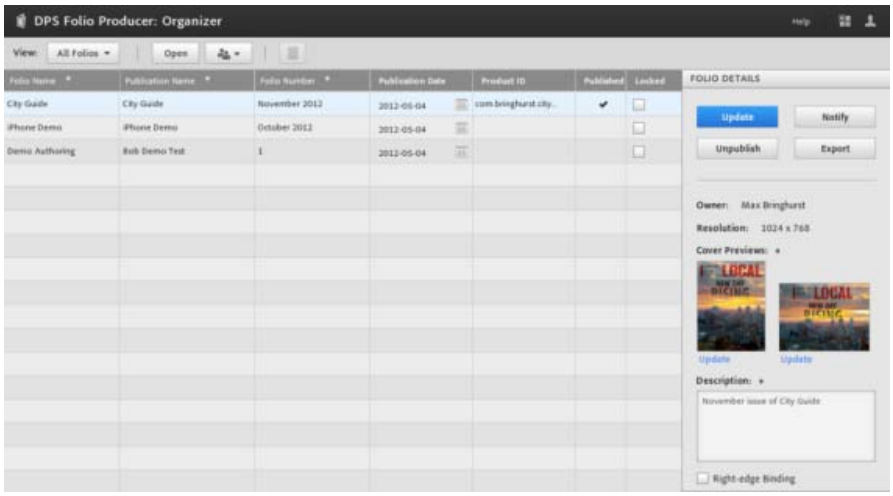
A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Folio Producer Organizer

O Folio Producer é exibido ao clicar no link do Folio Producer no Painel (https://digitalpublishing.acrobat.com). Com o Folio Producer, você pode organizar e editar fólios. Se você fizer logon usando uma conta de assinatura, poderá publicar fólios. O Folio Producer inclui uma página Organizer que exibe os fólios disponíveis e uma página Editor que exibe os artigos em um fólio.



Fólios disponíveis no painel Organizer

Para abrir o Folio Producer Organizer diretamente, escolha o Folio Producer no menu do painel do Folio Builder.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

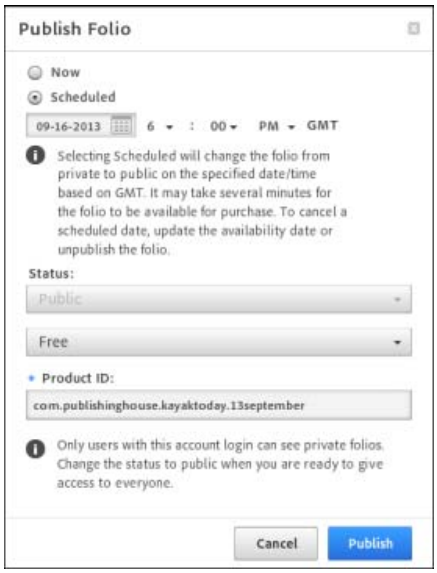
Avisos legais | Política de privacidade on-line

Publicação de fólios no Distribution Service

Atualização dos fólios publicados
Remoção dos fólios do servidor

Quando fólios e artigos são criados, é feito um upload desses arquivos no servidor do Folio Producer desenvolvido por acrobat.com, mas eles ainda não aparecem no Adobe Distribution Service (às vezes chamado de “servidor de disponibilização”). O Distribution Service armazena todos os fólios que os clientes podem baixar.

Para publicar fólios como Revenda ou Públicos, você deve fazer logon no Painel da DPS usando uma conta de assinatura (DPS Professional ou Enterprise). Entretanto, qualquer pessoa pode publicar fólios como Privados para melhorar o desempenho do download do Adobe Content Viewer em um dispositivo.


Publish Folio
Now
Scheduled
09-16-2013
6
00
PM
GMT
Selecting Scheduled will change the folio from private to public on the specified date/time based on GMT. It may take several minutes for the folio to be available for purchase. To cancel a scheduled date, update the availability date or unpublish the folio.
Status:
Public
Free
Product ID:
com.publishinghouse.kayaktoday.13september
Only users with this account login can see private folios. Change the status to public when you are ready to give access to everyone.
Cancel
Publish

Publicação de conteúdo no Distribution Service

1. Faça logon no Painel Adobe Digital Publishing Suite.

2. No Painel, clique em Folio Producer. No Organizer do Folio Producer, selecione um fólio e clique em Publicar.

3. Defina o status do fólio.

   Agora ou Programado Se você selecionar Agora, o fólio será publicado assim que clicar em Publicar. Selecione Privado como status. Quando o fólio for enviado ao vivo, o status passará de Privado a Público. Você pode agendar a publicação, mas não a atualização, de fólios.

   Se você selecionar Programado, o fólio será publicado quando você especificar (não menos de 30 minutos e não mais de 7 dias do momento atual). A data e hora são exibidas no GMT, portanto, faça os ajustes necessários para o fuso horário.

   No momento, somente o fólio programado é publicado; nenhuma Notificação por push é disparada.

   Privado ou Público Quando você define um fólio como Público, os clientes podem transferi-lo por download assim que ele fica disponível na loja. Uma conta DPS Professional ou Enterprise é exigida para publicar um fólio como Público. Se estiver definido como Particular, um fólio não estará disponível para download em um aplicativo visualizador personalizado. Está disponível apenas no Adobe Content Viewer.

   Gratuito ou Revenda Defina o status de um fólio como Revenda para permitir que os clientes o transfiram por download apenas mediante pagamento por meio de um aplicativo interno de assinatura ou compra. Para fólios para venda, passe pelo processo de Compra In App no site do desenvolvedor da Apple ou pelo processo de cobrança no app no site de Faturamento para determinar o preço do download do fólio para venda.

   Os fólios publicados como Retail não aparecem no Adobe Content Viewer. Visualize os fólios de revenda usando o aplicativo de desenvolvimento personalizado que você criou.

   Nota: *para fólios para venda, não defina o status como Gratuito e como Varejo depois. Isso pode evitar que o fólio seja disponibilizado no*

visualizador personalizado. Cancele a publicação e republique tais fólios como Público ou Revenda.

4. Especifique a ID do produto.

   Para obter melhores resultados, use o formato **com.editor.publicação.edição** (como **com.adobepress.inspire.july2013**) para especificar a ID do produto. Para melhores resultados, evite letras maiúsculas na ID do produto. Letras maiúsculas podem não funcionar com compras no aplicativo da Amazon.

   Para o conteúdo de varejo, certifique-se de usar a mesma ID do produto na caixa de diálogo Publicar fólio criada ao configurar a compra no aplicativo.

   Nota: *use diferentes IDs do produto para cada fólio no aplicativo. Contudo, se você estiver criando execuções de fólio, use a mesma ID do produto para todas as execuções no conjunto.*

5. Clique em Publicar.

   O fólio não será publicado se incluir artigos com orientações ou proporções conflitantes. Se o fólio for publicado, o botão Publicar será substituído por um botão Atualizar, e o botão Removerá ficará ativo.

Ao publicar ou atualizar um folio, o trabalho é enviado à fila, permitindo que você continue trabalhando no Organizer e publique ou atualize outros fólios. Escolha Exibir > Solicitações de publicação para ver o status da fila. Se um trabalho falhar, tente novamente. Pode ser necessário Cancelar a publicação e escolher Publicar novamente. Consulte a página Status da DPS para obter informações sobre interrupções no servidor que podem afetar a publicação.

O upload de artigos desprotegidos é feito em um servidor Web para exibição na área de trabalho.

Se seu visualizador personalizado tiver notificações por push ativadas, clique no botão Notificar para disparar uma notificação por push. Consulte Notificações por push.

Para o início

Atualização dos fólios publicados

Depois de publicar um fólio, use o botão Update no Folio Producer Organizar para atualizar o fólio publicado. Quando o Adobe Content Viewer detecta que um fólio transferido por download foi atualizado, ele solicita que os usuários baixem esse fólio atualizado. Certifique-se de que os valores de Nome da publicação, Número do folio, ID do produto e Tamanho permaneçam inalterados. Se você precisar alterar algum desses valores, cancele a publicação e republique o fólio em vez de atualizá-lo.

1. Faça as alterações necessárias no fólio e nos artigos.

   Se você editar os documentos de origem de um artigo, use o comando Atualizar no painel Folio Builder.

2. Navegue até o Folio Producer Organizer.

3. Verifique se as configurações Nome da publicação e Número do fólio do novo fólio são idênticas às do fólio existente.

   Se qualquer uma dessas configurações for diferente, o novo fólio será tratado como uma edição separada.

4. Selecione o fólio e escolha Atualizar.

5. Especifique as configurações de status apropriadas e a ID do produto.

   Não altere a ID do produto. Se precisar usar uma ID do produto diferente, use a opção Cancelar publicação e publique o fólio novamente.

   Se o fólio for uma versão para revenda, verifique se a ID do produto corresponde à ID do produto especificada durante o processo Compra no app para aplicativos iPad ou processo relacionado para aplicativos do Android e Amazon. Se você especificar uma ID do produto diferente, o fólio não aparecerá no aplicativo visualizador personalizado.

   Se Atualizar conteúdo for selecionado, o conteúdo e os metadados do fólio serão atualizados. Se você desmarcar essa opção, só o status mudará quando você clicar em Atualizar. Para melhores resultados, deixe a opção Atualizar conteúdo selecionada.

Para o início

Remoção dos fólios do servidor

O Folio Producer Organizer inclui um comando Cancelar publicação e um comando Excluir.

- O comando Cancelar publicação remove o fólio publicado do Serviço de distribuição. Se você tiver um aplicativo visualizador de vários fólios na loja, o fólio removido não estará mais disponível para download.
- O comando Excluir apaga o fólio e seu conteúdo. Um fólio excluído não aparece mais no painel Folio Producer Organizer ou Folio Builder.

Um fólio removido ou excluído não é apagado de nenhum dispositivo para o qual foi baixado. Tocar o botão Arquivo remove o fólio excluído da biblioteca do visualizador.

A Adobe também recomenda

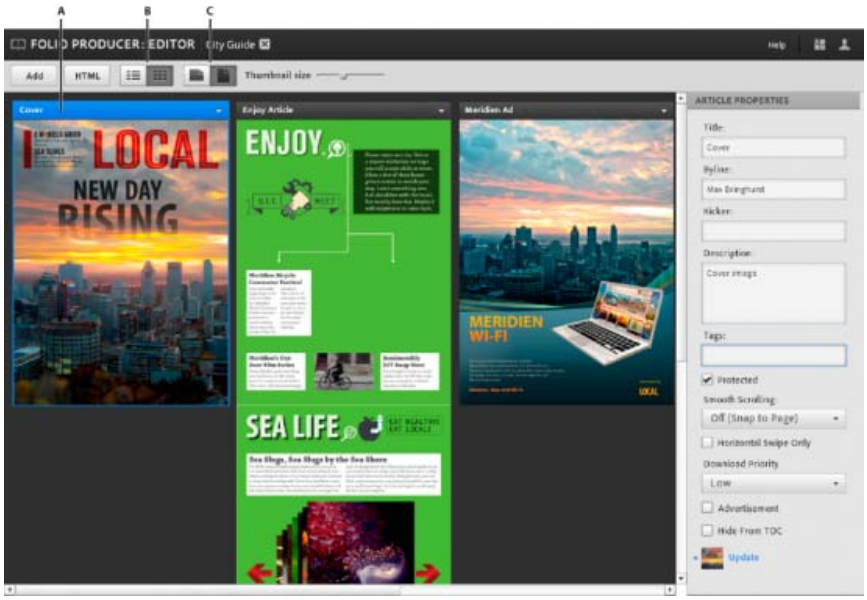
As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Editor do Folio Producer

Usar a visualização em Miniatura para visualizar artigos
Editar configurações do artigo

Com o Editor do Folio Producer, você pode editar configurações de artigos, das quais algumas não estão disponíveis no painel do Folio Builder. O Editor inclui duas visualizações: uma visualização em Miniaturas, para ver artigos e alterar propriedades, e uma exibição em Lista, para ordenar, bloquear e alterar outras configurações.



Artigos disponíveis no fólio
***A.** Artigo selecionado **B.** Exibição em lista e Exibição em miniatura **C.** Mostrar layout horizontal ou vertical*

Use a exibição em Lista para reordenar artigos manualmente, alterar prioridades de download e editar outras configurações.

Artigos do fólio na exibição em Lista

Para o início

Usar a visualização em Miniatura para visualizar artigos

No Folio Producer Editor, são exibidas miniaturas de artigos HTML e InDesign que utilizam formatos de imagem JPEG ou PNG. Entretanto, não são exibidas miniaturas de artigos que utilizam formato de imagem PDF.

1. Faça logon no painel da Adobe Digital Publishing Suite e clique em Folio Producer.
2. Selecione o fólio que deseja editar e clique em Abrir.
3. Siga um destes procedimentos:

   Alterar a ordem Arraste um artigo para alterar sua ordem.

Editar as propriedades do artigo As alterações feitas nas configurações de Propriedades do artigo se refletem no painel do Folio Builder. Consulte Alterar propriedades do artigo.

Exibir layouts horizontais e verticais Clique nos botões Horizontal e Vertical para alterar o layout. Arraste o controle deslizante de Tamanho da miniatura para redimensionar miniaturas de artigos.

Adicionar um artigo Clique em Adicionar e escolha um artigo no fólio a partir do qual você deseja copiar. Também é possível copiar um artigo para outro fólio escolhendo Copiar para no menu pop-up de artigos.

Importar arquivo HTMLResources.zip Clique em para importar o arquivo HTMLResources.zip. Consulte Importação de Recursos HTML.

Renomear um artigo Escolha Renomear no menu pop-up de artigos e depois renomeie o artigo. Renomear um artigo altera o Nome do artigo, mas não o Título do artigo que aparece no visualizador. Essa renomeação pode resultar em links navto desfeitos entre artigos.

Para o início

Editar configurações do artigo

1. Selecione e abra o fólio no Folio Producer Editor.
2. Usando Exibição em miniatura ou Exibição em lista, altere qualquer das configurações do artigo. Consulte Alterar propriedades do artigo.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Importar HTMLResources

Ao criar artigos baseados em HTML em vez de documentos do InDesign, você pode configurar uma pasta de recursos para compartilhar imagens, scripts e arquivos CSS. Essa pasta de recursos deve se chamar “HTMLResources.zip”. É possível importar apenas uma pasta HTMLResources em um fólio. O arquivo HTMLResources.zip não é um artigo que pode ser visualizado. É um arquivo para recursos compartilhados ou para exibir conteúdo como imagens ou arquivos PDF no navegador no aplicativo. Para obter informações sobre a criação de artigos HTML, consulte Importar artigos HTML.

Nota: *para criar um arquivo .zip, selecione o conteúdo da pasta HTMLResources, não a própria pasta.*

Se várias pessoas estiverem trabalhando em artigos HTML, verifique se todas possuem uma cópia atualizada da pasta HTMLResources que possa ser utilizada como referência.

1. Abra a pasta que possui os recursos HTML, selecione o conteúdo e compacte-o em um arquivo .zip.
2. Faça logon no Painel Adobe Digital Publishing Suite. Clique em Folio Producer.
3. Selecione um fólio e clique em Abrir.
4. No Folio Producer Editor, clique no botão Importar recursos HTML .
5. Clique em Procurar, selecione o arquivo HTMLResources.zip e clique em Abrir.

Se precisar editar o arquivo HTMLResources.zip, faça as alterações, crie um novo arquivo zip e importe-o novamente.

Você pode também importar o arquivo HTMLResources.zip escolhendo Importar recursos HTML no menu do painel do Folio Builder.

A Adobe também recomenda

As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Alteração das configurações de publicação de fólios

Use o painel Organizer para especificar informações de fólios e alterar configurações. Algumas dessas configurações são para rastreamento interno. As configurações marcadas com asterisco (*) são necessárias para a publicação do fólio.

1. Faça logon no painel da Adobe Digital Publishing Suite usando a ID da Adobe apropriada.
2. No painel, clique em Folio Producer.

   Você também pode selecionar o Folio Producer no menu do painel do Folio Builder, no InDesign.
3. Altere as propriedades do fólio. Consulte Alterar propriedades do fólio.

As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Exportar fólios para visualizadores de fólio único

Se for um cliente Professional ou Enterprise, você pode exportar um fólio como um arquivo .zip que você pode especificar na DPS App Builder. Para exportar um fólio, você deve publicá-lo.

Se você estiver usando uma assinatura da Creative Cloud ou uma licença da Single Edition para criar um aplicativo de fólio único, não use o método de exportação. Em vez disso, selecione o fólio no painel Folio Builder e escolha Criar aplicativo do menu do painel. Para obter detalhes, consulte o Guia de publicação passo a passo da Single Edition, disponível no menu Ajuda da DPS App Builder.

1. Faça logon no painel da Adobe Digital Publishing Suite usando uma conta de assinatura.
2. No Painel, clique em Folio Producer. No Folio Producer Organizer, publique o fólio. Consulte Publicação de fólios no Distribution Service.
3. No Folio Producer Organizer, selecione o fólio publicado e clique em Exportar.
4. Especifique o nome e o local do arquivo .zip e clique em Salvar.

Especifique esse arquivo .zip quando usar a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador de fólio único. Consulte Criação de aplicativos da DPS para iPad e iPhone.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Uso de APIs em JavaScript e HTML para expandir a DPS

A DPS disponibiliza vários métodos de utilização de APIs em JavaScript e HTML para melhorar a experiência do usuário. Para criar conteúdo em HTML para uma biblioteca personalizada, uma loja personalizada ou banners de direitos, consulte Library and Store API (API de biblioteca e de loja, em inglês apenas).

Em caso de conteúdo em HTML incluído em um fólio, como um artigo HTML ou uma sobreposição de conteúdo da Web, consulte Reading API (API de leitura, em inglês apenas). A API de leitura inclui alguns recursos disponíveis na API de biblioteca e de loja, além de APIs para localização geográfica, câmera, calendário de detecção de dispositivos.

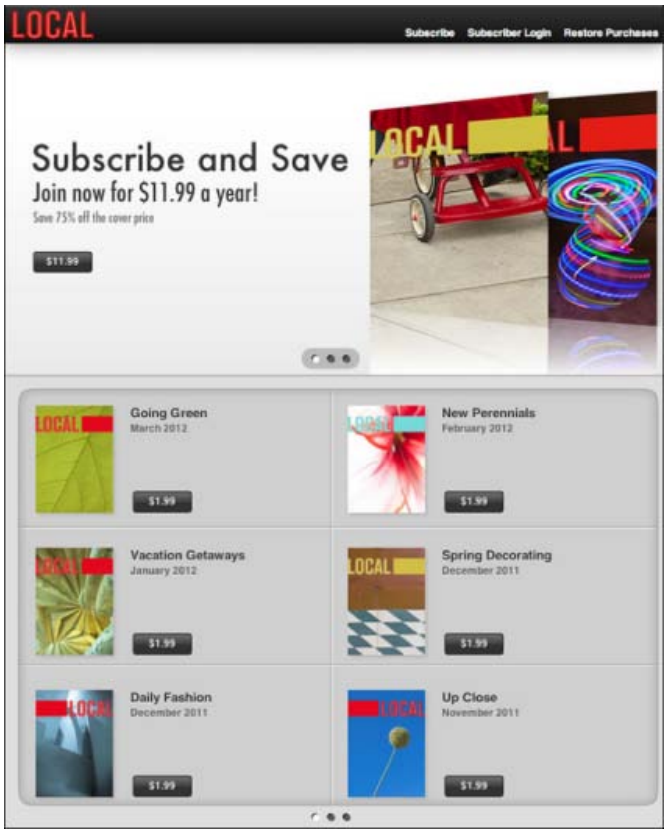
Qualquer conteúdo em HTML que você especificar na DPS App Builder pode fazer referência à API de biblioteca e de loja. Os artigos HTML e as sobreposições de conteúdo da Web de um fólio podem fazer referência à API de leitura.

	API de biblioteca e de loja	API de leitura
Biblioteca personalizada	*	
Loja personalizada	*	
Slots personalizados (visualizações da Web)	*	
Banner de direitos	*	
Tela de boas-vindas	*	
Tela de informações	*	*
Sobreposição de conteúdo da Web		*
Artigo HTML		*

Os recursos a seguir permitem acesso às APIs de JavaScript.

Biblioteca personalizada

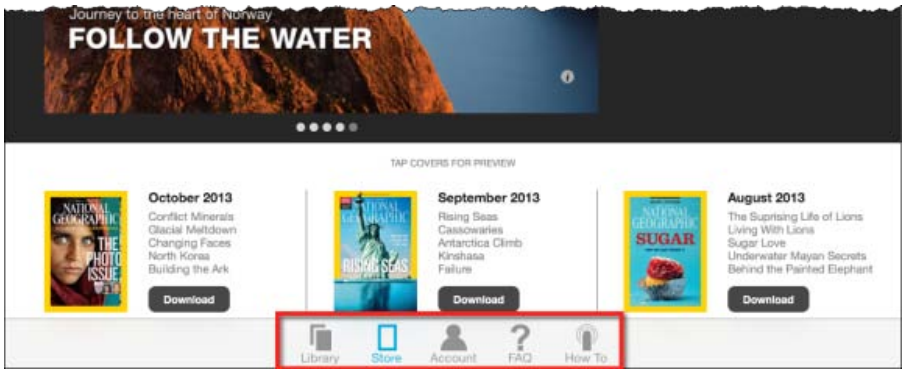
Você pode substituir a implementação nativa da biblioteca do visualizador por HTML, JavaScript e CSS, conforme suas necessidades. Ao acessar as APIs, você pode duplicar a funcionalidade de comércio eletrônico encontrada na biblioteca padrão e personalizá-la conforme o design de seu projeto. Para obter informações sobre a criação de bibliotecas e lojas personalizadas, consulte Custom storefronts and libraries (Bibliotecas e vitrines personalizadas, em inglês apenas).



As bibliotecas personalizadas têm acesso às APIs de biblioteca e loja.

Slots personalizados

Os slots personalizados (também denominados "ícones de navegação personalizados") aparecem na barra de navegação inferior. Quando tocados, eles mostram uma exibição da Web, como uma loja personalizada ou uma página de Perguntas frequentes. O HTML da exibição da Web pode incluir referências à API de biblioteca e loja.



O toque em qualquer dos ícones de navegação promove a exibição de uma exibição da Web. O conteúdo em HTML de cada exibição da Web pode fazer referência às APIs de biblioteca e loja.

Banner de direitos

Se seu aplicativo incluir autorização direta, você pode definir a exibição de um banner HTML na parte superior da exibição da biblioteca, conforme mostrado nas imagens acima. Use o banner para fazer um apelo aos assinantes de impressão para que acessem imediatamente o conteúdo, para fazer ofertas de assinatura ou para exibir anúncios. O banner de direitos tem total acesso à API de biblioteca e loja. Para obter detalhes, consulte Leveraging direct entitlement with DPS (Aproveitando a autorização direta com a DPS, em inglês apenas).

Tela de boas-vindas

A tela de boas-vindas é uma exibição transparente da Web que mostra conteúdo em HTML entre a tela inicial e a Biblioteca/Loja. O conteúdo HTML é exibido na primeira vez em que os clientes iniciam o aplicativo depois da instalação ou de uma atualização. A tela de boas-vindas tem total acesso à API de biblioteca e loja. Consulte Introdução a telas de boas-vindas no Centro de desenvolvedores da DPS.

Exemplo de tela de boas-vindas que reúne informações de APIs de biblioteca e loja.

Tela de informações

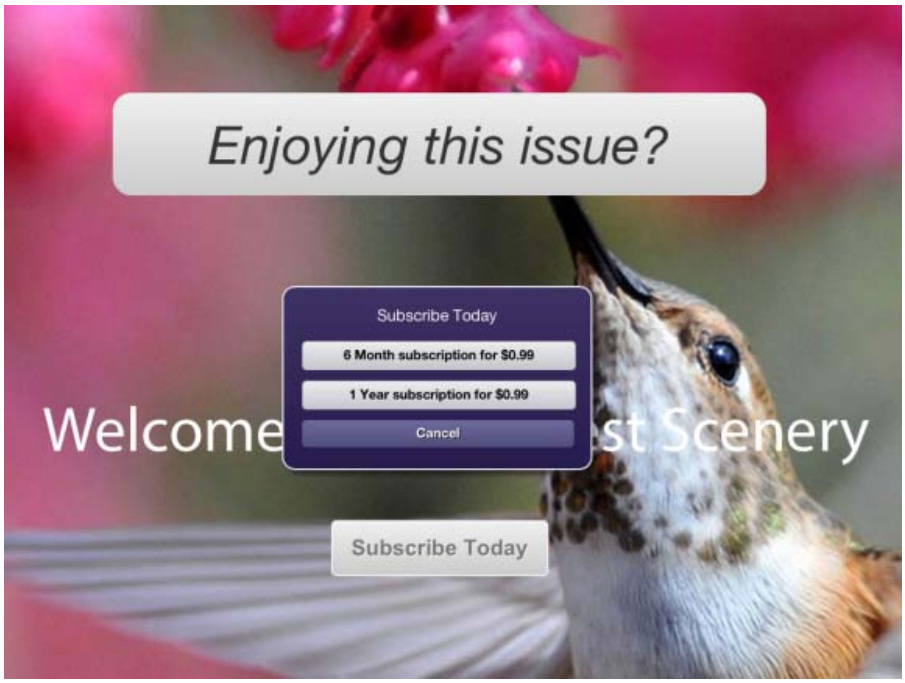
Com o lançamento da v30, é possível exibir uma tela de informações onde quer que os usuários visualizem conteúdo em seu aplicativo. Você pode, por exemplo, estimular os leitores a criar uma conta, baixar um aplicativo complementar, acessar conteúdo da Ajuda ou exibir outras ofertas personalizadas com uma exibição transparente da Web. A tela de informações tem total acesso às APIs em JavaScript, sejam elas a API de biblioteca e loja ou a API de leitura, dependendo de onde a tela de informações seja acionada.

Você pode iniciar a tela de informações tanto do nível do aplicativo (como uma biblioteca personalizada ou um banner de direitos) quanto do nível do fólio (artigo HTML ou sobreposição de conteúdo da Web). Os arquivos HTML usados na tela de informações residem em um servidor externo, e não no aplicativo. Os usuários devem estar conectados à Internet para exibir a tela de informações.

Para obter mais informações, consulte New APIs and features in r30 (Novas APIs e recursos da r30, em inglês apenas).

Artigos HTML/Sobreposições de conteúdo da Web

Para acessar as APIs em JS de um fólio, e não da biblioteca, você pode criar um artigo HTML ou uma sobreposição de conteúdo da Web. Você pode então criar encartes digitais para exibir conteúdo diferente, dependendo de como o artigo foi adquirido, ou pode aproveitar a API de câmera, a API de localização geográfica ou APIs diversas de marketing (todos os artigos em inglês apenas).



O HTML desta sobreposição de conteúdo da Web chama a API de leitura para determinar como a edição foi obtida e exibe o conteúdo de acordo com essa informação.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Atualizando fólios publicados com ferramentas pré-lançadas

Se você usou o Content Bundler para publicar fólios para um visualizador de diversos fólios, o fólio não será exibido no painel Folio Builder ou no Folio Producer. Entretanto, fólios publicados ainda estarão disponíveis para seus clientes para download e visualização. Você pode continuar a editar e atualizar estes fólios usando o Content Bundler contanto que ele esteja disponível.

Quando você atualiza seu fluxo de trabalho para usar o painel Folio Builder, você pode criar fólios que estão disponíveis junto com os fólios existentes. Certifique-se de usar a mesma ID da Adobe que você usa no Content Bundler. Além disso, atualize e envie novamente seu visualizador personalizado para que seja possível exibir fólios criados usando as mais novas ferramentas.

No momento, se você desejar editar um fólio existente publicado com o Content Bundler, continue a usar o Content Bundler.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

DPS App Builder

Listas de verificação para visualizadores personalizados

Lista de verificação para visualizador de fólio único (somente iPad)
Lista de verificação para visualizador de vários fólios (iPad e iPhone)
Lista de verificação para visualizador de assinatura (iPad e iPhone)
Lista de verificação de visualizadores de vários fólios (Windows Store)
Lista de verificação do visualizador nativo multifólio (Android)
Lista de verificação para visualizador multifólio (Android)

O uso da DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado será um processo direto se você tiver todos os arquivos e as informações necessárias. Use a lista de verificação apropriada para verificar se você tem os campos necessários.

Lista de verificação para visualizador de fólio único (somente iPad)

Para o início

Os arquivos e as informações a seguir são necessários à criação de um visualizador de fólio único para o iPad.

Para obter informações sobre a criação de certificados e imagens para enviar um visualizador personalizado para a Apple App Store, baixe o Guia de publicação passo a passo do Painel Adobe Digital Publishing Suite ou da DPS App Builder.

Geral

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Conta de associação à Creative Cloud ou número de série do Single Edition (apenas para Single Edition)

Arquivos necessários para a proteção do aplicativo

- Certificado de distribuição P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision de distribuição
- Certificado de desenvolvedor P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision do desenvolvedor

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

- Ícones de aplicativos SD: 29 x 29, 50 x 50, 72 x 72, 76 x 76 e 512 x 512 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos HD: 58 x 58, 100 x 100, 144 x 144, 152 x 152 e 1024 x 1024 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Telas de boas-vindas SD: imagens em 1024 x 768 e 768 x 1024 pixels no formato PNG.

Lista de verificação para visualizador de vários fólios (iPad e iPhone)

Para o início

Os arquivos e as informações a seguir são necessários à criação de um visualizador de vários fólios para o iPad.

Fólios

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Pelo menos um fólio gratuito publicado como público usando a ID da Adobe do aplicativo
- Compras de aplicativo para todos os fólios para venda publicados. Use a mesma ID do produto durante a criação na compra do aplicativo e na publicação do fólio.

Arquivos necessários para a proteção do aplicativo

- Certificado de distribuição P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision de distribuição
- Certificado de desenvolvedor P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision do desenvolvedor

- Certificado e senha P12 de produção (opcional)
- Certificado e senha P12 de desenvolvedor (opcional)

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

- Ícones de aplicativos para iPad SD: 29 x 29, 50 x 50, 72 x 72, 76 x 76 e 512 x 512 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos SD para iPhone: 29 x 29 e 57 x 57 pixels em formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos para iPad HD: 58 x 58, 100 x 100, 144 x 144, 152 x 152 e 1024 x 1024 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos para iPhone HD: 58 x 58, 114 x 114 e 120 x 120 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Telas de boas-vindas SD para iPad: imagens em 1024 x 768 e 768 x 1024 pixels no formato PNG.
- Telas de boas-vindas em HD para iPad: 2048 x 1536 e 1536 x 2048 pixels em formato PNG. Use o formato PNG de 8 bits para reduzir o tamanho do arquivo.
- Telas de boas-vindas para iPhone: imagens de 320 x 480, 640 x 960 e 640 x 1136 pixels no formato PNG.

Para o início

Lista de verificação para visualizador de assinatura (iPad e iPhone)

Determinados arquivos e informações são necessários à criação de um visualizador de vários fólios por assinatura para o iPad.

Caso esteja criando um visualizador com autorizações personalizadas, ou se desejar criar uma loja ou biblioteca personalizadas, consulte os artigos referentes a este tema no Centro de desenvolvimento da DPS para conhecer os requisitos adicionais.

Fólios

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Pelo menos um fólio gratuito publicado como público
- Compras de aplicativo para todos os fólios para venda publicados. Use a mesma ID do produto durante a criação na compra do aplicativo e na publicação do fólio.
- Compras de aplicativo para todas as durações de assinatura. Se você estiver criando uma assinatura gratuita de aplicativo, terá de criar uma compra de aplicativo interno para a assinatura gratuita.
- Senha compartilhada associada à ID da Adobe do aplicativo (consulte Ferramenta Administração de contas)

Arquivos necessários para a proteção do aplicativo

- Certificado de distribuição P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision de distribuição
- Certificado de desenvolvedor P12 (e senha)
- Arquivo mobileprovision do desenvolvedor
- Certificado e senha P12 de produção (necessários para Banca)
- Certificado e senha P12 de desenvolvedor (necessários para Banca)

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

- Ícones de aplicativos para iPad SD: 29 x 29, 50 x 50, 72 x 72, 76 x 76 e 512 x 512 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos SD para iPhone: 29 x 29 e 57 x 57 pixels em formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos para iPad HD: 58 x 58, 100 x 100, 144 x 144, 152 x 152 e 1024 x 1024 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Ícones de aplicativos para iPhone HD: 58 x 58, 114 x 114 e 120 x 120 pixels no formato PNG. Você não precisa adicionar o efeito de brilho ou os cantos arredondados.
- Telas de boas-vindas SD: imagens em 1024 x 768 e 768 x 1024 pixels no formato PNG.
- Telas de boas-vindas em HD: 2048 x 1536 e 1536 x 2048 pixels em formato PNG. Use o formato PNG de 8 bits para reduzir o tamanho do arquivo.
- Telas de boas-vindas para iPhone: imagens de 320 x 480, 640 x 960 e 640 x 1136 pixels no formato PNG.
- Ícone Banca SD: 96 x 128 pixels em formato PNG (necessário para Banca)

- Ícone Banca HD: 192 x 256 pixels em formato PNG (necessário para Banca)
- Blocos gráficos de assinatura SD: 964 x 184 e 708 x 250 pixels em formato PNG.
- Blocos gráficos de assinatura HD: 1928 x 368 e 1416 x 500 pixels em formato PNG.
- Ícones de navegação personalizados (opcional, somente Enterprise): imagens 30 x 30 (SD) e 60 x 60 (HD) pixels em formato PNG com um fundo transparente. O sistema operacional substitui a cor dos pixels que não são transparentes com uma cor do sistema.

Para o início

Lista de verificação de visualizadores de vários fólios (Windows Store)

Os arquivos e as informações a seguir são necessários à criação de um visualizador de vários fólios para a Windows Store. Para obter informações sobre como criar esses arquivos, consulte Criação de aplicativos DPS para Windows Store.

Fólios

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Faturamento de aplicativo para todos os fólios para venda publicados. Use a mesma ID do produto durante a criação no faturamento do aplicativo e na publicação do fólio.
- Senha compartilhada associada à ID da Adobe do aplicativo (consulte Ferramenta Administração de contas)

Informações obrigatórias para enviar seu aplicativo

- Conta válida do desenvolvedor de Microsoft
- URL da página da Web de Política de Privacidade

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

- Imagem PNG de 310 x 310 pixels, usada para o aplicativo em tela inicial, na loja, e os resultados da pesquisa
- Imagem PNG de 310 x 150 pixels, usada para o aplicativo em tela inicial
- Imagem PNG de 620 x 300 pixels com transparência para a tela inicial do aplicativo

Para o início

Lista de verificação do visualizador nativo multifólio (Android)

Os arquivos e as informações a seguir são necessários à criação de um visualizador multifólio para o Google Play Store. Para obter informações sobre a criação desses arquivos, consulte Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

Fólios

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Faturamento de aplicativo para todos os fólios para venda publicados. Use a mesma ID do produto durante a criação no faturamento do aplicativo e na publicação do fólio.
- Senha compartilhada associada à ID da Adobe do aplicativo (consulte Ferramenta Administração de contas)

Arquivos necessários para a proteção do aplicativo

- Certificado .p12 válido (e senha) ou arquivo .keystore e (e informação de senha/alias)

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

- Ícone do aplicativo de qualquer tamanho no formato PNG (é redimensionado para 96 x 96)

Para o início

Lista de verificação para visualizador multifólio (Android)

Os arquivos e as informações a seguir são necessários à criação de um visualizador multifólio para o Google Play Store. Para obter informações sobre a criação desses arquivos, consulte Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

Fólios

- ID da Adobe usada no aplicativo
- Faturamento de aplicativo para todos os fólios para venda publicados. Use a mesma ID do produto durante a criação no faturamento do aplicativo e na publicação do fólio.
- Senha compartilhada associada à ID da Adobe do aplicativo (consulte Ferramenta Administração de contas)

Arquivos necessários para a proteção do aplicativo

- Certificado P12 válido (e senha)

Arte necessária para a identidade visual do aplicativo

Ícones de aplicativo: ícones de 36 x 36, 48 x 48 e 72 x 72 pixels em formato PNG.

- Telas de boas-vindas: 1280 x 800/800 x 1280, 1920 x 1200/1200 x 1920, 2048 x 1536/1536 x 2048 ou 2560 x 1600/1600 x 2560 pixels em formato PNG de 8 bits.
- Ícones de navegação personalizados (opcional, somente Enterprise): 75 x 43, 98 x 52 ou 214 x 114 pixels em formato PNG. Para cada ícone, crie imagens separadas para Para cima, Para baixo e estados Desativados.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Visão geral da DPS App Builder

A DPS App Builder (anteriormente denominado Viewer Builder) permite criar um aplicativo visualizador personalizado que pode ser enviado às lojas, como a Apple Store e Google Play Store. A DPS App Builder de desktop está atualmente disponível apenas para Mac OS. A nova DPS App Builder baseada na Web, que permite atualmente criar aplicativos Android nativos, funciona em Windows e Mac OS. Em algum momento do futuro, a DPS App Builder baseada na Web oferecerá suporte para outras plataformas e substituirá a versão de desktop.

Use a DPS App Builder de desktop para criar aplicativos de visualização para um fólio único, vários fólios e aplicativos de visualização de assinatura. Não é possível criar aplicativos de visualização de fólio único para a Google Play Store, Amazon Appstore ou Windows Store. Os aplicativos de fólio único são apenas de iPad.

Para baixar a versão mais recente da DPS App Builder, vá para: www.adobe.com/go/digpubsuite_vb_mac_br.

Vídeo da DPS App Builder

Colin Fleming explica como usar a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/learn-digital-publi...

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Publicar aplicativo de fólio único em iPad

Saiba como usar a nova DPS Single Edition para publicar um aplicativo com um único problema na iPad App Store.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/learn-digital-publi...

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

Publicar aplicativo de vários fólios em iPad

Saiba como publicar conteúdo nas lojas de aplicativos de tablet usando sua Professional ou Enterprise Edition.... Leia mais

http://tv.adobe.com/watch/learn-digital-publi...

por Colin Fleming
http://blog.colingrayfive....

Contribua com sua experiência:
Adobe Community Help

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criação de aplicativos da DPS para iPad e iPhone

Painel Detalhes do aplicativo
Detalhes de autorização (somente Enterprise)
Detalhes da assinatura
Painel Ícones e telas iniciais
Banca
Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise)
Compartilhamento em redes sociais
Certificados
Detalhes de criação
Download e teste dos aplicativos visualizadores
Envio e gerenciamento do aplicativo visualizador

Use a DPS App Builder para criar um aplicativo visualizador personalizado para iPad ou para iPad e iPhone. Basta especificar arquivos e informações válidas e a DPS App Builder cria um aplicativo de desenvolvimento e um aplicativo de distribuição. O aplicativo de desenvolvimento é para fins de teste. Se funcionar adequadamente, envie o arquivo .zip de distribuição para a Apple Store.

As informações fornecidas, como certificados e senha, não serão armazenadas no servidor da Adobe. Apenas os arquivos do aplicativo serão armazenados no servidor da Adobe.

- Se você tiver uma conta Professional ou Enterprise da DPS, consulte o Guia de publicação do iOS para clientes Professional e Enterprise para obter informações sobre a criação das certificações e imagens necessárias.
- Caso seja usuário da Creative Cloud ou Single Edition, consulte Guia passo a passo de publicação do iPad para Single Edition.

Requisitos da DPS App Builder para a criação de aplicativos visualizador do iOS

Requisitos do sistema:

- Snow Leopard 10.6 para Mac OSX 10.6 ou posterior para os aplicativos visualizadores iOS (Max OSX 10.7 ou posterior recomendado para uso com o carregador do aplicativo)
- Conexão com a internet
- DPS App Builder
- Uma ID da Adobe válida atribuída à função da DPS App Builder usando a ferramenta Administração de contas (Professional ou Enterprise)

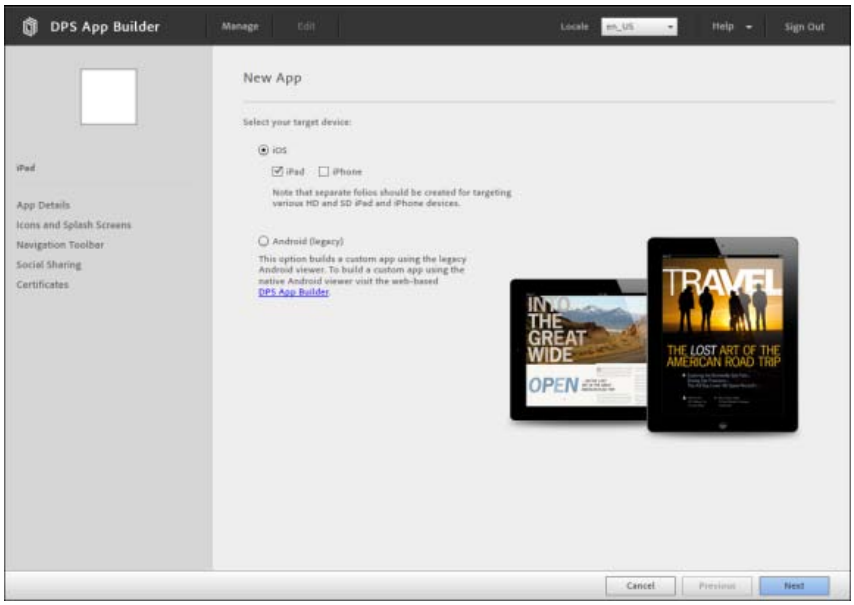
Criação de um aplicativo de visualização personalizado

1. Obtenha as informações e os arquivos necessários. Consulte Listas de verificação para aplicativos do visualizador personalizados.
2. Baixe e instale a DPS App Builder.

   A DPS App Builder está disponível no Painel Digital Publishing Suite. Se utilizar a InDesign CS6 ou a InDesign CC, a DPS App Builder será instalada quando as Ferramentas de desktop da DPS forem atualizadas.
3. Inicie a DPS App Builder e faça logon usando uma ID da Adobe válida.

   A ID da Adobe usada para fazer logon na DPS App Builder pode ser diferente da ID da Adobe usada por você para especificar a ID do Título no painel Detalhes do aplicativo.

   A ferramenta de Administração da conta permite a você ou ao administrador atribuir a função da DPS App Builder a uma ID da Adobe. Consulte Ferramenta Administração de contas.
4. Clique em Novo, selecione iOS e, em seguida, selecione iPad ou iPad e iPhone (não é possível selecionar somente iPhone). Clique em Avançar.



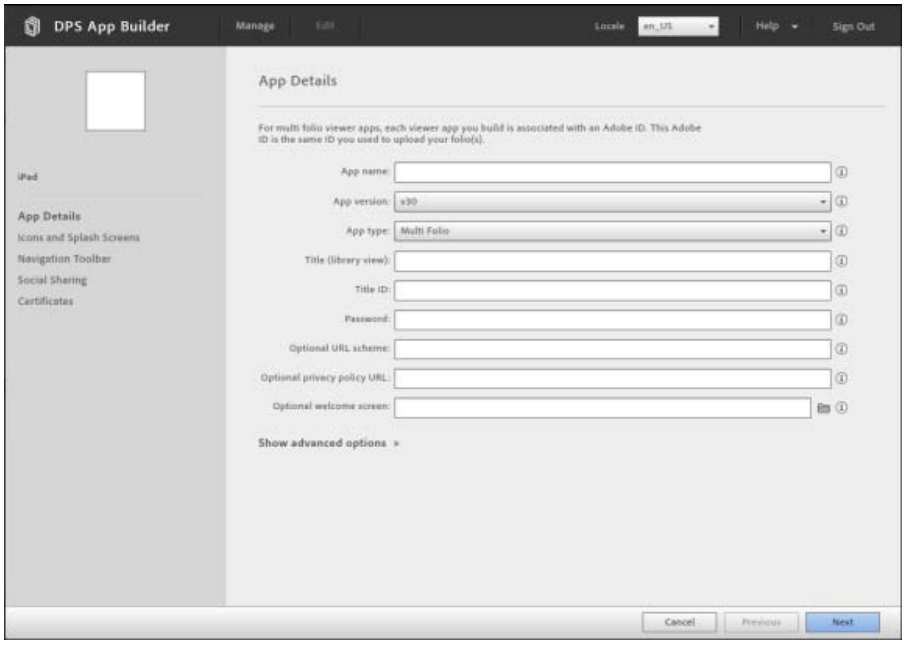
5. Especifique os arquivos e as informações solicitados.

Nota: *(Profissional/corporativo) se você estiver criando um aplicativo de fólio único, poderá selecionar o fólio no painel Folio Builder e escolher Criar aplicativo no menu no painel. Verifique se a conta que você usa para criar o fólio inclui funções do aplicativo e da DPS App Builder.*

Para o início

Painel Detalhes do aplicativo

O painel Detalhes do aplicativo permite fornecer seus nomes e as informações da ID da conta do visualizador.



Nome do aplicativo Forneça um nome para o visualizador que aparecerá abaixo do ícone do aplicativo no iPad. Em geral, use 13 caracteres ou menos para evitar que o nome apareça cortado.

Para testar o nome do aplicativo no iPad, abra um site no iPad Safari, selecione Add to Home Screen no menu do Safari e digite o nome do visualizador desejado. Se o nome aparecer cortado, use um nome menor.

Versão do aplicativo Especifique o visualizador mais recente.

A DPS App Builder inclui uma versão anterior para fins de backup. Na versão v28, talvez seja necessário criar um aplicativo de exibição v27 com suporte ao iOS 5 e ao iPad 1. O visualizador v28 é compatível com os recursos do iOS 7, mas não do iOS 5.

Tipo de aplicativo Especifique o tipo de visualizador (consulte Tipos de aplicativos visualizadores personalizados). A disponibilidade de algumas

opções depende do tipo de conta.

Vários fólios Um aplicativo visualizador de vários fólios inclui uma biblioteca que permite aos usuários baixarem conteúdo hospedado no Adobe Distribution Service.

Aplicativo do Single Edition integrado Um aplicativo de única página inclui conteúdo incorporado. Quando você seleciona a opção, a opção Fólio Exportado é exibida. Especifique o arquivo .zip criado usando a opção Exportar no Folio Producer Organizer. Essa opção não estará disponível se o iPhone for selecionado.

Vários fólios com Direito (Apenas empresarial) Crie um aplicativo visualizador que use um servidor personalizado de direitos para determinar quais clientes podem baixar o conteúdo. Se você selecionar essa opção, utilize seu próprio serviço de assinatura. Consulte a Apple. Aplicativos somente de autorização não podem ser ativados para Banca.

Vários fólios com Assinatura do iTunes Crie um aplicativo visualizador que use o modelo de assinatura da Apple App Store.

Vários fólios com Direito e Assinatura do iOS (Apenas empresarial) Crie um aplicativo visualizador que use um servidor personalizado de direitos para determinar quais clientes podem baixar o conteúdo. Os clientes podem se inscrever por meio do serviço de assinatura ou da App Store da Apple.

Adobe Content Viewer Crie uma versão do Adobe Content Viewer, em vez de baixá-lo da App Store. Consulte Criar um Adobe Content Viewer personalizado para teste.

Título (Exibição de Biblioteca) Forneça o título que será exibido na parte superior da biblioteca do visualizador. Para obter melhores resultados, não use mais de 35 caracteres.

ID do Título/Senha Forneça a ID da Adobe e a senha apropriadas para o seu aplicativo. Especifique a mesma ID da Adobe que você usa para criar fólios para este título. Certifique-se de que a função de Aplicativo está atribuída à ID da Adobe na ferramenta Administração de contas. A ID do Título para o aplicativo pode ser diferente da ID da Adobe usada para fazer logon na DPS App Builder.

Esquema de URL opcional Especifique o esquema de URL personalizado que ativa o aplicativo visualizador do Safari e outros aplicativos. Para garantir exclusividade, a Apple recomenda o uso do formato de domínio reverso (com.publisher.publication). Para obter melhores resultados com compartilhamento em redes sociais do Twitter, use 32 caracteres ou menos.

Por exemplo, considere que você especifique “com.sportspub.kayaking” como esquema de URL. Se você incorporar um link “com.sportspub.kayaking://” na sua página da Web, clicar no link em um navegador móvel abrirá o aplicativo do visualizador. Para obter mais informações, acesse o site de desenvolvedor da Apple.

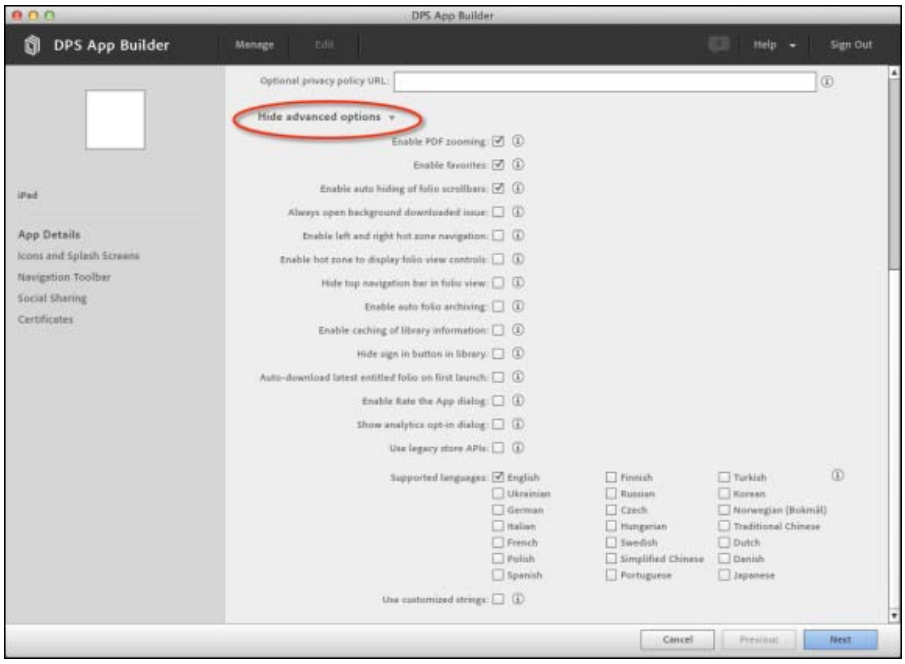
Fólio exportado Caso tenha selecionado o Aplicativo do Single Edition integrado como tipo de aplicativo, especifique o arquivo .zip a ser integrado ao visualizador. Para criar um arquivo .zip, use a opção Exportar no Folio Producer Organizer. Consulte Exportar fólios para visualizadores de fólio único. (Em vez de usar o arquivo .zip exportado, você pode selecionar o fólio no painel Folio Builder e escolher Criar aplicativo.)

URL opcional para política de privacidade Se você especificar um URL para a política de privacidade, o ícone "Política de privacidade" será exibido no menu de configurações da biblioteca. Caso algum usuário toque em Política de privacidade, a página será exibida em um navegador dentro do aplicativo.

Tela de boas-vindas opcional (Apenas Enterprise) A tela de boas-vindas é uma visualização da Web transparente que exibe conteúdo HTML de sua escolha. O conteúdo HTML é exibido na primeira vez em que os clientes iniciam o aplicativo depois da instalação ou de uma atualização. Por exemplo, você pode usar a tela de boas-vindas para estimular os leitores a criar uma conta, aceitar os Termos de uso, explorar um problema de visualização ou orientá-los no aplicativo. A tela de boas-vindas tem acesso total a API JavaScript da Biblioteca/Loja, e você tem total controle sobre a experiência.

Especifique o arquivo .zip contendo os arquivos HTML. Se o aplicativo suportar iPad e iPhone, os arquivos HTML deverão exibir o conteúdo que funciona em ambos os tamanhos do dispositivo. Para obter instruções e arquivos HTML de amostra, consulte o artigo Tela de boas-vindas no Centro de desenvolvedores da DPS.

Opções avançadas



Ativar zoom de PDF Selecione esta opção para permitir que os usuários redimensionem e apliquem zoom em páginas não interativas. Certifique-se de selecionar a opção de formato de imagem PDF ao criar o fólio.

Ativar favoritos Selecione esta opção para permitir que seus usuários marquem os artigos preferidos no aplicativo. Caso esteja ativado, um ícone de Favoritos será exibido na parte superior direita da barra de navegação do visualizador. Os favoritos ainda não estão disponíveis no visualizador do iPhone.

Ativar Ocultar automaticamente as barras de rolagem do fólio Por padrão, uma área de barra de rolagem de 6 pixels aparece no lado direito dos artigos em um fólio. Ao selecionar esta opção, a barra de rolagem aparecerá apenas quando o usuário estiver usando a rolagem no artigo.

Abrir sempre edição baixada em segundo plano Quando esta opção estiver selecionada, qualquer fólio baixado em segundo plano na sessão anterior de exibição será aberto na inicialização. Caso contrário, a página visualizada mais recentemente será aberta na posição de leitura anterior. Essa opção é especialmente útil para revistas diárias e semanais.

Ativar navegação da zona ativa esquerda e direita Se você selecionar esta opção, as zonas ativas invisíveis aparecerão nos lados esquerdo e direito de cada artigo (ou na página, se o artigo rolar apenas horizontalmente). Ao pressionar em uma zona ativa, você vai para o artigo seguinte ou para o artigo anterior. As zonas ativas são especialmente úteis para sobreposições de tela cheia, como apresentações de slides. As zonas ativas estão habilitadas para visualizadores de iPad e iPhone.

Se um botão aparecer na área da zona ativa, ele é será acionado ao tocar na área. Para qualquer outra sobreposição na zona ativa, tocar na área interage com a zona ativa.

Habilitar zona ativa para exibir controles de visualização de fólio Se você selecionar esta opção, tocar na área de zona ativa tanto na parte superior quanto na parte inferior da página exibirá as barras de navegação (também denominadas “HUD”). Tocar em qualquer lugar fora das zonas ativas não exibe as barras de navegação. As zonas ativas estão habilitadas para visualizadores de iPad e iPhone.

Os botões têm prioridade sobre as zonas ativas de exibição de fólios, as zonas ativas de exibição de fólios têm prioridade sobre as zonas ativas à esquerda e à direita, e as zonas ativas de exibição de fólios têm prioridade sobre todas as sobreposições sem botão.

Ocultar barra de navegação superior na exibição do Fólio Se você selecionar essa opção, somente a barra de navegação inferior será exibida quando o usuário tocar em um artigo. Isso permite que os editores criem uma barra de navegação personalizada em todas as páginas de artigo para navegar no fólio.

Ativar o arquivamento de fólio automático Esta opção ativa o arquivamento automático de fólios quando o cliente baixar a quantidade máxima de fólios permitida. Indica quando o arquivamento está ativado por padrão. Os clientes podem utilizar as configurações do dispositivo para ativar ou desativar o arquivamento automático. Também especifica a quantidade máxima de fólios baixados (entre 6 e 90) no aplicativo. Quando a quantidade máxima for atingida, os últimos fólios atualizados serão arquivados automaticamente. Não é possível alterar o limite máximo de fólios. É possível baixar novamente qualquer fólio que foi arquivado.

Ativar o caching de informações de biblioteca Selecione esta opção para fazer o cache de informações de fólio como, por exemplo, o preço de um fólio. A seleção desta opção melhora o desempenho de aplicativos com grandes bibliotecas porque o visualizador não verifica o servidor da Apple toda vez que a biblioteca é carregada. Contudo, a seleção desta opção pode deixar as informações de fólio desatualizadas. Por exemplo, se você selecionar esta opção e alterar o preço dos fólios no varejo, a sua biblioteca exibirá informações de erro. Atualmente, esta opção só está disponível para aplicativos de assinatura.

Ocultar o botão Logon na biblioteca (somente Enterprise) Por padrão, o botão de logon aparece no canto superior esquerdo da biblioteca em aplicativos de assinatura com direito personalizado. Você poderá ocultar o botão Entrar se a biblioteca personalizada oferecer um método

diferente de acesso.

Ocultar o botão Assinar na biblioteca (somente Enterprise) Por padrão, o botão Assinar aparece no canto superior esquerdo da biblioteca em aplicativos de assinatura. Você pode ocultar o botão Assinar.

Baixar automaticamente o fólio autorizado mais recente após o primeiro lançamento Se esta opção for selecionada, o último fólio autorizado será baixado automaticamente quando o aplicativo for iniciado. Use a ferramenta Administração de contas para disponibilizar o primeiro fólio para venda gratuitamente aos primeiros usuários que o baixarem.

Abrir automaticamente fólio autorizado mais recente após o download Se a opção “Baixar automaticamente o fólio autorizado mais recente após o primeiro lançamento” estiver selecionada, a opção “Abrir automaticamente” ficará selecionada por padrão, para que os leitores que usam o recurso pela primeira vez possam baixar o aplicativo e começar a ler o fólio mais recente imediatamente. Se você desativar a opção “Abrir automaticamente”, os usuários poderão ver o fólio sendo baixado na biblioteca, mas o fólio não será aberto até que o usuário toque na imagem de capa. Isso permite que os editores deixem uma mensagem no banner informando aos novos usuários que estão recebendo um fólio gratuito.

Ativar o diálogo Classificar o aplicativo Selecione essa opção para exibir um prompt "Classificar o aplicativo" depois que seus clientes iniciarem o aplicativo um número especificado de vezes. Por exemplo, se você definir um valor de “Contagem da caixa de diálogo Classificar o aplicativo” para 5, os usuários serão solicitados a classificar o aplicativo na quinta inicialização do aplicativo. Se eles selecionarem “Lembrar mais tarde", receberão prompt na próxima inicialização.

Especifique a ID do aplicativo de 9 dígitos para seu aplicativo. Para obter essa ID, faça logon em itunesconnect.apple.com, clique em Manage Your Applications e clique no seu aplicativo. Copie a sequência de 9 dígitos da ID da Apple (não a ID do conjunto).

Mostrar Diálogo Analytics Opt-in Se você selecionar esta opção, seus clientes poderão recusar o rastreamento de dados. Eles poderão usar as configurações de biblioteca do aplicativo visualizador para aceitá-lo a qualquer momento. Esta opção é especialmente útil para regiões nas quais você é obrigado a permitir que os usuários recusem o acompanhamento de dados.

Para editar o texto padrão exibido, selecione Usar strings personalizadas, baixe e edite os valores “Título da caixa de diálogo Aceitação do Analytics” e “Texto da caixa de diálogo Aceitação do Analytics”.

Usar APIs de armazenamento anteriores (somente Enterprise) Selecione esta opção se tiver uma configuração personalizada de armazenamento mais antiga que você gostaria de usar. Se você selecionar esta opção, não será possível especificar uma biblioteca personalizada.

Idiomas com Suporte O iTunes exibe os idiomas em que o aplicativo visualizador está disponível. A interface do visualizador é traduzida em vários idiomas, mas o conteúdo do fólio muito provavelmente não. Selecione pelo menos um idioma no qual o visualizador deve ser exibido.

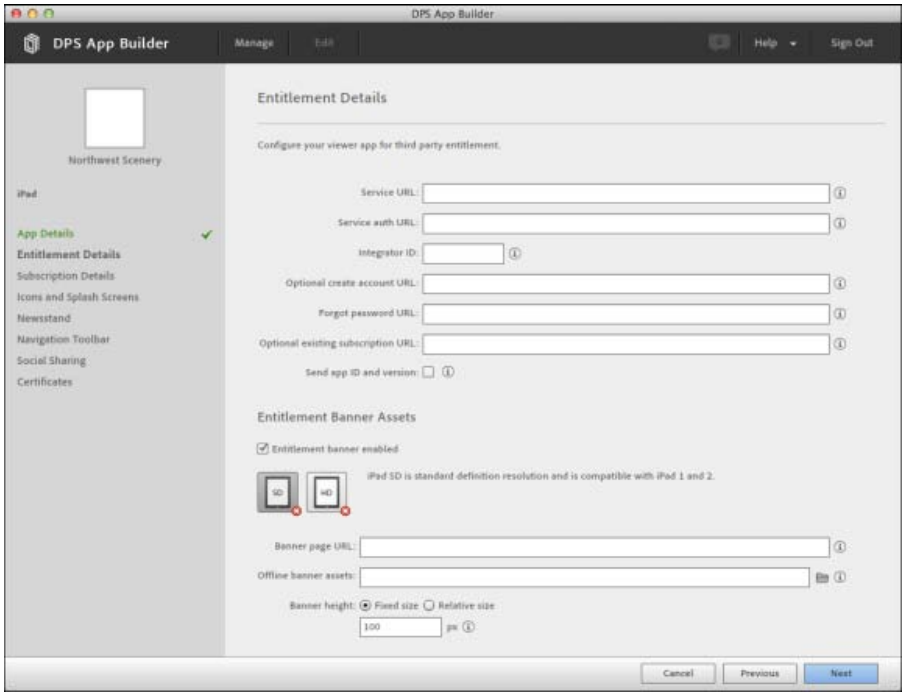
Utilizar strings personalizadas Você pode personalizar todas as strings armazenadas no visualizador em todos os idiomas com suporte. Por exemplo, você pode personalizar o texto do botão na biblioteca e o texto nas caixas de diálogo. Selecione essa opção e clique em Gerar modelo para baixar um modelo em XML para sua pasta Documentos. Você pode editar esse arquivo XML e especificá-lo na DPS App Builder. Se você estiver editando um visualizador criado para uma versão anterior, baixe e edite o modelo mais recente para obter melhores resultados.

Ao editar o arquivo XML, cada elemento da interface contém <key name> e uma ou várias strings de idioma (como <en> para inglês). Edite o texto no código de idioma (como <en>); não altere a string <key name>.

(Enterprise) Também é possível usar esse arquivo XML para editar os rótulos “Biblioteca” e “visualizador” e incluir strings de idioma para rótulos abaixo dos ícones personalizados na barra de ferramentas de navegação. Um conjunto de elementos de interface é exibido próximo ao arquivo XML com nomes como “Biblioteca”, “Rótulo do visualizador do iPad” e “Rótulo personalizado do slot 1 do iPad”. Os números do slot personalizado correspondem à ordem da esquerda para a direita dos ícones personalizados que você adiciona entre os botões Biblioteca e Visualizador na seção Barra de ferramentas de navegação. Nos rótulos de slot personalizados, especifique as strings de idioma, como “<en>Help</en>” e “<es>Ayuda</es>” para inglês e espanhol.

Edição de nomes de opções no aplicativo do visualizador

Detalhes de autorização (somente Enterprise)



As seguintes opções aparecerão se você escolher uma das opções de autorização para Tipo de visualizador.

***Nota:** para obter informações detalhadas sobre como configurar um servidor de autorização, entre em contato com o seu representante da Adobe.*

URL do serviço Especifique o URL no formato http://[:]/contextroot/api/, como http://lighthouse.adobe.com/dps/entitlement_starter/api. O URL do serviço e o AUTH URL do serviço devem corresponder à ID do integrador, mas o valor de integratorID terá precedência se eles forem diferentes. Para obter detalhes, consulte a documentação da API de autorização ou entre em contato com seu representante da Adobe.

URL de autenticação do serviço Especifique as mesmas informações usadas para o URL de serviço.

ID do integrador A Adobe fornece a ID do integrador quando a sua conta de autorização é provisionada nos nossos servidores. Você pode usar a mesma ID do integrador para vários aplicativos. A API contém “appId” e “appVersion” em cada método para que a implementação possa detectar qual aplicativo está solicitando informações de direitos.

Entre em contato com seu representante da Adobe para obter informações sobre a ID do integrador.

Criação de URL da conta opcional Especifique o URL na qual os clientes podem se inscrever para uma assinatura por meio do editor, e não do processo de assinatura da Apple. Esse URL é usado quando os usuários tocam em um botão “Assinar” que estabelece link com o serviço de autorização.

URL de senha esquecida Especifique o URL no qual os clientes podem recuperar a senha esquecida.

URL de assinatura existente opcional Especifique o URL no qual os clientes podem indicar uma assinatura impressa existente enquanto se inscrevem para uma assinatura digital. Deixe esse campo em branco para desativar o botão do link imprimir assinatura no visualizador.

Enviar ID e versão do aplicativo Esta opção permite que as cadeias de ID e versão do aplicativo Visualizador sejam enviadas em chamadas de API de autorização. Recomendamos que você selecione esta opção.

Banner de direito adquirido ativado Selecione esta opção para exibir um banner de assinatura de largura total na biblioteca de visualizadores em vez do bloco da assinatura. Se esta opção não estiver selecionada, apenas o bloco de assinaturas aparecerá na biblioteca. Se você usar um banner em vez do bloco da assinatura, será recomendável incluir links às opções de assinatura no conteúdo HTML.

URL da página do banner Especifique o URL que exibe o banner de assinatura se o usuário se conectar à Internet. Esse banner de largura total aparece na seção superior da biblioteca do visualizador acima do bloco de assinaturas e nos fólios disponíveis. Você pode especificar URLs distintos para dispositivos SD e HD.

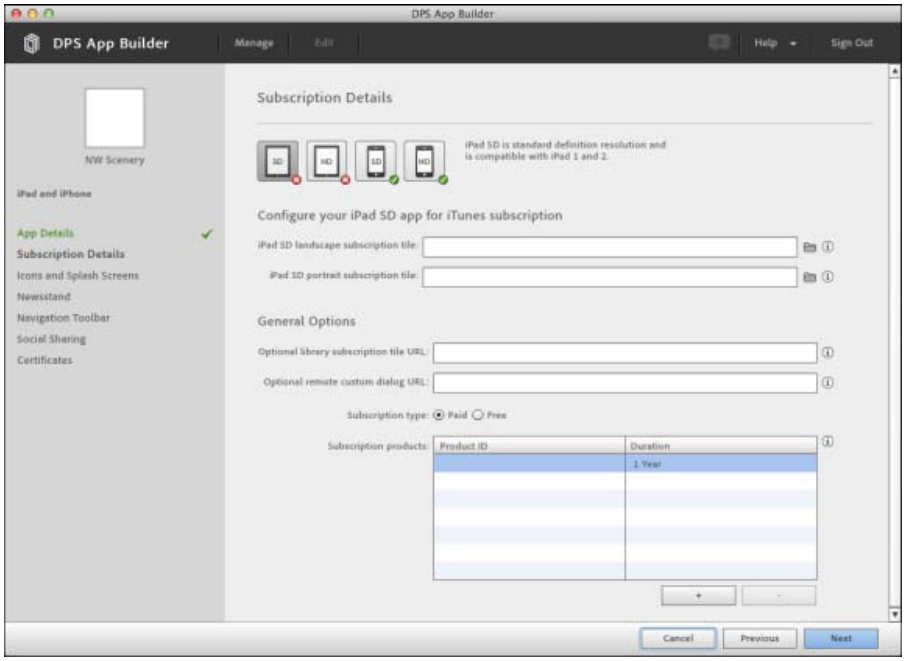
Ativos offline de banner Selecione o arquivo .zip que contém os itens a serem usados como banner se o usuário não estiver conectado à Internet. O arquivo .zip deve incluir um único arquivo HTML, um ou mais arquivos de imagem e arquivos CSS opcionais. O arquivo .zip não deve conter subpastas; todo o conteúdo deve estar no mesmo nível. Você pode especificar arquivos .zip distintos para dispositivos em SD e HD de destino.

Altura do banner Especifique a altura do banner exibido na biblioteca do visualizador com tamanho fixo ou uma porcentagem da área de

biblioteca. É possível especificar um valor entre 1 e 1280, mas a altura exibida do banner não pode exceder 40% da área da biblioteca.

Detalhes da assinatura

Para o início



As seguintes opções aparecerão se você escolher uma das opções de assinatura para Tipo de visualizador.

Imagens de assinatura Especifique a imagem de fundo que descreve as opções. Para imagens em formato paisagem, exibidas quando o dispositivo é posicionado horizontalmente, escolha uma imagem de 964 x 184 pixels para iPad SD e uma imagem de 1928 x 368 pixels para iPad HD. Para imagens em formato retrato, escolha imagens com 708 x 250 e 1416 x 500 pixels para os diferentes tamanhos de iPad.

Tocar em qualquer parte do bloco ativa as opções de assinatura do iOS. Essas opções são determinadas pelas informações de compra do aplicativo da assinatura especificadas no iTunes Connect.

Nota: *se você ativar um banner de autorização, ele será exibido no lugar dos blocos de assinatura, não em conjunto com eles. Entretanto, devido a uma falha na DPS App Builder, ainda é necessário especificar os blocos de assinatura mesmo que eles não tenham sido usados no aplicativo.*

URL do título da assinatura na biblioteca opcional Especifique um URl que seja exibido na janela do navegador no aplicativo quando o cliente toca o mosaico de assinatura. Esta página da Web pode incluir mensagens que não necessariamente estão relacionadas a assinaturas.

URL da caixa de diálogo personalizada remota opcional O URL é carregado quando o cliente conclui o processo de assinatura. Por exemplo, é possível solicitar informações do usuário ou fornecer detalhes adicionais sobre os produtos.

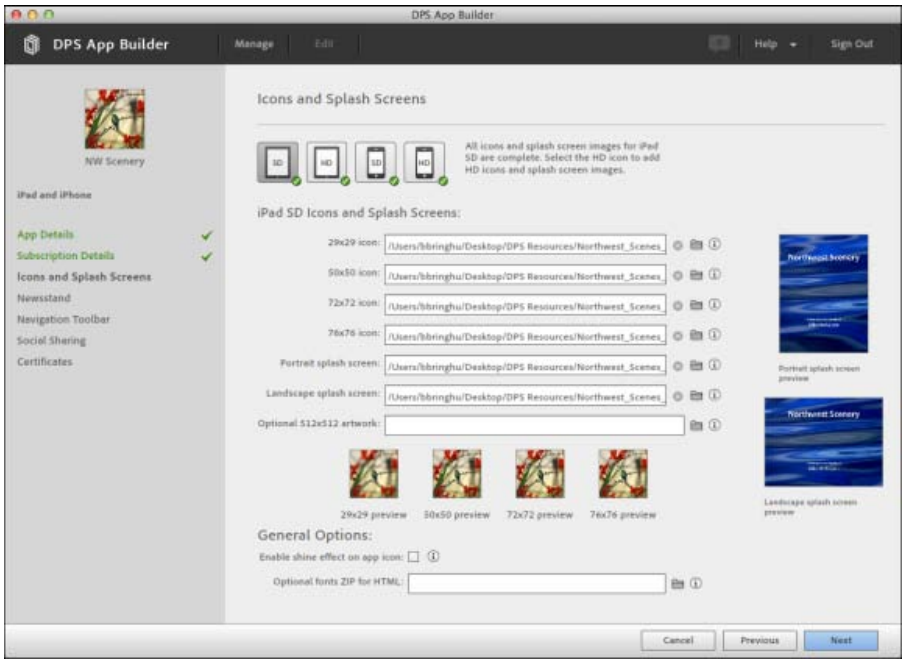
Tipo de assinatura/Produtos por Assinatura Selecione Pago se você tiver um aplicativo de assinatura a varejo. Nos produtos de assinatura, clique no ícone mais para especificar pelo menos uma ID do produto do Apple iTunes Connect e a duração correspondente. Essas opções aparecem quando os clientes tocam no bloco de assinaturas ou no botão Assinar.

Selecione Gratuito se você estiver criando um aplicativo da Banca com a opção Assinatura gratuita da Apple. Especifique a ID do produto de assinatura gratuita que você especificou no iTunes Connect.

Nota: *as informações confidenciais compartilhadas são necessárias para aplicativos de assinatura. Use o iTunes Connect para criar ou exibir as informações confidenciais compartilhadas. Use a ferramenta de Administrador da conta para especificar os caracteres de informações compartilhadas para a conta do aplicativo. Faça logon no Folio Producer Organizer para iniciar a atualização das informações confidenciais compartilhadas.*

Painel Ícones e telas iniciais

Para o início



Use este painel para especificar ícones de aplicativo e telas de apresentação que aparecerão no iTunes e no iPad.

Em vez de especificar um arquivo de ícone a cada vez, selecione os arquivos em uma janela do Finder e arraste-os no painel de Ícones e telas de boas-vindas.

Ícones do aplicativo Os ícones especificados serão usados na tela inicial do iPad quando instalados e na App Store do aplicativo quando exibidos no iPad. Defina ícones com 29 x 29, 50 x 50, 72 x 72 e 76 x 76 pixels em formato PNG para dispositivos para iPad SD. Defina ícones com 58 x 58, 100 x 100, 144 x 144 e 152 x 152 pixels em formato PNG para dispositivos para iPad HD. Defina ícones com 29 x 29, 57 x 57, 58 x 58, 114 x 114 e 120 x 120 para iPhone. A Apple arredonda os cantos automaticamente. Não amplie artes pequenas. Use arquivos PNG de 72 ppi, RGB, nivelados e de alta qualidade.

Nota: *sempre inclua uma extensão .png nos seus nomes de arquivos de imagem.*

Telas de apresentação Quando o Visualizador é iniciado, uma tela de apresentação (também conhecida como *imagem de inicialização*) aparece por aproximadamente três segundos. Nas telas iniciais, especifique as seguintes imagens que usam arquivos PNG de 72 ppi, RGB, nivelados e de alta qualidade. Para reduzir o tamanho do arquivo, use Salvar para Web e Dispositivos no Photoshop para salvar arquivos PNG de 8 bits.

- Imagens com 1024 x 768 e 768 x 1024 pixels para iPad SD
- Imagens com 2048 x 1536 e 1536 x 2048 pixels para iPad HD
- Imagem com 320 x 480 pixels para para iPhone SD
- Imagem com 640 x 960 pixels para iPhone HD e 640 x 1136 pixels para iPhone 5.

Para obter melhores resultados, deixe a imagem da tela de apresentação diferente da imagem da capa. Se a capa e a tela de apresentação forem idênticas, os usuários podem achar que o aplicativo está congelado quando o iniciarem pela primeira vez. Alguns editores colocam a palavra “Carregando...” nas imagens de apresentação.

Arte opcional O ícone grande do aplicativo será exibido para seu aplicativo na App Store e, se necessário, será usado para disponibilizar seu aplicativo na App Store. Especifique uma imagem de 512 x 512 pixels para dispositivos iPad e iPhone de baixa resolução e uma imagem de 1024 x 1024 pixels para dispositivos iPad e iPhone de alta resolução. Para obter melhores resultados, use Salvar para Web e Dispositivos no Photoshop para criar arquivos PNG de 8 bits. Também é possível especificar essa imagem ao enviar seu aplicativo para a Apple Store. Não amplie artes pequenas. Use arquivos PNG de 8 bits, 72 ppi, RGB, nivelados e de alta qualidade. Para reduzir o tamanho do arquivo, crie arquivos PNG de 8 bits em vez de 24 bits.

Ativar o efeito de brilho no ícone de aplicativo Indique se deseja que seus ícones de aplicativo incluam o efeito de brilho, como se uma luz estivesse acesa na parte superior do ícone.

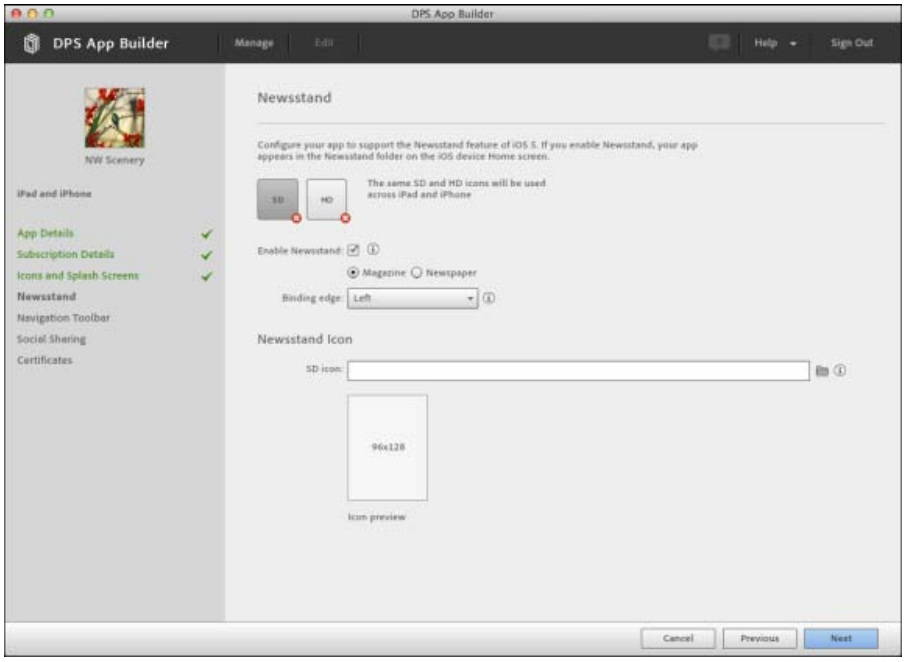
Sem brilho (esquerda) e com brilho (direita)

Arquivo ZIP com fontes opcionais para HTML Caso aplique fontes ao texto em suas pilhas HTML ou em sobreposições de visualização na Web, é possível incluí-las no arquivo .folio ou no Visualizador. Se preferir incluí-las no Visualizador, compacte as fontes em uma pasta .zip. O

arquivo .zip não deve conter subpastas; todo o conteúdo deve estar no mesmo nível.

Banca

Para o início



Se você ativou a Banca, seu aplicativo de visualização aparece na pasta da Banca dos iPads com iOS 5. Para ativar a Banca, você deve criar um aplicativo de visualização com assinatura do iTunes — Assinatura do iTunes somente ou autorização com Assinatura do iTunes, mas não autorização somente. Além disso, você deve ativar as notificações por push.

Ativar Banca Selecione essa opção para permitir que o visualizador apareça na pasta da Banca.

Revista/Jornal Determine se a Banca deve classificar seu aplicativo de visualização como uma revista ou um jornal.

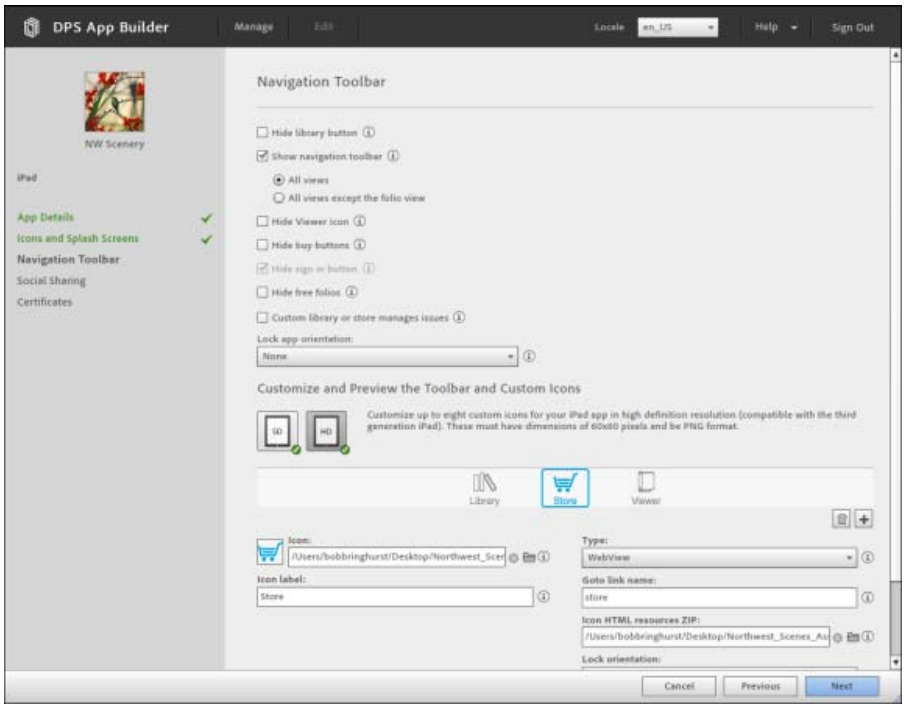
Borda de junção Selecione uma opção para determinar a aparência do adorno no ícone da Banca quando um cliente toca duas vezes no botão Home para exibir os aplicativos itens. Por exemplo, escolher Junção à esquerda exige uma borda de junção à esquerda e adornos de página à direita.

Ícone Banca Especifique um ícone PNG de que aparece na pasta Banca. Utilize um arquivo PNG de 72 ppi, RGB, nivelado, de alta qualidade com 96 x 128 pixels para iPad SD e 192 x 256 para iPad HD. Esse ícone é usado como imagem de capa na Banca. Esse ícone é substituído pela imagem de capa do fólio publicado recentemente.

Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise)

Para o início

Este painel permite que você personalize a Barra de ferramentas de navegação que aparece no visualizador personalizado na parte inferior da biblioteca.



Ocultar o botão Biblioteca Se a barra de ferramentas de navegação for exibida, tocar no botão Biblioteca na barra de navegação inferior é o mesmo que tocar no botão Biblioteca na barra de navegação esquerda superior. Para evitar essa redundância, oculte o botão Biblioteca, mas somente se a barra de ferramentas de navegação inferior estiver habilitada.

Mostrar barra de navegação Selecione esta opção para exibir a barra de navegação na parte inferior do visualizador.

Especifique se a Barra de ferramentas de navegação deve aparecer em todas as exibições, incluindo a exibição do fólio e da biblioteca, ou se deve ficar oculta quando os fólios são exibidos.

Ícone Ocultar visualizador Se a opção Mostrar barra de navegação for selecionada, você poderá ocultar o ícone Visualizador que aparece por padrão. Tocar no ícone Visualizador exibe o fólio visualizado anteriormente.

Ocultar botões de compra Selecione esta opção se desejar que os fólios estejam disponíveis para compra apenas por meio de uma assinatura e não para compra individual.

Ocultar botão Logon Esta opção impede que o botão Entrar apareça no canto superior esquerdo da tela quando um ícone personalizado for tocado.

Ocultar fólios livres Selecione esta opção para ocultar fólios de sua biblioteca. Esta opção será especialmente útil se você quiser usar seu servidor personalizado para permitir que os clientes especifiquem fólios com base em suas informações da conta de entrada.

Para obter informações sobre a restrição de fólios, consulte Usar distribuição restrita com a Digital Publishing Suite (em inglês).

Bloquear a orientação do aplicativo Se você selecionar Vertical ou Horizontal, o aplicativo permanecerá nessa orientação no iPad. Isso afeta todas as visualizações, incluindo a visualização da biblioteca e de fólio, mesmo se o fólio tiver orientação dual.

Personalizar e visualizar a barra de ferramentas e os ícones personalizados Use esta seção para especificar ícones personalizados para a barra de ferramentas de navegação da biblioteca padrão ou especificar uma biblioteca de HTML personalizada.

Usar Biblioteca personalizada de visualizador Ao clicar no ícone de Biblioteca na seção da Barra de ferramentas de navegação do Viewer Builder, a opção Usar biblioteca personalizada de visualizador aparecerá. Ao clicar no ícone de opção, é possível especificar o arquivo.zip que inclui o seu código HTML. Observe que essa opção não aparece se a opção “Usar APIs de loja legadas” estiver selecionada na página Detalhes do aplicativo. Para obter mais informações sobre a criação de biblioteca personalizada, consulte Criar uma biblioteca personalizada (Enterprise).

Ícones personalizados Clique no ícone com o sinal +, no lado direito do painel, para criar um botão personalizado (também chamado de "slot personalizado") para a barra de navegação. Ou, selecione os ícones Biblioteca ou Visualizador para substituir os ícones padrão do Visualizador e da Biblioteca por ícones padrão.

Você pode incluir até 8 ícones de navegação para o iPad (6 personalizados, além dos ícones da Biblioteca e do Visualizador) e 2 para o iPhone (1 personalizado, além do ícone da Biblioteca).

Para cada ícone, defina arquivos PNG com 30 x 30 e 60 x 60 pixels com fundo transparente. Use qualquer cor para a imagem de fundo. O iOS aplica uma cor do sistema (geralmente azul claro) em pixels não transparentes e muda a aparência do ícone para indicar que ele está selecionado.

Quando os usuários tocam em um ícone personalizado, um navegador no aplicativo exibe o conteúdo do arquivo HTML que você forneceu, como o site de uma loja, um feed de notícias ou uma página de ajuda. Os clientes podem tocar em um botão Fechar para retornar à visualização da

biblioteca.

Rótulo do ícone Especifique o texto, como “Loja” ou “Ajuda”, que é exibido abaixo do ícone.

Se o aplicativo incluir vários idiomas na interface, você poderá editar o arquivo XML que será baixado quando selecionar a opção Usar sequências de caracteres personalizadas na seção Detalhes do aplicativo. Você também pode usar este arquivo XML para alterar os rótulos “Biblioteca” e “visualizador”. Para obter detalhes, consulte a descrição “Usar strings personalizadas” anteriormente neste artigo.

Tipo Selecione WebView para exibir os conteúdos de um arquivo HTML que você escolheu. Escolha a opção Navegação apenas se estiver publicando um aplicativo baseado em Woodwing em que é possível utilizar metadados do propósito para ir para uma capa, para o índice ou para um arquivo de ajuda. Especifique o nome no campo de intenção.

Nome do link Navto Esta opção permite usar o formato goto:// para criar links de artigos que abrem o conteúdo HTML associado ao ícone personalizado. Por exemplo, se o nome do link for “Loja”, a criação de um botão com uma ação `goto://ApplicationViewState/Store` abrirá a visualização da Web da Loja. Consulte Criação de links goto para ícones personalizados.

Ícone ZIP de recursos HTML Especifique um arquivo .zip que contenha os itens a serem usados para a exibição da Web disponível quando os usuários tocam no botão da barra de ferramentas. Esse arquivo .zip deve incluir apenas um arquivo HTML e qualquer imagem e arquivos CSS necessários. O arquivo .zip não deve conter subpastas; todo o conteúdo deve estar no mesmo nível.

Bloquear orientação Caso deseje que o visualizador da Web que aparece quando os usuários pressionam o botão da barra de ferramentas seja exibido em apenas uma orientação, escolha Horizontal ou Vertical.

Ocultar Barra de Título Selecione esta opção para ocultar a barra de título que aparece em cima da biblioteca do visualizador quando o ícone personalizado do conteúdo HTML é exibido.

Mostrar controles de navegação Exiba controles de navegação como um botão Voltar e um botão Atualizar na página da Web. Estas opções aparecem na barra de título acima do conteúdo HTML.

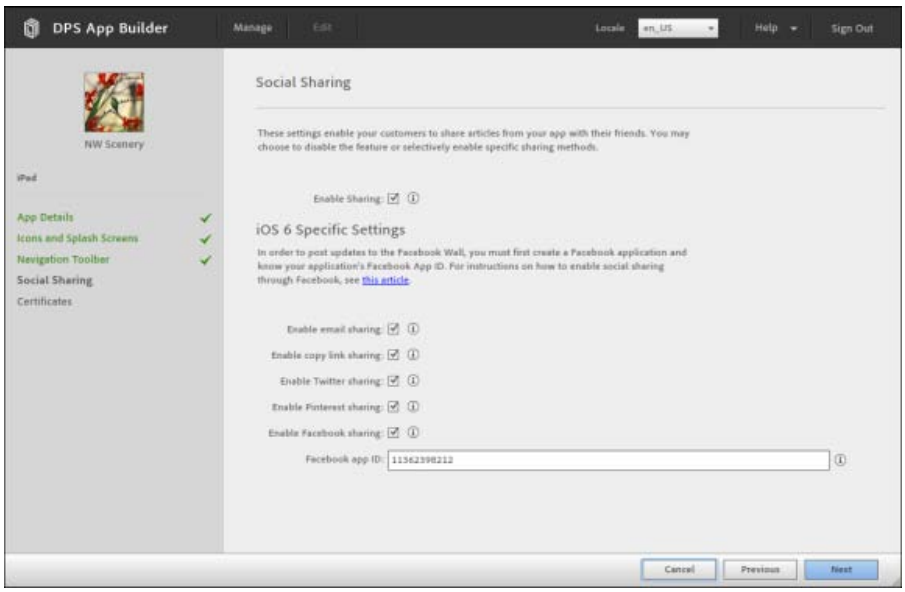
Iniciar automaticamente Um dos botões da barra de ferramentas personalizada pode ser definido como Iniciar automaticamente. Quando Iniciar automaticamente está ativado, a abertura da biblioteca do visualizador exibe a página HTML de forma automática.

Nota: *clique no ícone com o sinal mais à direita do painel da Barra de ferramentas de navegação para incluir até oito botões para aplicativos para iPad. Também é possível substituir os botões padrão Biblioteca e Visualizador. Clique nos botões na barra de visualização para alternar entre os botões.*

Para o início

Compartilhamento em redes sociais

As configurações de compartilhamento em redes sociais controlam se os clientes podem compartilhar artigos de seu aplicativo pelo Facebook, Twitter, email ou comando copiar/colar. O Compartilhamento em redes sociais está disponível para visualizadores de iPhone e iPad. Entretanto, esse recurso não está disponível para aplicativos de edição única ou visualizadores do Android. Para saber mais sobre o fluxo de trabalho de compartilhamento em redes sociais, consulte Usar o compartilhamento em redes sociais.


DPS App Builder
Manage
Edit
Locale
en_US
Help
Sign Out
NW Scenery
iPad
App Details
Icons and Splash Screens
Navigation Toolbar
Social Sharing
Certificates
Social Sharing
These settings enable your customers to share articles from your app with their friends. You may choose to disable the feature or selectively enable specific sharing methods.
Enable Sharing:
iOS 6 Specific Settings
In order to post updates to the Facebook Wall, you must first create a Facebook application and know your application's Facebook App ID. For instructions on how to enable social sharing through Facebook, see this article.
Enable email sharing:
Enable copy link sharing:
Enable Twitter sharing:
Enable Pinterest sharing:
Enable Facebook sharing:
Facebook app ID:
11362398212
Cancel
Previous
Next

Ativar compartilhamento Se você selecionar Ativar compartilhamento, a página de atividades nos dispositivos iOS 7 exibirá todas as opções de compartilhamento válidas. No momento, não é possível desativar as opções de compartilhamento para iOS 7.

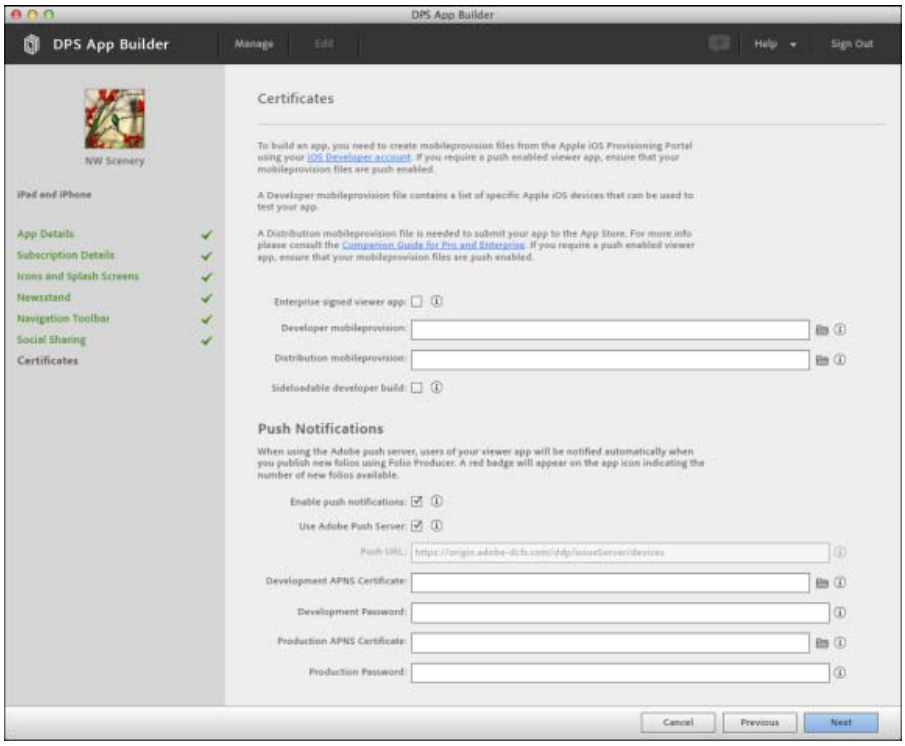
Em dispositivos iOS 6, o menu de compartilhamento de mídia social não está mais disponível em nenhum build de aplicativo a partir de 11 de fevereiro de 2014, devido a restrições novas relacionadas à referência do identificador de anúncio do Facebook SDK. As opções em

“Configurações específicas de iOS 6” não são mais relevantes.

URL de publicação (v28 somente) Para os aplicativos da v28, especifique o URL que contém informações sobre a publicação. O link para o URL de publicação aparece quando os clientes compartilham um artigo protegido. Para os aplicativos da v29, o URL de publicação é mais necessário. Quando os artigos protegidos são compartilhados, o URL completo do artigo é incluído no link, e uma mensagem de paywall é exibida.

Certificados

Para o início



A Apple requer que todos os aplicativos sejam assinados por um certificado válido e provisionados antes de serem executados no iPad. Na seção Provisionamento, especifique os arquivos mobileprovision. Especifique os certificados ao baixar o aplicativo do visualizador gerado.

Para obter informações sobre a criação de certificados e arquivos de mobileprovision, veja o PDF Guia de publicação do iPad, que está disponível no Painel ou no Menu Ajuda na DPS App Builder.

Aplicativo visualizador com licença Enterprise Selecione esta opção somente se você deseja usar um certificado de provisionamento empresarial para que um visualizador seja distribuído apenas dentro da sua organização. Especifique uma ID do aplicativo e o arquivo mobileprovision da empresa. Você também pode ativar notificações por push de um aplicativo assinado pela empresa. O arquivo mobileprovision deve ter uma ID de conjunto não curinga. Consulte Criar aplicativos visualizadores para distribuição privada.

Provisão móvel do desenvolvedor O arquivo de provisão móvel determina quais iPads podem instalar e usar seu aplicativo de Visualizador. O arquivo de provisão móvel para o aplicativo de desenvolvimento inclui uma lista de IDs de iPad chamada UDIDs.

Provisão móvel de distribuição O arquivo mobileprovision determina em quais iPads é possível instalar e usar o aplicativo do visualizador.

Versão de desenvolvedor para transferência local Selecione esta opção para que você possa adicionar arquivos .folio manualmente ao visualizador de desenvolvimento por meio do iTunes. Você pode usar apenas arquivos .folio, não arquivos .zip criados usando o botão Exportar no Folio Producer Organizer.

Ativar Notificações de Push Selecione esta opção para permitir notificações push do Adobe. Se você selecionar esta opção, um emblema vermelho aparecerá no ícone do aplicativo visualizador e indicará o número de fólios disponíveis, ou a Banca ativará um processo de notificação por push. A opção é necessária quando a Banca está ativado.

Use o servidor do Adobe Push Se você selecionar esta opção, as notificações de envio serão tratadas pelo servidor Adobe. Especifique os certificados de produção e as senhas que você cria no site de desenvolvedores da Apple. Para configurar as notificações por push, configure a ID do aplicativo, crie novos arquivos mobileprovision e crie um certificado de push de produção. Para obter instruções detalhadas, veja o PDF Guia de publicação do iPad, que pode ser baixado do menu Ajuda na DPS App Builder.

Caso desmarque essa opção (Enterprise apenas), você poderá especificar um servidor de push de terceiros. Especifique o servidor no campo URL de push. Especifique solicitações adicionais do servidor exigidas pelo seu servidor no campo Parâmetros de push personalizado. Para obter os requisitos básicos de configuração do servidor de push, consulte Notificações por push.

Detalhes de criação

Para o início

Se você entrou usando uma ID da Adobe provisionada pelo rastreamento Omniture, as configurações para rastrear dados do usuário são exibidas na página Detalhes da versão. Esses dados são preenchidos automaticamente. Se você tiver uma conta de empresa e essas opções não aparecerem, entre em contato com seu representante da Adobe.

Depois de especificar informações ou arquivos para todos os campos obrigatórios, clique em Enviar criação e em Concluir.

O tempo necessário para criar os aplicativos de desenvolvimento e distribuição depende do quão ocupado o servidor está.

Download e teste dos aplicativos visualizadores

Para o início

Certificados são exigidos para dois aplicativos de visualizador diferentes — um aplicativo de desenvolvimento e um aplicativo de distribuição. O aplicativo de desenvolvimento é para teste; o aplicativo de distribuição é o enviado para a Apple depois de você testar e aprovar o aplicativo de desenvolvimento.

1. Selecione o aplicativo do visualizador na página Gerenciar na qual as criações do visualizador personalizado aparecem.
2. Clique em Developer Viewer (.ipa) para baixar o aplicativo de desenvolvedores.
3. Especifique o certificado e a senha p12 do seu desenvolvedor e clique em Baixar e entrar.

   Certificado P12 do desenvolvedor O arquivo .p12 salva as principais informações confidenciais do seu certificado. A criação do certificado .p12 requer o uso de um site da Apple Developer para criar e baixar um certificado e o utilitário Keychain Access para exportar a chave privada do certificado como um certificado .p12.

   Senha P12 do desenvolvedor Ao criar o certificado .p12, é solicitado que você crie uma senha. Senhas em branco não funcionam. Caso tenha usado uma senha em branco, crie o certificado .p12 novamente com uma senha real.
4. Adicione o aplicativo de desenvolvimento (.ipa) à sua biblioteca do iTunes e siga as instruções no “iPad Publishing Companion Guide.pdf” para testar seu aplicativo.
5. Se o aplicativo do desenvolvedor funcionar conforme o esperado, volte à pagina Gerenciar na DPS App Builder e clique no Distribution Viewer (.zip). Especifique as informações do certificado de distribuição e clique em Baixar e entrar.

Envio e gerenciamento do aplicativo visualizador

Para o início

Depois de baixar e testar o visualizador personalizado, envie o visualizador de distribuição (.zip) à Apple.

Envio do aplicativo de desenvolvimento Se o seu aplicativo de desenvolvedor funcionar conforme programado, envie o aplicativo de distribuição (.zip) para a Apple Store. Para obter detalhes, consulte o PDF Guia de publicação do iPad.

Atualização de um aplicativo Caso precise criar ícones diferentes ou fazer outras alterações, selecione o aplicativo do visualizador na página inicial e clique em Editar. Suas informações e seleções permanecerão intactas. Faça as alterações necessárias e envie a criação novamente. Seu aplicativo será atualizado.

Para enviar uma nova versão de seu aplicativo à Apple, é possível editar um aplicativo existente ou criar um novo. Se você criar uma nova versão de seu aplicativo, use os arquivos mobileprovision na mesma ID de aplicativo do aplicativo criado anteriormente. As informações de versão são atualizadas automaticamente.

Para alterar o tipo de visualizador, como converter um aplicativo de vários fólios em um aplicativo de vários fólios com assinatura do iTunes, você não pode editar o aplicativo existente. Em vez disso, crie um novo aplicativo usando os mesmos arquivos mobileprovision.

Exclusão de uma criação Caso não precise mais dos aplicativos do desenvolvedor e de distribuição, selecione o aplicativo do visualizador na página principal e clique em Excluir. Você pode criar uma nova versão a qualquer momento. Basta usar os arquivos mobileprovision com a mesma ID de aplicativo usada para o aplicativo.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar aplicativos visualizadores personalizados para iPad (Single Edition)

Para obter informações sobre como criar um aplicativo personalizado para o iPad usando uma licença da Single Edition, baixe o Guia passo a passo para publicação no iPad (Single Edition).

As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criação de aplicativos para versões anteriores da DPS para dispositivos Android

Aplicativo Android legado ou aplicativo Android nativo novo?
Criação de um aplicativo legado para dispositivos Android
Painel Detalhes do aplicativo
Detalhes de autorização (somente Enterprise)
Painel Detalhes da Assinatura
Painel Ícones e telas iniciais
Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise)
Provisionamento
Detalhes de criação
Download e teste do aplicativo visualizador para Android
Envio e gerenciamento do aplicativo visualizador

Para o início

Aplicativo Android legado ou aplicativo Android nativo novo?

Você pode criar dois tipos diferentes de aplicativos para dispositivos Android e Amazon: o aplicativo Android legado baseado no AIR ou o aplicativo Android nativo novo. Este artigo descreve como criar aplicativo Android legado baseado no AIR. Para obter instruções sobre a criação de um aplicativo Android nativo, consulte Criação de aplicativos DPS nativos para dispositivos Android.

Para ver um gráfico comparativo de recursos, consulte Lista de recursos compatíveis com a DPS.

Para o início

Criação de um aplicativo legado para dispositivos Android

Use a DPS App Builder para desktop para criar um aplicativo legado (baseado no AIR) para dispositivos Android. É possível criar aplicativos visualizadores de vários fólios, mas não aplicativos visualizadores de fólio único. Compras no aplicativo para Google Play Store (anteriormente denominada Android Market) estão disponíveis. Consulte Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

Se você especificar informações e arquivos válidos, a DPS App Builder gera um arquivo .apk. Se funcionar adequadamente, envie o arquivo .apk para a Google Play Store.

As informações fornecidas, como certificados e senha, não serão armazenadas no servidor da Adobe. Apenas os arquivos do aplicativo serão armazenados no servidor da Adobe.

1. Obtenha as informações e os arquivos necessários. Consulte Lista de verificação para visualizador multifólio (Android) e Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

2. Baixe e instale a DPS App Builder.

   A DPS App Builder está disponível no Painel Digital Publishing Suite e é instalada com a InDesign CS6 ao atualizar as Ferramentas de Desktop da DPS.

3. Inicie a DPS App Builder e faça logon usando uma ID da Adobe válida.

   A ID da Adobe usada para fazer logon na DPS App Builder pode ser diferente da ID da Adobe que você usa para especificar a ID do Título no painel Detalhes do aplicativo.

4. Clique em Novo, selecione Android (legado) e, em seguida, clique em Avançar.

5. Especifique os arquivos e as informações solicitados.

Para o início

Painel Detalhes do aplicativo

O painel Detalhes do aplicativo permite fornecer seus nomes e as informações da ID da conta do visualizador.

Nome do aplicativo Forneça um nome para o visualizador que aparecerá abaixo do ícone do aplicativo. Em geral, use 13 caracteres ou menos para evitar que o nome apareça cortado.

Para testar o nome do visualizador, adicione um marcador à tela inicial do Android.

Versão do aplicativo Especifique o visualizador mais recente.

A DPS App Builder inclui uma versão anterior para fins de backup.

Tipo de aplicativo Especifique o tipo de visualizador (consulte Tipos de aplicativos visualizadores personalizados). A disponibilidade de algumas opções depende do tipo de conta.

> **Vários fólios** Um aplicativo visualizador de vários fólios inclui uma biblioteca que permite aos usuários baixarem conteúdo hospedado no Adobe Distribution Service.
>
> **Vários fólios com Direito** (Apenas Enterprise) Crie um aplicativo visualizador que usa um servidor personalizado de direitos para determinar quais clientes podem baixar o conteúdo. Se você selecionar essa opção, seu próprio serviço de assinatura será usado.

Exibições de bibliotecas disponíveis Indique se você deseja que a biblioteca exiba a Exibição de Grade apenas, a Exibição de Capa apenas ou ambas. Na biblioteca, a Exibição de Grade exibe oito fólios por página. A Exibição de Capa exibe apenas um fólio por página. Para dispositivos menores, alguns editores preferem exibir apenas a Exibição de Capa.

Título (Exibição de Biblioteca) Forneça o título que será exibido na parte superior da biblioteca do Visualizador. Para obter melhores resultados, não use mais que 35 caracteres. No momento, use apenas caracteres alfanuméricos ou numéricos. Não use caracteres especiais, como apóstrofos (‘), ou poderá ocorrer um resultado inesperado em dispositivos Android.

ID do Título/Senha Forneça a ID da Adobe e a senha apropriadas para o seu aplicativo. Especifique a mesma ID da Adobe utilizada para a publicação dos fólios deste aplicativo. Certifique-se de que a função de Aplicativo está atribuída à ID da Adobe na ferramenta Administração de contas.

Opções avançadas

Usar lógica de execução estrita Por padrão, os visualizadores de dispositivos Android exibem fólios de qualquer tamanho. Para assegurar que o visualizador exiba apenas os fólios compatíveis com o tamanho do dispositivo, você pode selecionar uma opção na DPS App Builder. Atualmente, a lógica de execução estrita aplica-se apenas a dispositivos de 7". Esta opção é muito útil para impedir que execuções não desejadas de fólio de iOS apareçam em dispositivos Kindle Fire de 7". Se você criou renderizações para Android como fólios 1232 x 752, não ative renderizações estritas ao criar o visualizador para o Google App Store.

Ativar favoritos Selecione esta opção para permitir que seus usuários marquem os artigos preferidos no aplicativo. Caso esteja ativado, um ícone de Favoritos será exibido na parte superior direita da barra de navegação do visualizador.

Ativar Ocultar automaticamente as barras de rolagem do fólio Por padrão, uma área de barra de rolagem de 6 pixels aparece no lado direito dos artigos em um fólio. Ao selecionar esta opção, a barra de rolagem aparecerá apenas quando o usuário estiver usando a rolagem no artigo.

Ativar navegação da zona ativa esquerda e direita Se você selecionar esta opção, as zonas ativas invisíveis aparecerão nos lados esquerdo e direito de cada artigo (ou na página, se o artigo rolar apenas horizontalmente). Ao pressionar em uma zona ativa, você vai para o artigo seguinte ou para o artigo anterior. As zonas ativas são especialmente úteis para sobreposições de tela cheia, como apresentações de slides. As zonas ativas não estão disponíveis para visualizadores do iPhone.

Se um botão aparecer na área da zona ativa, ele é será acionado ao tocar na área. Para qualquer outra sobreposição na zona ativa, tocar na área interage com a zona ativa.

Habilitar zona ativa para exibir controles de visualização de fólio Se você selecionar essa opção, tocar na área de zona ativa tanto na parte superior quanto na parte inferior da página exibirá as barras de navegação (também denominadas “HUD”). Tocar em qualquer lugar fora das zonas ativas não exibe as barras de navegação.

Os botões têm prioridade sobre as zonas ativas de exibição de fólios, as zonas ativas de exibição de fólios têm prioridade sobre as zonas ativas à esquerda e à direita, e as zonas ativas de exibição de fólios têm prioridade sobre todas as sobreposições sem botão.

Mostrar Diálogo Analytics Opt-in Se você selecionar esta opção, seus clientes poderão recusar o rastreamento de dados. Eles poderão usar as configurações de biblioteca do aplicativo visualizador para aceitá-lo a qualquer momento. Esta opção é especialmente útil para regiões nas quais você é obrigado a permitir que os usuários recusem o acompanhamento de dados.

Utilizar strings personalizadas Você pode personalizar todas as strings armazenadas no visualizador em todos os idiomas com suporte. Por exemplo, você pode personalizar o texto do botão na biblioteca e o texto nas caixas de diálogo. Selecione essa opção e clique em Gerar modelo para baixar um modelo em XML para sua pasta Documentos. Você pode editar esse arquivo XML e especificá-lo na DPS App Builder. Se você estiver editando um visualizador criado para uma versão anterior, baixe e edite o modelo mais recente para obter melhores resultados.

Ao editar o arquivo XML, cada elemento da interface contém <key name> e uma ou várias strings de idioma (como <en> para inglês). Edite o texto no código de idioma; não altere a string <key name>.

Para o início

Detalhes de autorização (somente Enterprise)

As seguintes opções aparecerão se você selecionar Entitlement for Viewer Type (autorização para tipo de visualizador).

Nota: *para obter informações detalhadas sobre como configurar um servidor de autorização, entre em contato com o seu representante da Adobe.*

ID do integrador A Adobe fornece a ID do integrador quando a sua conta de autorização é provisionada nos nossos servidores. Essa opção só

está disponível para clientes da DPS Enterprise. Entre em contato com seu representante da Adobe para obter informações sobre a ID do integrador.

Criar URL da conta opcional Especifique o URL onde os clientes podem se inscrever para uma assinatura pelo editor. Esse URL é usado quando os usuários tocam em um botão “Assine agora” no seu Visualizador.

URL de senha esquecida Especifique o URL no qual os clientes podem recuperar a senha esquecida.

Enviar ID e versão do aplicativo Essa opção permite que as strings de ID e Versão do aplicativo Visualizador sejam enviadas em chamadas de API de direitos.

Banner de direito adquirido ativado Selecione esta opção para exibir um banner de assinatura de largura total na biblioteca do visualizador. Para visualizadores Android, o banner de autorização é exibido acima do título da assinatura.

URL da página do banner Especifique o URL que contém o conteúdo que aparece na seção superior da biblioteca do visualizador.

Ativos offline de banner Selecione o arquivo .zip que contém os itens a serem usados como banner se o usuário não estiver conectado à Web. O arquivo .zip deve incluir um único arquivo HTML, um ou mais arquivos de imagem e nenhum arquivo CSS. O arquivo .zip não deve conter subpastas; todo o conteúdo deve estar no mesmo nível.

Altura do banner Especifique a altura do banner exibido na biblioteca do visualizador com tamanho fixo ou uma porcentagem da área de biblioteca. É possível especificar um valor entre 1 e 1280, mas a altura exibida do banner não pode exceder 40% da área da biblioteca.

Para o início

Painel Detalhes da Assinatura

Use o painel para configurar o visualizador de assinatura da Amazon.

Título da assinatura em paisagem Especifique uma imagem de botão de 467 x 120 pixels (recomendado) com uma extensão .png. Esta imagem aparece na biblioteca quando o dispositivo está de lado.

Título da assinatura em retrato Especifique uma imagem de botão de 255 x 145 pixels (recomendado) com uma extensão .png. Esta imagem aparece na biblioteca quando o dispositivo está na vertical.

URL da caixa de diálogo de assinatura personalizado (Opcional) Especifique um URL que seja exibido na janela do navegador no aplicativo quando o cliente toca o mosaico de assinatura. Esta página da Web pode incluir mensagens que não necessariamente estão relacionadas a assinaturas. Indique se a caixa de diálogo deve ser exibida antes ou depois que o cliente comprar a assinatura.

Para o início

Painel Ícones e telas iniciais

Use esse painel para especificar ícones de aplicativo e telas de apresentação que aparecerão nos dispositivos Google Play Store, Amazon Appstore e Android.

Ícones 36 x 36/48 x 48/72 x 72 Os ícones que você especificar serão usados na tela inicial do Android no momento da instalação e na loja de aplicativos. Forneça ícones de 36 x 36, 48 x 48 e 72 x 72 pixels no formato PNG. Não amplie artes pequenas. Use arquivos PNG de 72 ppi, RGB, nivelados e de alta qualidade.

Nota: *sempre inclua uma extensão .png nos seus nomes de arquivos de imagem.*

Tela de apresentação em paisagem Quando o visualizador é iniciado, uma tela de apresentação aparece por aproximadamente três segundos. Especifique um arquivo PNG 1280 x 800, 1920 x 1200, ou 2048 x 1536 8 bits de 72 ppi.

Use a mesma tela inicial para todos os dispositivos Android. Certifique-se de que o design principal se ajusta à região do menor dispositivo-alvo, como 800 x 600. Considere a área externa como uma margem. Quando a tela de lançamento for exibida em dispositivos menores, as áreas externas da imagem são cortadas.

Para obter melhores resultados, deixe a imagem da tela de apresentação diferente da imagem da capa. Se a capa e a tela de apresentação forem idênticas, os usuários podem achar que o aplicativo está congelado quando o iniciarem pela primeira vez.

Tela de apresentação em retrato Especifique um arquivo PNG 800 x 1280, 1200 x 1920 ou 1536 x 2048 8 bits de 72 ppi.

ZIP de fontes opcionais para HTML Caso aplique fontes ao texto em suas pilhas HTML ou em sobreposições de visualização na Web, é possível incluí-las no fólio ou no visualizador. Se escolher incluí-las no visualizador, compacte as fontes em uma pasta .zip. O arquivo .zip não deve conter subpastas; todo o conteúdo deve estar no mesmo nível.

Para o início

Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise)

Este painel permite que você personalize a Barra de ferramentas de navegação que aparece no visualizador personalizado na parte inferior da biblioteca. Para a barra de navegação em visualizadores Android, você pode especificar ícones de 75 x 43, 98 x 52 ou 214 x 114 pixels. Consulte Barra de ferramentas de navegação (somente Enterprise).

Provisionamento

Para o início

ID do aplicativo Especifique uma ID do aplicativo exclusiva para o aplicativo. Se possível, use a sintaxe de domínio reverso, como “com.publisher.publication.” Use apenas pontos finais, hífens e caracteres alfanuméricos comuns (a-z, A-Z, 0-9).

Nota: *em versões anteriores, a DPS App Builder adicionava um prefixo “air.” à ID do Aplicativo (exemplo: "air.com.adobe.dpstips"). Se um aplicativo já enviado ao Amazon Appstore incluir o prefixo “air.”, adicione-o à sua ID do aplicativo na DPS App Builder. Para visualizar sua ID do Aplicativo existente na Amazon Appstore, faça logon no Amazon Developer Portal, abra o seu aplicativo e clique na guia Arquivo binário para visualizar a configuração "Package".*

Detalhes de criação

Para o início

Depois de especificar informações ou arquivos para todos os campos obrigatórios, clique em Enviar criação e em Concluir.

O tempo necessário para criar os aplicativos de desenvolvimento e distribuição depende do quão ocupado o servidor está.

Teste do aplicativo de desenvolvimento Baixe a criação .apk, adicione-a a um ou mais dispositivos Android e teste o aplicativo. Siga as instruções em Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

Download e teste do aplicativo visualizador para Android

Para o início

Ao baixar o arquivo .apk gerado, você será solicitado a especificar informações do certificado. A Google requer que todos os aplicativos sejam assinados por um certificado válido antes de serem executados em dispositivos Android. Para obter instruções sobre a criação deste certificado, consulte Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon.

1. Selecione o aplicativo do visualizador na página Gerenciar na qual as criações do visualizador personalizado aparecem.
2. Clique no instalador do Android (.apk) para baixar o aplicativo do visualizador do Android.
3. Especifique o certificado e a senha p12 do seu desenvolvedor e clique em Baixar e assinar.
4. Adicione o arquivo .apk a um ou mais dispositivos do Android.

Envio e gerenciamento do aplicativo visualizador

Para o início

Depois de baixar e testar o visualizador personalizado, envie o visualizador de distribuição (.zip) ao Google Play Store.

Envio do aplicativo de desenvolvimento Se o aplicativo do desenvolvedor funcionar conforme projetado, envie o aplicativo (arquivo .apk) ao Google Play Store. Siga as instruções em Processo de publicação da DPS para dispositivos Android e Amazon

Atualização de uma criação Caso precise criar ícones diferentes ou fazer outras alterações, selecione o aplicativo do visualizador na página inicial e clique em Editar. Suas informações e seleções permanecerão intactas. Faça as alterações necessárias e envie a criação novamente. Seu aplicativo será atualizado.

Exclusão de uma criação Caso não precise mais dos aplicativos do desenvolvedor e de distribuição, selecione o aplicativo do visualizador na página principal e clique em Excluir.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Diferenças entre visualizadores do iOS e do Android

Dois tipos diferentes de visualizadores DPS estão disponíveis para dispositivos Android: o visualizador baseado no AIR legado e o novo visualizador nativo. Alguns dos recursos que funcionam no visualizador iPad não são compatíveis com ambos os visualizadores do Android.

- O conteúdo da Web é sobreposto e os artigos HTML não têm suporte completo nos visualizadores do Android. Conteúdo HTML que funciona no Safari móvel pode se comportar de maneira diferente em navegadores de outros dispositivos. O armazenamento HTML5 não tem suporte no Android. Consulte Criação de fólios DPS para dispositivos Android.
- As assinaturas são compatíveis com o iOS e a loja de aplicativos do Amazon, mas não com o Google Play.
- Os visualizadores do iOS exibem apenas fólios com proporção ou 4:3 (iPad) ou 3:2/16:9 (iPhone). O conteúdo do fólio é reduzido ou ampliado para se ajustar à tela. Entretanto, os visualizadores do Android exibem qualquer tamanho de fólio. O conteúdo é redimensionado e reduzido se necessário.
- As Notificações por push não têm suporte no Android.
- O compartilhamento em redes sociais pelo Visualizador da Web não é compatível com o Android.
- Aplicativos de fólio único não são compatíveis com o Android.
- As seções não são compatíveis com o Android.
- As imagens panorâmicas não são compatíveis com o Android.
- Os vídeos incorporados são compatíveis com visualizadores Android nativos, mas não com visualizadores Android legados.

Para obter um gráfico comparativo dos recursos compatíveis com cada tipo de visualizador, consulte Lista de recursos compatíveis com a DPS.

Para obter informações sobre como criar aplicativos DPS para dispositivos Android, consulte:

- Criação de aplicativos DPS nativos para Android
- Criação de aplicativos DPS nativos para dispositivos Android e Amazon
- Guia de processo de publicação para aplicativos DPS Android e Amazon

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar um Adobe Content Viewer personalizado para teste

Se tiver uma conta Professional ou Enterprise, você pode usar a DPS App Builder para criar sua própria versão do Adobe Content Viewer para o iPad. A possibilidade de criar se próprio Content Viewer é útil, em especial, quando a nova versão das ferramentas do Folio Producer se tornam disponíveis, mas o Adobe Content Viewer está aguardando aprovação da Apple.

Se você entrar usando uma conta corporativa, pode criar um aplicativo assinado pela empresa que você pode distribuir em sua empresa. Se você não criar um aplicativo assinado pela empresa, o Adobe Content Viewer só estará disponível em iPads em que os IDs de dispositivo (UDIDs) estão especificados no arquivo mobileprovision do desenvolvedor. Nesse caso, é melhor usar um arquivo mobileprovision não usado por outro aplicativo de desenvolvimento para evitar conflitos. Para obter informações sobre como criar arquivos mobileprovision, consulte o Guia de publicação do iPad em PDF.

1. Faça login na DPS App Builder utilizando uma conta Professional ou Enterprise.
2. Na DPS App Builder, clique em Novo, selecione iPad e clique em Avançar.
3. Para saber a versão do visualizador, escolha o Adobe Content Viewer. Clique em Avançar.
4. Execute um dos procedimentos a seguir e clique em Avançar:
   - (Professional) Especifique o arquivo mobileprovision do desenvolvedor. Para evitar conflitos, crie um arquivo mobileprovision não usados por outro aplicativo de desenvolvimento.
   - (Enterprise) Se você selecionar Enterprise Signed Build, especifique a ID do aplicativo desejada (como “com.publisher.viewer”) e o arquivo Mobileprovision da empresa. Use a mesma ID do aplicativo desejado que você usou no site do Apple Developer para criar o arquivo Mobileprovision da empresa. Para obter informações sobre aplicativos com assinatura da empresa, consulte Criação de aplicativos visualizadores para distribuição privada.
5. Clique em Avançar e siga as instruções.
6. Baixe e assine o Adobe Content Viewer.
7. Se necessário, disponibilize o Adobe Content Viewer (content-viewer.ipa) para distribuição.

Para instalar o Adobe Content Viewer, arraste o arquivo content-viewer.ipa para sua biblioteca do iTunes e depois sincronize seu iPad.

Não é necessário excluir a versão do App Store do Adobe Content Viewer. Você pode ter diferentes versões do Adobe Content Viewer em seu iPad. Na verdade, você pode entrar nos dois visualizadores diferentes usando contas diferentes.

O Adobe Content Viewer para de funcionar quando o arquivo mobileprovision de desenvolvedor expira.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar aplicativos visualizadores para distribuição privada

Se você tiver uma edição Enterprise da Digital Publishing Suite, poderá criar aplicativos iPad e iPhone apenas para distribuição interna. Um aplicativo visualizador interno com licença Enterprise é distribuído dentro da empresa e não baixado da Apple Store.

Uma assinatura do iOS Developer Enterprise Program da Apple é necessária para criar um aplicativo visualizador interno. Uma assinatura corporativa da Apple remove o limite de 100 dispositivos para aplicativos de desenvolvimento.

Distribuição de aplicativos de visualizador enterprise iOS com a Digital Publishing

Saiba como implementar aplicativos de visualizador diretamente a funcionários ou a membros de sua organização em vez de fazer isso pela loja de aplicativo.... Leia mais

http://adobe.ly/GAYV5A

por Derek Lu

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

1. Entre no Apple iOS Dev Center usando uma ID da empresa e crie um certificado empresarial .p12 e arquivos mobileprovision.
2. No cliente Web Folio Producer, publique fólios a serem incluídos em seu aplicativo interno usando as configurações Livre e Público.
3. Na DPS App Builder, especifique detalhes nos painéis Detalhes básicos e Tela de apresentação.
4. Na seção Certificados da DPS App Builder, especifique seu certificado .p12 de desenvolvimento e distribuição, sua senha, o arquivo mobileprovision e informações de notificação por push. (Para permitir notificações por push, o arquivo mobileprovision não pode ter um ID de conjunto curinga)

   Os detalhes da distribuição não são utilizados pelo seu aplicativo interno e não devem ser enviados à Apple Store.
5. Selecione a opção ID empresarial indicado e especifique a ID de aplicativo pretendido.

   A ID de aplicativo pretendido é, geralmente, no formato “com.publisher.publication”.
6. Crie o aplicativo e baixe o arquivo de desenvolvimento Test Viewer (.ipa).
7. Distribua o arquivo mobileprovision e o arquivo .ipa por e-mail ou servidor. Instrua os usuários a instalar os dois arquivos arrastando-os para a biblioteca do iTunes e sincronizando-os com o iPad.

Para instruções mais detalhadas, consulte Distribuição de aplicativos de visualizador enterprise iOS com o Digital Publishing.

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Assinaturas e direitos

Agora as opções de assinatura do aplicativo estão à disposição no iOS e na Amazon. Há uma variedade de opções de assinatura disponíveis, inclusive o novo modelo de assinatura da Apple (somente Professional e Enterprise) e um servidor de autorização personalizado (somente Enterprise).

Assinaturas da Apple e da Amazon

Ao se inscreverem no aplicativo por meio da assinatura do iOS ou da Amazon, os usuários têm direito a todos os fólios nos quais a Data de Publicação fique entre as datas inicial e final. Eles também têm direito ao fólio publicado mais recentemente quando se inscrevem pela primeira vez. Por exemplo, se um usuário se inscrever para uma assinatura de seis meses em 10 de novembro, a data inicial será 10 de novembro e a data final, 10 de maio. Após a assinatura, o usuário poderá baixar o fólio publicado mais recentemente, bem como qualquer fólio no qual a Data de Publicação esteja entre 10 de novembro e de 10 maio. Se não renovarem a assinatura, os usuários continuarão tendo direito a seis meses de conteúdo.

Como prática recomendada, você deve usar o Folio Producer Organizer para gerenciar as configurações de Data da Publicação para os fólios. Se você publicar uma revista trimestral, use configurações de data da publicação consistentes, como 1º de janeiro, 1º de abril, 1º de julho e 1º de outubro, mesmo se publicar efetivamente os fólios em datas diferentes. Desde que você continue publicando com consistência, os assinantes terão direito ao valor apropriado para o conteúdo.

Para obter informações sobre como configurar assinaturas e autorizações para aplicativos visualizadores personalizados para iPad, obtenha o Guia de publicação do iPad em PDF (em inglês).

Servidores de autorização personalizados

Para obter informações sobre como configurar um servidor de autorização personalizado para controlar assinaturas por meio do próprio site, entre em contato com seu representante da Adobe. O conteúdo de desenvolvedor também está disponível no Centro do desenvolvedor da Digital Publishing Suite (em inglês).

Distribuição restrita

A distribuição restrita é o método para disponibilizar o conteúdo somente para um pequeno grupo de leitores, com base em seus perfis de usuário ou em suas credenciais. Por padrão, é apresentado um conjunto limitado de fólios ao usuário. Fólios adicionais serão mostrados apenas depois que o usuário assinar o aplicativo. A lista de fólios selecionados a serem mostrados baseia-se nas credenciais de logon do usuário. Para obter detalhes sobre a distribuição restrita, consulte Uso de distribuição restrita com a Digital Publishing Suite (em inglês).

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Criar uma biblioteca personalizada (Enterprise)

Se for um publicador Enterprise, você pode substituir a biblioteca de visualizador padrão por uma biblioteca personalizada.

1. Crie o arquivo .zip que contém o código HTML que você deseja usar na biblioteca personalizada. Para obter informações sobre a criação de arquivos HTML, consulte Implementing separate library and store functionality (Implementação de funcionalidade separada de biblioteca e de loja).

2. Na DPS App Builder, crie ou edite um visualizador de direitos.

3. Na seção da Barra de ferramentas de navegação da DPS App Builder, clique no ícone de Biblioteca, na barra preta abaixo de Personalizar e testar a barra de ferramentas e ícones personalizados.

4. Clique no ícone ao lado de Usar a biblioteca do visualizador personalizado e especifique o arquivo .zip que contém o código HTML que você criou.

Para obter informações adicionais sobre a criação de bibliotecas personalizadas, consulte Creating an HTML implementation of the DPS default library (Como criar uma implementação em HTML da biblioteca padrão da DPS), de Derek Lu.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Análises e serviços

Análises da DPS

A página Análise do painel da DPS permite rastrear dados do usuário do aplicativo personalizado do visualizador. Quando você assina a Adobe Digital Publishing Suite com uma conta Professional ou Enterprise, obtém acesso a análise de base desenvolvida pela Omniture® para todos os seus aplicativos. Esses dados incluem o número de itens baixados e comprados, o principal conteúdo e anúncios e o número de instalações de aplicativos. A análise de base oferece diversos relatórios diferentes, incluindo sobre dispositivos e sistemas operacionais. Se você tiver uma conta Omniture SiteCatalyst®, poderá obter acesso a dados de usuário mais detalhados.

Todos os aplicativos Professional e Enterprise coletam dados de utilização anônimos para todos os tipos de aplicativo, incluindo aplicativos de fólio único e de vários fólios. Esses dados são coletados quando os usuários estão online ou offline. Se for necessário permitir que os usuários desabilitem a coleta de dados de análise, você pode habilitar a opção quando criar seu aplicativo na DPS App Builder. Os dados de análise não são coletados para os aplicativos criados com uma licença Single Edition.

Para evitar dados de análises que exibam "::unspecified::" especifique os títulos de todos os artigos nas propriedades dos artigos. Além disso, sempre que possível, dê nomes reais às suas sobreposições para facilitar a interpretação dos dados de análises. Por exemplo, use "Link de Twitter" em vez de "Botão 4".

Recursos de análise

White Papers

Para obter detalhes sobre a análise, consulte o tutorial de análise da Digital Publishing Suite (PDF).

Para obter detalhes sobre otimização de análises, consulte Adobe® Digital Publishing Suite, Serviço de Análise (PDF).

Para obter detalhes sobre como usar a análise SiteCatalyst, consulte Guia de relatórios de publicações digitais do Adobe® SiteCatalyst.

Vídeos do SiteCatalyst

Análise da DPS: introdução

Análise da DPS: noções básicas do SiteCatalyst

Análise da DPS: relatórios e painéis do SiteCatalyst

Configuração do Omniture Analytics

Ao se inscrever em uma assinatura da Digital Publishing Suite (Professional ou Enterprise), você recebe uma ID de conta mestre que permite usar a ferramenta de Administração de contas. Use a ferramenta para atribuir a função "Aplicativo" a uma ID da Adobe. Como parte desse processo, você fornece as informações necessárias para ativar o Omniture Analytics. Depois que você fornecer as informações, poderão ser necessários até cinco dias para que as análises sejam ativadas. Consulte Ferramenta Administração de contas.

Se a sua conta não estiver configurada corretamente, entre em contato com um representante Adobe. As informações de contato de suporte Gold aparecem no Painel DPS.

Se tiver uma conta no Omniture® SiteCatalyst®, você terá acesso a todo o conjunto de recursos do Omniture SiteCatalyst em my.omniture.com.

Exibir dados da análise

1. Faça logon no Painel Adobe Digital Publishing Suite.

   Apenas uma conta de ID da Adobe provisionada com a função de aplicativo permite a visualização da página Análises. Para visualizar as análises, use a mesma ID da Adobe usada no Folio Builder para carregar o conteúdo do aplicativo personalizado do visualizador.

2. Clique em Análises para exibir os dados de análise da linha de base.

   Serão carregados relatórios referentes ao visualizador personalizado.

3. Para exibir dados de análise, execute uma das ações a seguir:

   Exibir relatórios diferentes No lado esquerdo da página Análises, selecione uma categoria e clique em um tipo de relatório diferente, como Fólios > Tempo total gasto.

   Alterar o intervalo de data Use os ícones de calendário De e Para para especificar uma faixa de datas. Em seguida, clique em Atualizar.

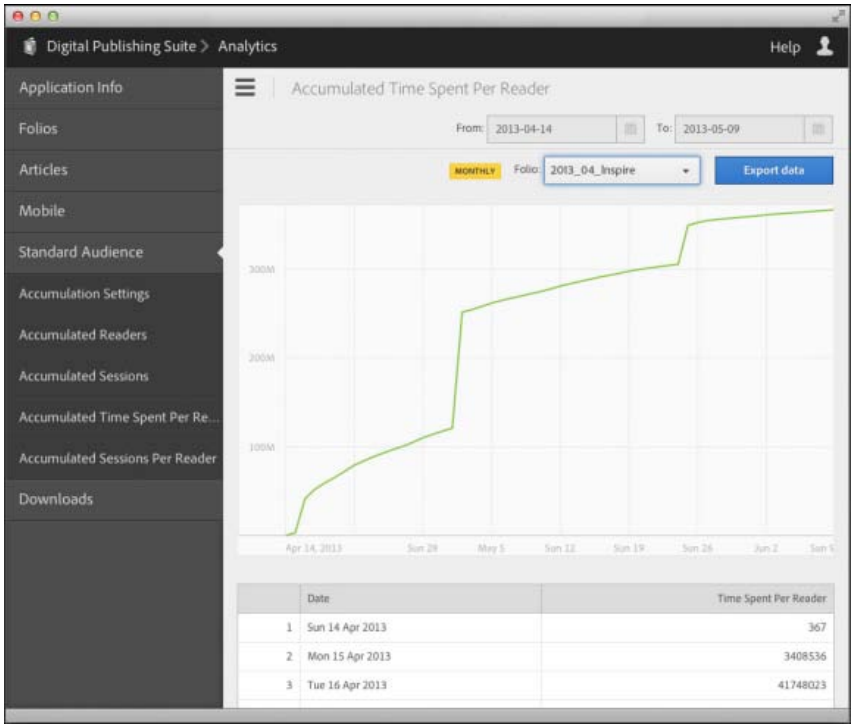
   Especificar o fólio Para alguns relatórios, selecione um fólio diferente para analisar.

   Atualizar relatório Clique nessa opção para atualizar os dados.

   Exportar dados Clique em Exportar dados para exportar um arquivo para o relatório atual. Você pode abrir este arquivo de dados em uma planilha.

Configurações de acumulação Em Público padrão, clique em Configurações de acumulação. Clique no ícone da chave inglesa ao lado de qualquer fólio, especifique a data inicial e a frequência de publicação para qualquer fólio. Por exemplo, se você quer publicar um fólio no dia 15 de cada mês, defina a data de início do primeiro fólio e escolha Mensal para cada fólio.

É possível clicar em qualquer relatório como Sessões acumuladas ou Tempo acumulado gasto por leitor para analisar os dados.



Dados de análise de um aplicativo personalizado do visualizador

4. Para baixar um arquivo .csv que contém informações de download faturável que pode ser exibido em um aplicativo de planilha, clique em Relatório de disponibilização.

   Este arquivo .csv inclui o número de downloads do Adobe Distribution Service contados na contagem de download.

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

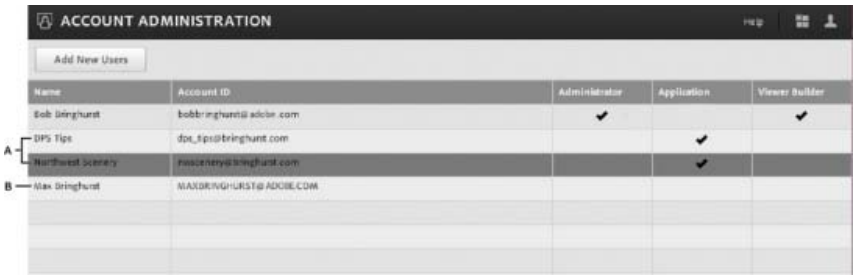
Ferramenta Administração de contas

Noções básicas de contas DPS
Usar a ferramenta Administração de contas para atribuir funções
Configurações de conta de aplicativos
Inscrever-se para receber o status dos pacotes de disponibilização

Com a ferramenta Administração de contas, um administrador da empresa pode criar e fornecer contas. É possível criar três tipos de funções para contas, todas elas baseadas em IDs da Adobe.

Para obter informações básicas sobre IDs da Adobe, consulte Usar IDs da Adobe para a DPS.

Para obter uma visão geral das contas de publicação e tarefas essenciais da DPS, consulte o Guia de Introdução da Adobe DPS (PDF).



Ferramenta Administração de contas
***A.** Contas delegadas com funções de Aplicativo atribuídas **B.** Conta delegada sem funções atribuídas (não recomendado)*

Para o início

Noções básicas de contas DPS

Quando você assina a Digital Publishing Suite, uma conta da empresa é atribuída à função de Administrador. Ela é chamada de **conta mestre**. A conta mestre não aparece na ferramenta Administração de contas. Você não pode remover ou editar a conta mestre. Não é possível usar a conta mestre como conta de aplicativo; use uma ID da Adobe diferente para publicar fólios.

Ao usar a conta mestre para fazer logon na ferramenta Administração de contas, você pode atribuir funções delegadas a outras contas. Uma função delegada está diretamente vinculada à conta mestre. Cada conta delegada exige um endereço de email próprio. É possível atribuir funções delegadas com base em uma ID da Adobe existente que não tenha sido validada para funcionar com DPS, ou você pode criar uma nova ID da Adobe delegada com base em uma conta de email existente. Entretanto, não é possível criar uma conta delegada com base em uma ID da Adobe que já tenha sido validada para trabalhar com a DPS.

Assim que uma ID da Adobe (e o endereço de email associado) for usada para uma conta delegada, será difícil desvincular a ID da Adobe da conta delegada.

***Nota:** cuidado ao usar os endereços de email dos indivíduos para contas delegadas. Assim que você usar uma ID da Adobe como uma conta delegada, essa ID da Adobe poderá ser usada exclusivamente na publicação digital da sua empresa. A remoção da ID da Adobe a impede de usar os recursos da DPS.*

Uma ID da Adobe não atribuída a nenhuma conta de empresa específica é chamada de **conta de designer**. Contas de designer podem ser criadas em https://digitalpublishing.acrobat.com/CreateAccount.html.

Para alterar uma conta de email associada a uma ID da Adobe, consulte Alteração do email associado a uma ID da Adobe (em inglês).

Tipos de funções delegadas

Depois de adicionar uma conta delegada à empresa, você poderá atribuir até três funções a essa conta.

Administrador A conta mestre recebe a função Administrador, mas é possível atribuí-la a outras contas. Uma conta atribuída a uma função Administrador pode usar a ferramenta Administração de contas.

Aplicativo Com uma função de aplicativo, é possível associar um visualizador personalizado com fólios publicados. Use uma ID da Adobe diferente para cada visualizador personalizado criado por você. Evite usar IDs da Adobe de indivíduos. Por exemplo, se publicar várias revistas sobre culinária, você poderá criar uma ID da Adobe para grill cooking (dps.grillcooking@cooktoday.com), um para Creole cooking (dps.creolecooking@cooktoday.com) e assim por diante.

Use a conta de Aplicativo para criar e publicar fólios e visualizar análises. Quando você especifica a ID do aplicativo na DPS App Builder, o visualizador personalizado criado exibe os fólios publicados nessa conta.

DPS App Builder Com uma conta da DPS App Builder, é possível conectar-se à DPS App Builder e criar aplicativos visualizadores personalizados. É possível usar a mesma ID da Adobe para a conta de aplicativos e para a conta da DPS App Builder, ou ainda criar uma conta da DPS App Builder que permita criar aplicativos com uma ou mais contas de Aplicativo.

Práticas recomendadas para administração de contas

Para obter os melhores resultados, crie endereços de email dedicados para contas delegadas usando um domínio da empresa. Por exemplo, as seguintes contas poderiam ser usadas para uma empresa editora de revistas sobre culinária:

- Contas de aplicativo: dps.grillcooking@cooktoday.com, dps.creolecooking@cooktoday.com e dps.frenchcooking@cooktoday.com
- Conta da DPS App Builder: dps.builder@cooktoday.com
- Conta de administrador: dps.admin@cooktoday.com
- Conta delegada sem nenhuma função: dps.janedoe@cooktoday.com

Nesse exemplo, uma conta da DPS App Builder seria usada no logon e na publicação dos aplicativos visualizadores das três revistas. Outra abordagem é atribuir funções de Aplicativo e da DPS App Builder à mesma conta.

Neste exemplo, uma conta delegada especial foi criada para Jane Doe. Jane usa essa conta para publicar informações próprias da empresa. Jane só deve usar essa conta a fim de criar conteúdo para esse editor em especial.

Não use a ferramenta de administração ou atribua IDs da Adobe de designers individuais à conta da empresa, a menos que você queira limitar essas contas à utilização das ferramentas DPS apenas para a empresa. Os designers individuais podem criar IDs da Adobe válidos usando o Painel da DPS (https://digitalpublishing.acrobat.com/CreateAccount.html).

Contas delegadas são afetadas diretamente pela conta mestre. Se uma conta mestre for fechada, todas as contas delegadas também serão fechadas.

O conteúdo baixado de uma conta delegada é cobrado da conta mestre. Qualquer conteúdo publicado pelas contas delegadas será cobrado conforme o download da conta mestre.

Contas, funções e ferramentas da DPS

Este artigo ajuda os gerentes de marketing corporativo, de TI e de criação a planejar as funções e responsabilidades das equipes em relação ao fluxo de trabalho de publicação com a DPS empresarial.... Leia mais

http://www.adobe.com/devnet/digitalpublishing...

por Nissan Dachs
http://www.adobe.com/devne...

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Migrar fólios de outras IDs da Adobe

Se você criar fólios usando uma ID da Adobe antes de assinar a DPS, talvez não consiga atribuir uma função de Aplicativo à ID da Adobe anterior. É necessário atribuir a função Aplicativo a uma nova conta delegada e criar novos fólios. Há duas maneiras de adicionar artigos aos novos fólios.

- Se você estruturou os arquivos de origem para permitir a importação e configurou um arquivo sidecar.xml, poderá recriar o fólio com facilidade. Consulte Estruturação de pastas para importação de artigos.
- Utilize o comando Compartilhar para compartilhar o fólio da antiga ID da Adobe com a nova ID da Adobe. Use o comando Copiar no Folio Producer Organizer para copiar o fólio compartilhado para a nova conta. Se você estiver compartilhando de um outro computador, empacote e transfira os arquivos de origem, e revincule os itens.

Para o início

Usar a ferramenta Administração de contas para atribuir funções

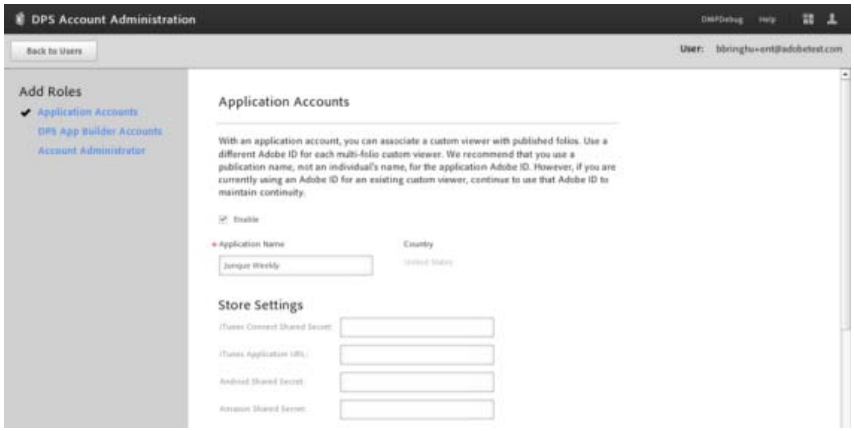
1. Faça logon no Painel Adobe Digital Publishing Suite.
2. Clique em Administração de contas.

   Se a opção Administração de contas está esmaecida, a conta usada para fazer logon não tem privilégios de Administrador. Se você tiver feito logon com a ID da conta primária e não tiver acesso à ferramenta Administração de contas, entre em contato com seu representante da Adobe ou representante de suporte Gold (os números de suporte técnico são indicados sempre que você fizer logon no Painel DPS). Assim que a conta principal for habilitada, o usuário poderá fazer logon e habilitar contas de administrador adicionais.
3. No painel Administração de contas, clique em Adicionar novos usuários.
4. Na caixa de diálogo Novos usuários, faça o seguinte:

- Para uma ID da Adobe existente que ainda não tenha sido validada para a DPS, especifique a ID da Adobe do usuário a ser modificado e clique em Enviar. Se a ID da Adobe já tiver sido verificada para utilizar a DPS, não poderá ser adicionada.
- Para criar uma nova ID da Adobe, primeiro crie uma conta de email válida, mas não se registre a nenhum serviço DPS. Clique em Criar uma nova ID da Adobe, insira as informações e clique em Criar conta. Uma mensagem será enviada à conta de email. Clique no link nesta mensagem para especificar uma senha e verificar a conta.

5. No painel Administração de contas, selecione o usuário e clique em Configurar usuário.

6. Em Adicionar funções, especifique o tipo de função — Contas de aplicativo, Contas da DPS App Builder ou Administrador de contas — que você deseja atribuir à conta. Clique em Ativar e preencha as informações necessárias.


DPS Account Administration
Back to Users
User:
Add Roles
Application Accounts
DPS App Builder Accounts
Account Administrator
Application Accounts
With an application account, you can associate a custom viewer with published folios. Use a different Adobe ID for each multi-folio custom viewer. We recommend that you use a publication name, not an individual's name, for the application Adobe ID. However, if you are currently using an Adobe ID for an existing custom viewer, continue to use that Adobe ID to maintain continuity.
Enable
Application Name
Country
Store Settings

Atribuição de uma conta de aplicativos a uma ID da Adobe

Para o início

Configurações de conta de aplicativos

Ao editar a configuração de uma conta de aplicativos, é possível especificar as configurações que afetam o comportamento do aplicativo, tais como compartilhamento em redes sociais e análises.

Configurações de loja

Ao editar a conta de aplicativos, você pode especificar informações de segredo compartilhado. Informações confidenciais compartilhadas são necessárias no iOS para aplicativos de visualização de assinatura e para todos os aplicativos de visualização da Amazon com fólios para venda.

Enquanto a Apple chama este código de informações de “segredo compartilhado”, o Android o chama de “chave pública” e o Amazon o chama de “chave compartilhada”. Se você oferecer algum conteúdo para venda para um visualizador que aparece no Amazon Appstore, a chave compartilhada será necessária. Para obter detalhes sobre como conseguir um segredo compartilhado, consulte o guia de publicação associado à plataforma.

Use as mesmas informações secretas compartilhadas para todos os aplicativos. Evite alterar o segredo compartilhado.

***Nota:** depois de preencher as informações do segredo compartilhado, faça logon no Painel DPS usando sua conta de aplicativos. Ao fazer logon no Painel, o segredo compartilhado será autenticado.*

Em Configurações de armazenamento, você também pode especificar o **URL do aplicativo no iTunes**. Esse URL é usado no fluxo de rede de compartilhamento social para permitir que os destinatários baixem caso o aplicativo não esteja instalado. É importante especificar esse URL para que os destinatários possam tocar em um link para baixar ou abrir o aplicativo.

É possível obter o URL do aplicativo no iTunes mesmo se a Apple ainda não tiver aprovado o aplicativo. Em iTunes Connect, clique no aplicativo e use o link “Exibir na App Store” ou clique com o botão direito no aplicativo e escolha Copiar endereço do link.

Configurações do visualizador do dispositivo

A seção Visualizador do dispositivo determina o comportamento de aplicativos em dispositivos como o iPad.

Ativar autorização para a primeira edição Selecione essa opção para disponibilizar o fólio mais recente para os usuários que baixarem o aplicativo para iPad pela primeira vez. Essa opção funciona apenas em aplicativos com compras de varejo no aplicativo. Se essa opção for selecionada, o usuário terá direito ao fólio com a data de publicação mais recente.

Se os usuários removerem o fólio para venda promocional, poderão baixá-lo novamente. Se desinstalarem e reinstalarem o aplicativo, os usuários terão direito apenas ao fólio promocional original, e não ao fólio publicado mais recentemente. Para obter informações detalhadas, consulte Primeiro fólio gratuito e Digital Blow-ins (em inglês).

Ao enviar seu aplicativo à Apple, recomendamos que você inclua pelo menos dois fólios de varejo para que a Apple possa testar as compras no aplicativo.

Ativar visualização do artigo Selecione “Ativar visualização do artigo” para permitir que os usuários visualizem qualquer fólio para venda que inclua os artigos marcados como “Gratuito” (use o Folio Producer Editor para marcar fólios como Gratuito). Quando os usuários tocarem na imagem de capa de um fólio para venda que tenha artigos gratuitos na biblioteca, um botão Visualizar aparecerá no painel de visualização abaixo dos botões Comprar e Assinar (se disponíveis). Quando os usuários tocarem em Visualizar, todos os artigos marcados como Gratuito serão transferidos, juntamente com imagens de visualização de artigos protegidos. Quando os usuários entrarem no modo de navegação ou arrastarem para exibir artigos protegidos, um painel de acesso pago cobrirá a maior parte de cada artigo protegido.

Atualmente, o recurso Visualização de artigo gratuito está disponível apenas para iPad, funciona apenas com fólios para venda e não é compatível com fólios que incluem seções.

Em termos de contagem de download do editor, os artigos gratuitos são cobrados por contagem de download, com base na quantidade de artigos gratuitos baixados e no número total de artigos em um fólio para venda. Se um fólio para venda contiver, no total, 20 artigos com cinco visualizações de artigos gratuitos, um download é contado quando quatro usuários visualizam o fólio.

A configuração **Limite de acesso pago** no Visualizador do dispositivo permite que os clientes baixem e vejam os números de artigos especificados marcados como "Medido" ao visualizarem artigos em um fólio para venda. Use o Folio Producer Editor para marcar artigos como Medidos. Quando um usuário atingir o limite especificado no Limite de acesso pago, uma mensagem de acesso pago aparecerá quando o usuário acessar artigos medidos ou protegidos. O limite que você especificou para o aplicativo é aplicado em cada fólio. Se você definiu o limite como 3, é possível visualizar 3 artigos medidos em cada fólio, e uma página de pagamento será exibida quando o usuário navegar para o quarto artigo medido.

Para obter informações detalhadas, consulte o artigo do Centro de desenvolvimento da DPS sobre Visualização de artigo gratuito (em inglês).

Configurações do Content Viewer para Web

As opções do Content Viewer para Web afetam o comportamento dos artigos exibidos quando os usuários visualizam os artigos usando o Content Viewer para Web (também chamado de “visualizador da Web”) no computador.

Nome do aplicativo O Nome do aplicativo especificado aparece na barra de título quando um artigo compartilhado é exibido em um navegador Web Viewer.

Nota: *especifique também o URL do aplicativo iTunes em Configurações de loja para que os destinatários compartilhados sejam solicitados a baixar o aplicativo caso ele não esteja instalado.*

Ativar o Content Viewer para Web Selecione essa opção para permitir que os usuários vejam os artigos no Content Viewer para Web (também chamado de “visualizador da Web”) no computador. Para tornar artigos de fólios de varejo disponíveis no visualizador da Web, use o Folio Producer Editor para definir os artigos como Gratuitos ou Medidos. Se você ativar o visualizador da Web, as visualizações de artigo serão contabilizadas com base no número de downloads conforme descrito em Contagem de downloads de redes sociais.

É necessário selecionar a opção Habilitar o Content Viewer para Web para que o recurso de compartilhamento social funcione.

Nota: *a opção Ativar o Content Viewer para Web está desabilitada nas contas de avaliação.*

URL de hospedagem Especifique um URL de hospedagem somente se desejar incorporar o conteúdo compartilhado do visualizador da Web em um iframe do seu site. Para obter informações detalhadas, consulte o artigo Visualizador da Web incorporado (em inglês).

Redirecionar URL Se o artigo compartilhado não puder ser encontrado, o URL de Redirecionamento especificado será usado. Crie uma página da web com informações sobre o seu aplicativo.

Para determinar qual link aparecerá se um artigo compartilhado for protegido, especifique o URL de publicação na DPS App Builder.

Ativar limite de processamento Esta opção é útil para definir um limite no número total de artigos que podem ser exibidos no visualizador da Web. Quando este limite for atingido, qualquer usuário que tentar exibir um artigo compartilhado no visualizador da Web no desktop será redirecionado ao URL de Limite de Preenchimento Alcançado especificada. Crie uma Página da Web com informações sobre seu aplicativo.

Ativar o acesso pago É possível configurar um acesso pago para artigos de um fólio de varejo exibidos no visualizador da Web. No Folio Producer Editor, você pode marcar um artigo como Gratuito, Medido ou Protegido. Para fólios de varejo, os usuários não podem exibir artigos protegidos no visualizador da Web, mas poderão visualizar artigos medidos até atingirem o limite de acesso pago. Quando os usuários alcançarem o limite de artigos medidos, uma página de acesso pago aparecerá com uma mensagem e um link que você especificar. Os usuários podem visualizar os artigos gratuitos, mesmo se tiverem acessado o limite de acesso pago. O limite que você especificou para o aplicativo é aplicado em cada fólio. Se você definir o limite como 3, os usuários poderão ler 3 artigos medidos em cada fólio, e um acesso pago aparecerá quando o usuário navegar para o quarto artigo medido.

Se você não definir um acesso pago, os artigos marcados como “Gratuito” ou “Medido” estarão disponíveis para visualização no visualizador da Web sem que haja limite de acesso pago.

Nota: *se um fólio for publicado como Gratuito, os usuários podem exibir todos os artigos no fólio, mesmo se os artigos forem marcados como Protegido ou Medido.*

URL do botão de acesso pago Especifique o URL no qual você pode fornecer aos usuários informações sobre como fazer download e comprar seu aplicativo. Alguns editores criam uma página da Web com informações sobre o aplicativo, outros especificam o URL do aplicativo no iTunes.

Texto de Acesso pago Especifique uma breve mensagem para exibição na página de Acesso pago. Por exemplo, pode você afirmar que o número máximo de artigos foi visualizado e que os usuários podem clicar no link para saber mais sobre o aplicativo.

Habilitar conteúdo protegido (somente Enterprise)

Quando você seleciona “Habilitar conteúdo protegido” e publica fólios de varejo com a opção “Criptografar fólio” selecionada, o conteúdo dos fólios torna-se protegido na nuvem e nos dispositivos iOS.

Use esta opção somente se tiver informações sigilosas ou confidenciais no aplicativo. Não há disponibilidade de compartilhamento social, visualizador da Web nem downloads de fundo em uma conta segura. Use essa opção somente para aplicativos com autorização direta e fólios para revenda publicados como v30 ou posterior.

Para obter detalhes, consulte Conteúdo protegido em uma conta DPS.

Especificar informações de análise

Ao editar a conta de aplicativos, você pode especificar informações para configurar uma conta de análise da Omniture. Os dados de usuário do conteúdo são coletados automaticamente e estão à disposição para clientes Professional e Enterprise. A configuração da integração do Analytics é um pouco diferente para proprietários de conta Professional e Enterprise.

Professional A inserção de dados no campo Analytics é opcional. Os proprietários de conta Professional que já são clientes SiteCatalyst podem ter dados de análises enviados para um conjunto de relatórios dedicado na conta do SiteCatalyst. Caso você ainda não tenha uma conta SiteCatalyst, não inclua dados de relatório. Os dados de análise são coletados em uma conta interna da Adobe.

Enterprise As contas Enterprise devem especificar um nome do conjunto de relatórios e podem especificar o nome da empresa caso já tenham uma conta do SiteCatalyst.

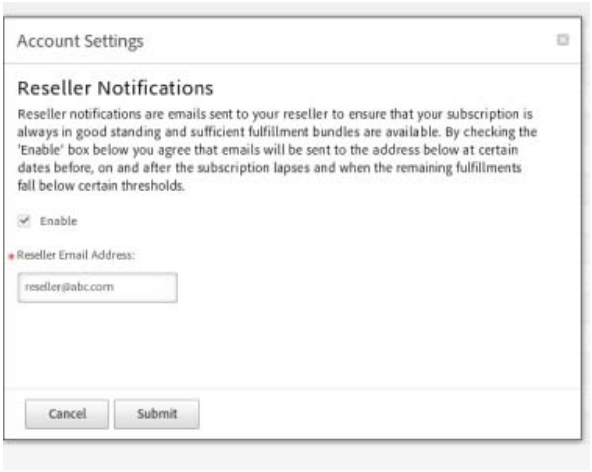
Nota: *ao especificar um conjunto de relatórios, NÃO especifique nenhum dos seguintes prefixos reservados: adp.ln, adp.da ou adp.sj.*

Quando você envia as informações do SiteCatalyst, pode levar até cinco dias úteis para configurar as análises do Omniture para seu aplicativo. Consulte Análises da DPS.

Para o início

Inscrever-se para receber o status dos pacotes de disponibilização

Ao clicar em Configurações da conta na parte superior da ferramenta Administração de contas, você pode se inscrever para receber mensagens de email que informam o status dos pacotes de disponibilização.


Account Settings
Reseller Notifications
Reseller notifications are emails sent to your reseller to ensure that your subscription is always in good standing and sufficient fulfillment bundles are available. By checking the 'Enable' box below you agree that emails will be sent to the address below at certain dates before, on and after the subscription lapses and when the remaining fulfillments fall below certain thresholds.
Enable
Reseller Email Address:
reseller@abc.com
Cancel
Submit

Especifique um endereço de email para receber notificações sobre o status dos seus pacotes de disponibilização.

Para obter mais informações, consulte Receber atualizações de status para pacotes de disponibilização.

Artigos relacionados

- Guia de introdução à DPS
- Noções básicas sobre a contagem de download de fólios

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Notificações por push

É possível permitir que os clientes fiquem sabendo sobre fólios novos ou atualizados antes de abrir o aplicativo visualizador de vários fólios. Se você configurar Notificações por push usando o servidor de push da Adobe, uma notificação push poderá informar ao usuário que uma nova edição está disponível, ou ela poderá acionar um download do plano de fundo da nova edição se o aplicativo estiver na Banca do iOS.

Publicar um fólio não aciona uma notificação push automática. Depois de publicar ou atualizar um fólio, você pode disparar uma notificação de envio quando estiver pronto clicando no botão Notificar no Folio Producer Organizer. Para deixar a entrega de conteúdo a partir do iPhone mais confiável, o servidor push da Adobe envia notificações em uma taxa constante ao longo do tempo, ao invés de mandar tudo de uma só vez.

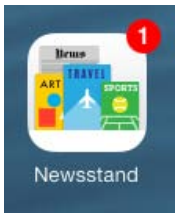
O recurso de Notificações por push só está disponível para aplicativos de vários fólios, não para aplicativos de fólio único. Agora o push padrão inclui o envio de mensagens de texto, descrito posteriormente neste artigo.

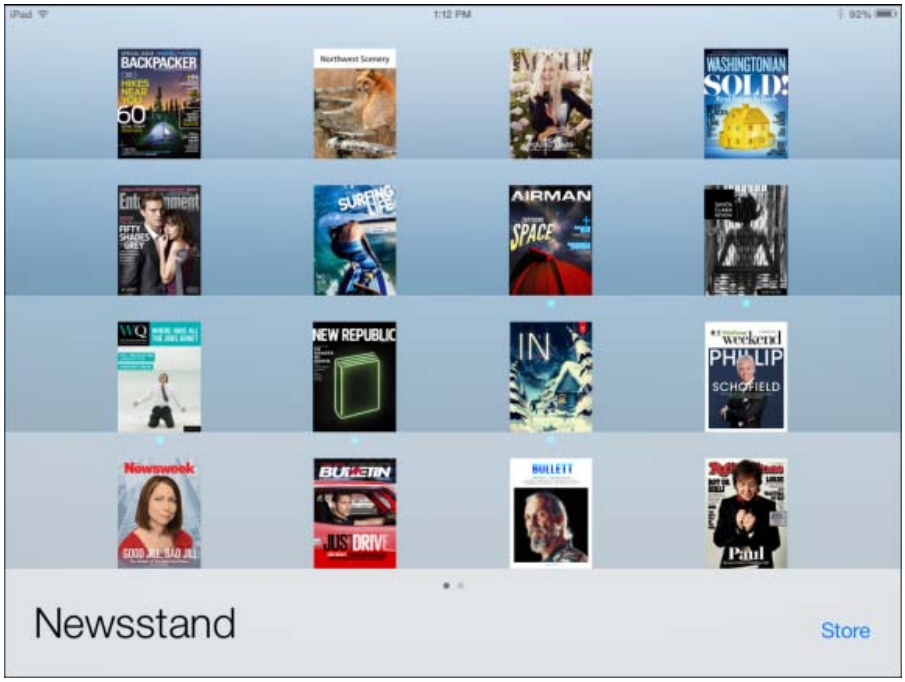
A experiência de notificação por push é diferente para aplicativos Banca e que não fazem parte da Banca:

Aplicativos que não fazem parte da Banca Quando o editor clica no botão Notificar para indicar um fólio novo ou atualizado, os usuários veem o distintivo vermelho no ícone do aplicativo.

A notificação por push indica que um novo fólio está disponível

Aplicativos Banca Quando o editor clica no botão Notificar para indicar um fólio novo ou atualizado, somente os assinantes do aplicativo veem um distintivo vermelho no ícone da Banca que indica o número de fólios baixados no plano de fundo. No iOS 7, um ponto azul aparece abaixo da capa do aplicativo na Banca até que o assinante abra o aplicativo. Tanto para os assinantes quanto para os não assinantes, a imagem da capa é atualizada para refletir a capa do fólio mais nova. Notificações por push são obrigatórias para aplicativos Banca.





Os assinantes do aplicativo Banca veem um ponto azul na imagem abaixo da capa e um símbolo vermelho no ícone da Banca.

Para obter informações sobre a criação de certificados de notificação por push exigidos pela Apple, baixe o PDF iPad Publishing Companion Guide em Painel DPS.

Envio de notificações por push

Para o início

1. Faça logon no Painel da DPS usando uma conta de função do Aplicativo e clique em Folio Producer.
2. Verifique se o fólio ou todas as execuções do fólio foram publicados.
3. No Folio Producer Organizer, clique em Notificar.

Configuração de notificações de envio de terceiros (Enterprise apenas)

Para o início

Ao usar a DPS App Builder para criar seu visualizador personalizado, você poderá usar o servidor de notificação por push da Adobe ou especificar seu próprio servidor de notificação por push.

Muitas opções diferentes estão disponíveis para criar um servidor de Notificação por push de terceiros. Ao configurar seu servidor, observe que o visualizador envia as seguintes informações:

```
newsstandEnabled    => 0 (this is ‘8’ when newsstand is enabled)
badgeEnabled    => 1
token => <device specific token>
soundEnabled => 2
devId => <device_specific guid>
alertEnabled => 4
targetDimension => <device specific string>
```

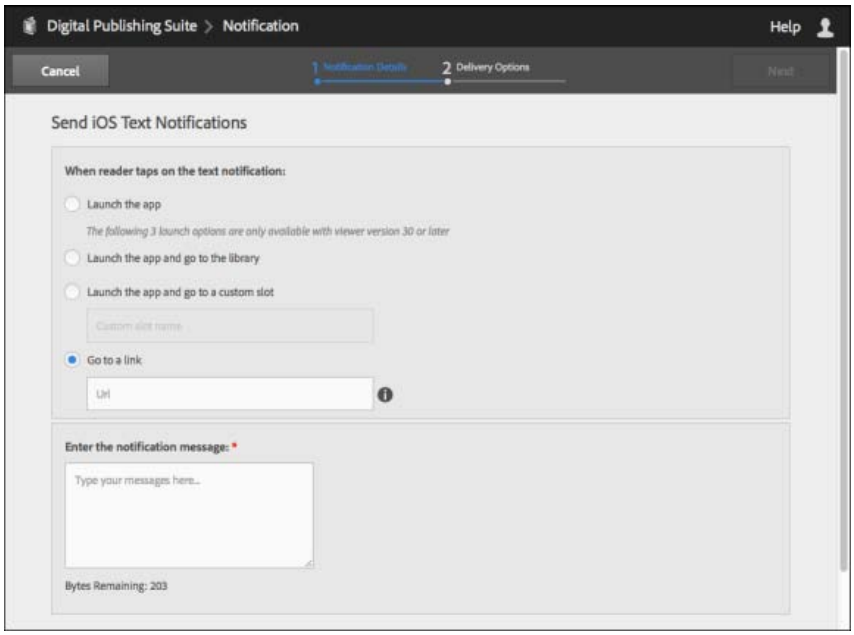
Além de contabilidade para essas propriedades básicas, você pode criar propriedades adicionais. Por exemplo, se você usar o mesmo servidor de envio para vários aplicativos, especifique uma propriedade de nome/valor adicional (como “app => cycling”) ao configurar o servidor. Na DPS App Builder, especifique essas propriedades adicionais no campo Parâmetros de envio personalizado do painel Provisionamento.

Envio de notificações de texto

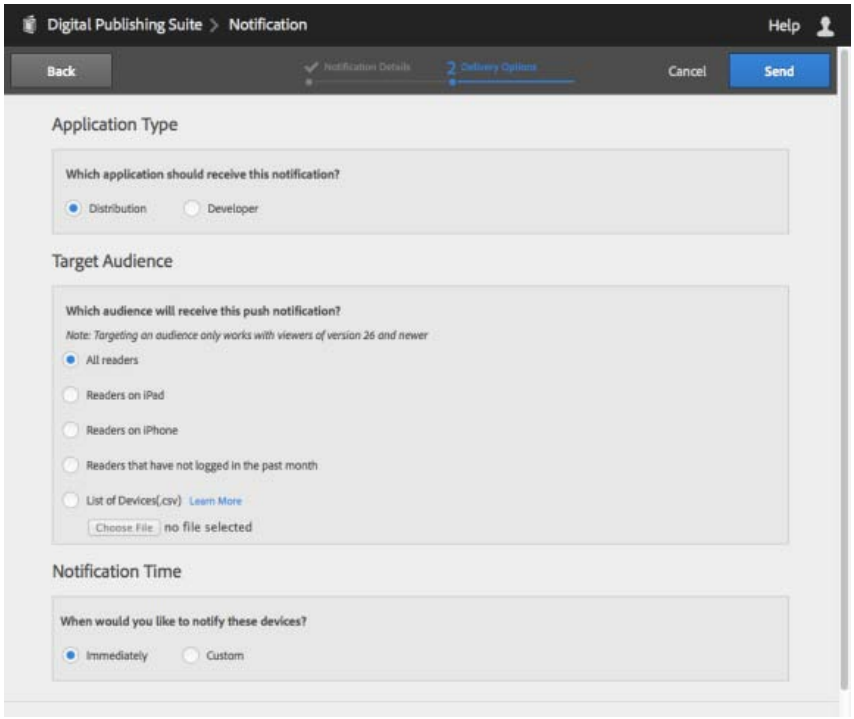
Para o início

Ao enviar mensagens de texto personalizadas, você pode estimular os leitores e assinantes em dispositivos iOS alertando-os para o novo conteúdo. As notificações de texto funcionam em qualquer versão do visualizador, mas a opção para abrir a biblioteca de aplicativos requer um visualizador v30 ou posterior.

1. Faça logon no Painel da DPS (https://digitalpublishing.acrobat.com) usando a ID da Adobe com a função Aplicativo apropriada.
2. Clique em Notificações.


Digital Publishing Suite > Notification
Help
Cancel
1
2 Delivery Options
Next
Send iOS Text Notifications
When reader taps on the text notification:
Launch the app
The following 3 launch options are only available with viewer version 30 or later
Launch the app and go to the library
Launch the app and go to a custom slot
Go to a link
Url
Enter the notification message: *
Type your messages here...
Bytes Remaining: 203

3. Altere as seguintes configurações e clique em Avançar:
   - Especifique o que acontece quando o leitor toca na notificação de texto. Se você selecionar "Iniciar o aplicativo", o aplicativo será iniciado na posição de leitura atual. Se houver um aplicativo v30 ou posterior, você poderá iniciar o aplicativo e exibir a biblioteca ou um armazenamento ou slot personalizado ou poderá exibir uma página da Web do URL que especificar.
   - Digite a mensagem da notificação de texto que vai enviar aos usuários.



4. Especifique as seguintes opções:

   Tipo de aplicativo Selecione se deseja enviar a notificação para um aplicativo de teste (Desenvolvimento) ou para o aplicativo ao vivo (Distribuição).

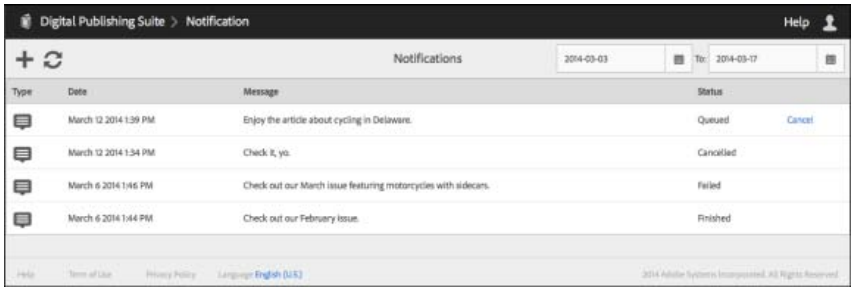
   Público-alvo Especifique o destinatário das notificações de texto. Por exemplo, você pode selecionar iPhone para enviar a notificação de texto só para os clientes que baixaram a versão para iPhone do aplicativo.

   É possível também enviar a notificação de texto para usuários que não tenham usado o aplicativo há mais de 30 dias.

   Se você tiver uma conta de análise do SiteCatalyst, poderá reunir informações sobre um subgrupo de usuários em um arquivo .CSV. Você pode especificar esse arquivo .CSV ao enviar a notificação de texto em push. Para obter informações detalhadas, consulte Segmented Push Notifications (Notificações por push segmentadas, em inglês apenas), no Centro de desenvolvedores da DPS.

   Hora da notificação Para programar a entrega de notificação de texto para um momento posterior, selecione Personalizado e, em seguida, escolha uma data e uma hora usando o ícone do calendário. Você também pode editar o texto para alterar a data e a hora.

5. Clique em Enviar para enviar as notificações de texto ou a notificação de texto agendada à fila.



É possível exibir o histórico de notificações de texto enviadas para o aplicativo. Se uma notificação de texto agendada ainda não tiver sido enviada, para cancelá-la, clique em Cancelar.

Notificação de texto exibida em um iPad

As notificações de texto aparecem em qualquer dispositivo iOS em que o aplicativo está instalado e o usuário habilitou o recebimento de notificações por push.

Mensagem de status de HTTP 417

Se receber uma mensagem de status HTTP 417 ao tentar enviar uma notificação por push, uma conexão SSL com o Apple APNS não poderá ser feita usando o certificado de notificação push. Verifique se o certificado de notificação push é válido e não está vencido.

Uso das Notificações por push da Apple com a Digital Publishing Suite

Utilize as Notificações por push da Apple no seu aplicativo Adobe DPS para notificar aos usuários sobre novas versões disponíveis e sobre downloads de plano de fundo da Banca.... Leia mais

http://www.adobe.com/devnet/digitalpublishing...

por Scott Dreier

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Uso do Urban Airship como fornecedor de push da DPS

Scott descreve como aproveitar os recursos do Urban Airship para enviar notificações de alerta da DPS e acionar downloads da Banca para dispositivos iOS.... Leia mais

http://www.adobe.com/devnet/digitalpublishing...

por Scott Dreier

Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Usar o compartilhamento em redes sociais

Quando você cria um aplicativo de visualização de múltiplas edições para o iPad ou iPhone, você pode habilitar o Compartilhamento em redes sociais. Você e seus clientes podem escolher uma opção no aplicativo visualizador para compartilhar o artigo no Facebook, Twitter, Pinterest, enviar emails ou copiar e colar. A mensagem que você compartilha inclui um link para o artigo.

Qualquer usuário que clicar no link de artigo em um computador poderá exibir o conteúdo do artigo no Adobe Content Viewer para Web (também chamado de “visualizador da Web”) em um navegador se a opção “Content Viewer para Web” estiver ativada. Qualquer usuário que tocar no link do artigo em um iPad poderá exibir uma versão do visualizador da Web para o Mobile Safari do artigo (também chamado de “Visualizador de artigos”). Qualquer usuário que tocar o link do artigo em um iPhone poderá abrir ou baixar o aplicativo e exibir o artigo se você configurar uma execução corretamente.

Se o artigo de um fólio de varejo estiver protegido, um paywall será exibido nos artigos no visualizador da Web em um computador e no visualizador de artigos no iPad. Um paywall também pode cobrir artigos definidos como “Medido” se o usuário atingiu o limite de artigos de exibição medidos. Para os aplicativos v29 e posteriores, um paywall não aparece sobre os artigos marcados como Gratuito ou sobre qualquer artigo em um fólio publicado como Gratuito.

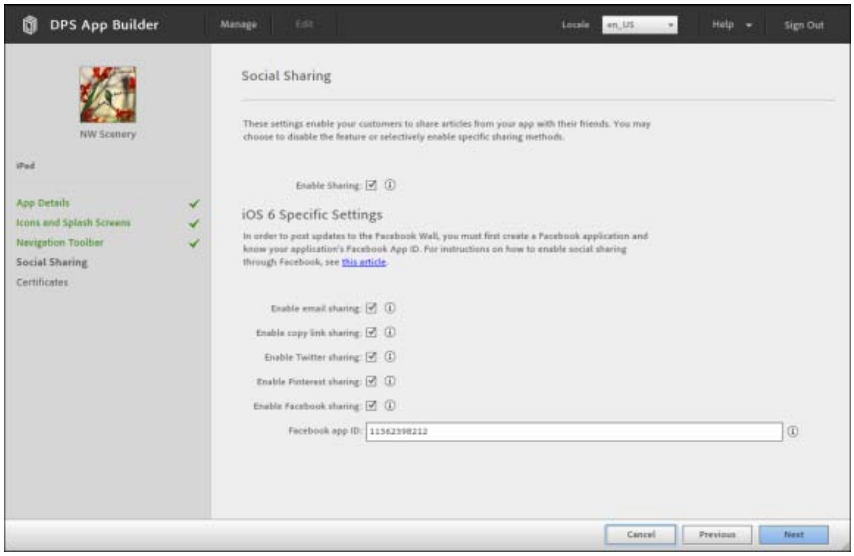
Para obter informações mais detalhadas sobre o fluxo de trabalho em redes sociais, consulte Integrar o compartilhamento em redes sociais aos aplicativos DPS.

As visualizações dos artigos compartilhados no visualizador da Web são incluídas na contagem de downloads. Para obter detalhes, consulte Contagem de downloads de redes sociais.

Visão geral das etapas para permitir o compartilhamento em redes sociais no seu aplicativo

Siga estas etapas (em qualquer ordem) para permitir o compartilhamento em redes sociais no seu aplicativo.

1. Quando criar seu aplicativo na DPS App Builder, selecione “Ativar compartilhamento” para ativar o compartilhamento em redes sociais.


DPS App Builder
Manage
Edit
Locale
en_US
Help
Sign Out
NW Scenery
iPad
App Details
Icons and Splash Screens
Navigation Toolbar
Social Sharing
Certificates
Social Sharing
These settings enable your customers to share articles from your app with their friends. You may choose to disable the feature or selectively enable specific sharing methods.
Enable Sharing:
iOS 6 Specific Settings
In order to post updates to the Facebook Wall, you must first create a Facebook application and know your application's Facebook App ID. For instructions on how to enable social sharing through Facebook, see this article.
Enable email sharing:
Enable copy link sharing:
Enable Twitter sharing:
Enable Pinterest sharing:
Enable Facebook sharing:
Facebook app ID:
11562398212
Cancel
Previous
Next

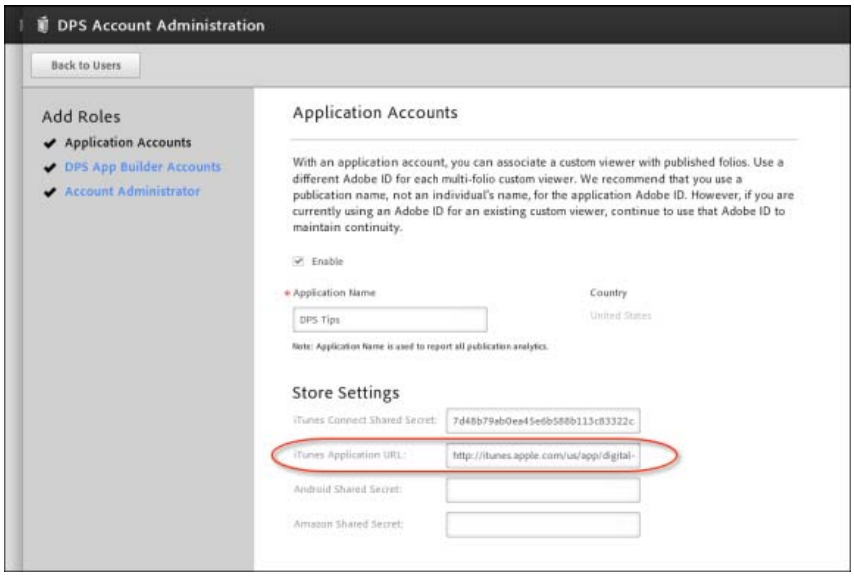
Ativar compartilhamento em redes sociais em um aplicativo

Em dispositivos iOS 7, a página de atividades determina quais opções de compartilhamento estão disponíveis no menu do aplicativo. Selecione a opção Ativar compartilhamento. Em dispositivos iOS 6, o menu de compartilhamento de mídia social não está mais disponível em nenhum build de aplicativo a partir de 11 de fevereiro de 2014, devido a restrições novas relacionadas à referência do identificador de anúncio do Facebook SDK. As opções em “Configurações específicas de iOS 6” não são mais relevantes.

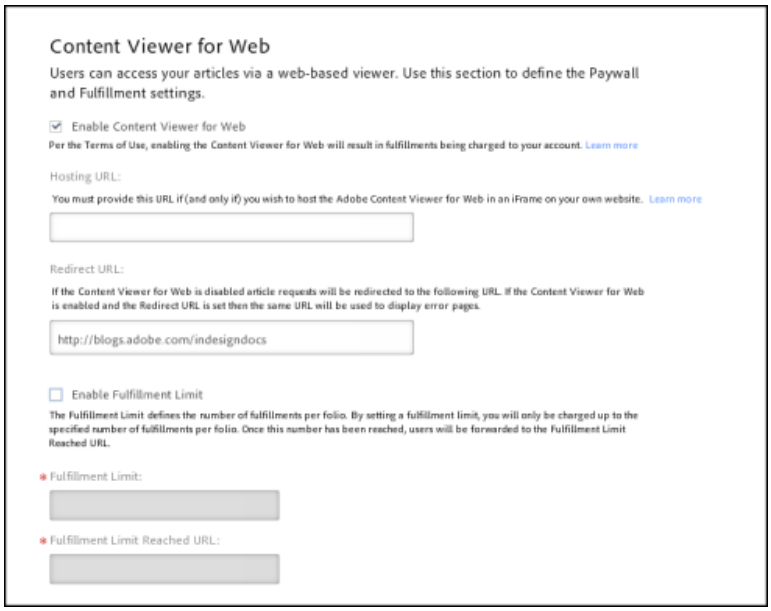
Observação: no iOS 7, a Apple atualmente não exibe o Facebook ou o Twitter no menu de compartilhamento em redes sociais para aplicativos que não são da Apple se o usuário não insere as credenciais do Facebook ou o Twitter nas configurações do iOS. Para ajudar o usuário a entender como ativar o compartilhamento com o Facebook e com o Twitter, uma caixa de diálogo da DPS é exibida solicitando que o usuário insira as credenciais. O usuário poderá ignorar a caixa de diálogo ou escolher “Lembrar-me” para ver a caixa de diálogo novamente na próxima vez que ele escolher o compartilhamento.

2. Use a ferramenta Administração de contas para especificar o URL do iTunes para seu aplicativo.

Esse URL permite que os destinatários do compartilhamento toquem em um link em um dispositivo para baixar ou abrir o aplicativo.


DPS Account Administration
Back to Users
Add Roles
Application Accounts
DPS App Builder Accounts
Account Administrator
Application Accounts
With an application account, you can associate a custom viewer with published folios. Use a different Adobe ID for each multi-folio custom viewer. We recommend that you use a publication name, not an individual's name, for the application Adobe ID. However, if you are currently using an Adobe ID for an existing custom viewer, continue to use that Adobe ID to maintain continuity.
Enable
Application Name
DPS Tips
Country
United States
Note: Application Name is used to report all publication analytics.
Store Settings
iTunes Connect Shared Secret:
7d48b79eb0ee45e6b588b113c83322c
iTunes Application URL:
http://itunes.apple.com/us/app/digital-
Android Shared Secret:
Amazon Shared Secret:

3. Use a ferramenta Administração de contas para configurar sua conta do aplicativo para o visualizador da Web. Selecione Ativar o Content Viewer para a Web e especifique as demais configurações. Para obter mais detalhes, consulte Ferramenta Administração de contas.

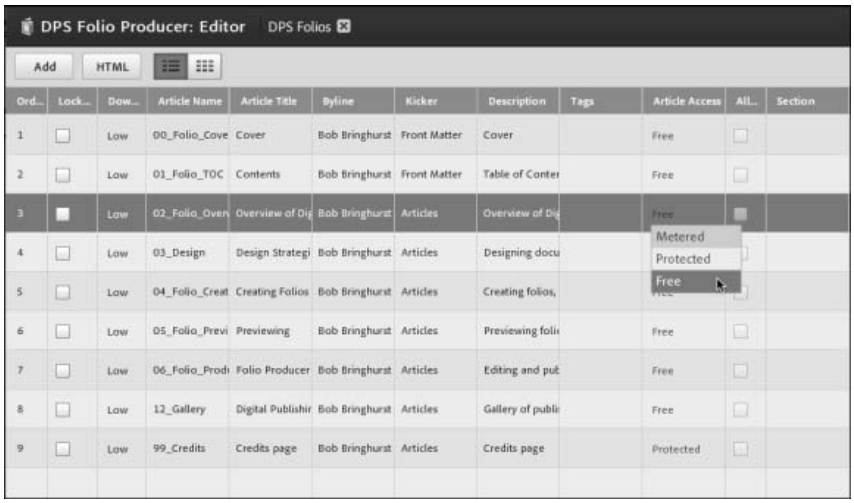

Content Viewer for Web
Users can access your articles via a web-based viewer. Use this section to define the Paywall and Fulfillment settings.
Enable Content Viewer for Web
Per the Terms of Use, enabling the Content Viewer for Web will result in fulfillments being charged to your account. Learn more
Hosting URL:
You must provide this URL if (and only if) you wish to host the Adobe Content Viewer for Web in an iFrame on your own website. Learn more
Redirect URL:
If the Content Viewer for Web is disabled article requests will be redirected to the following URL. If the Content Viewer for Web is enabled and the Redirect URL is set then the same URL will be used to display error pages.
http://blogs.adobe.com/indesigndocs
Enable Fulfillment Limit
The Fulfillment Limit defines the number of fulfillments per folio. By setting a fulfillment limit, you will only be charged up to the specified number of fulfillments per folio. Once this number has been reached, users will be forwarded to the Fulfillment Limit Reached URL.
Fulfillment Limit:
Fulfillment Limit Reached URL:

Permitir que os artigos compartilhados sejam exibidos no Content Viewer para Web.

4. Ao criar seus fólios, configure as execuções corretamente. Se o seu aplicativo for compatível com iPad e iPhone, use os mesmos valores de Nome do item nas execuções. O fólio de 1024 x 768 será usado para o visualizador da Web, a menos que você crie uma execução Somente para visualizador da Web. Uma execução do visualizador da Web pode ter qualquer tamanho válido.

5. Usando o Folio Producer Editor, indique se os artigos em seu fólio são gratuitos, medidos ou protegidos e publique ou atualize o fólio. No visualizador da Web, os usuários poderão exibir os artigos gratuitos, mesmo se tiverem acessado o limite de acesso pago. Os usuários podem exibir artigos medidos até atingirem o limite de acesso pago para o fólio de varejo, quando uma paywall é exibida. Os usuários poderão ver os artigos protegidos somente se tiverem autorização para fazer isso.

   Estas configurações de acesso a artigos também afetam a exibição de artigos gratuitos, se ativadas no aplicativo.



Alterar o acesso do artigo para Gratuito, Medido ou Protegido.

Exibir dicas da DPS em um computador

Veja exemplos de artigos da DPS exibidos no navegador do desktop.... Leia mais

http://blogs.adobe.com/indesigndocs/2013/01/v...

por Bob Bringhurst

http://blogs.adobe.com/ind...

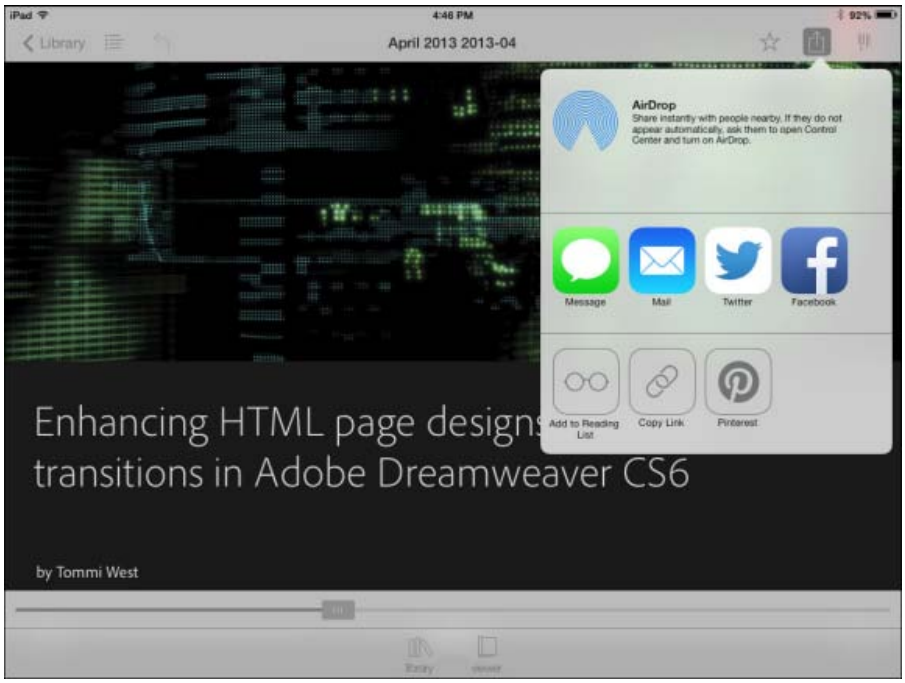
Contribua com sua experiência: Adobe Community Help

Fluxo de trabalho de clientes do compartilhamento em redes sociais

Para obter os melhores resultados, siga as seguintes instruções ao configurar seus fólios:

- Crie um fólio de 1024 x 768 que utilize qualquer formato de imagem. O upload de artigos em PDF é agora feito no servidor do visualizador da Web utilizando o formato PNG. Se desejar que um fólio especial seja usado apenas para o visualizador da Web, você poderá criar um fólio com qualquer tamanho do fólio e selecionar Somente visualizador da Web. Consulte Criar execução Somente visualizador da Web.
- Crie execuções de fólio para todos os modelos de dispositivo. Todo artigo compartilhado de um iPhone ou iPad HD é mapeado para uma execução em iPad SD (1024 x 768) ou execução Somente visualizador da Web no visualizador da Web, e o link do artigo é mapeado para a execução apropriada do dispositivo.
- Se estiver criando renderizações, use os mesmos valores de Nome de artigo dos artigos correspondentes em cada renderização para verificar que o artigo compartilhado faz o mapeamento apropriado no visualizador da Web e entre os dispositivos. Verifique também se suas renderizações de fólio estão definidas adequadamente. Consulte Criar execuções de fólio.

Quando seus clientes abrem um artigo em seu aplicativo de visualização em um dispositivo iOS 7, eles podem tocar no ícone de compartilhamento e selecionar qualquer opção habilitada de redes sociais: Facebook, Twitter, Pinterest, Enviar email ou Copiar link. O menu de compartilhamento de mídia social não está mais disponível para visualizadores em dispositivos iOS 6 para os aplicativos criados depois de 7 de fevereiro de 2014.



Opções para compartilhamento em redes sociais no aplicativo (iOS 7)

Dependendo das opções selecionadas, os clientes poderão registrar-se, digitar um comentário e especificar outras informações. Por exemplo, se escolherem E-mail, eles especificam destinatários e digitam uma mensagem.

Quando um artigo é compartilhado, o link inclui o caminho completo para o artigo. Em fólios de varejo, um paywall aparece em artigos protegidos e em artigos medidos se o usuário atingiu o limite.

Se o artigo não estiver mais disponível no visualizador da Web, é exibida uma mensagem de erro no visualizador da Web ou o URL de redirecionamento especificado na ferramenta Administração de contas é exibido.

Os usuários podem clicar no link do artigo em um navegador de desktop ou tocar no link em um iPad ou iPhone. O que acontece quando os usuários clicam ou tocam no link do artigo depende dos seguintes fatores:

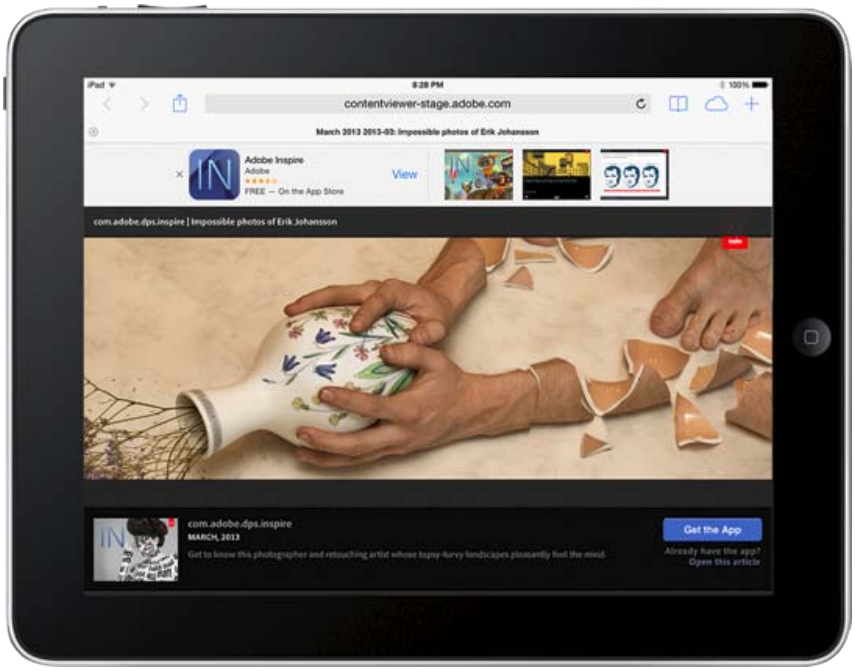
Para editar o texto padrão na mensagem compartilhada, edite o arquivo XML de strings personalizadas, que está disponível nas configurações avançadas de página Detalhes do aplicativo na DPS App Builder. Gere o arquivo XML, abra-o e pesquise por "Vi isso em". A string %1$@ é a variável de nome do artigo, e a string %2$@ é a variável de nome do fólio. Lembre-se de editar a marca de idioma (como <en>), não a marca de <key>. Para obter mais informações, consulte Criação de aplicativos DPS para iPad e iPhone.

Quando compartilhado a partir do fólio de 2048 x 1536 (HD) Se o cliente tiver compartilhado o artigo gratuito ou medido de um fólio de 2048 x 1536, o link para o artigo estará disponível para o visualizador da Web apenas se tiver sido configurada uma execução de 1024 x 768 ou uma execução Somente visualizador da Web e se os nomes do arquivos forem correspondentes.

Quando compartilhado a partir do fólio de 1024 x 768 (SD) Se o cliente tiver compartilhado o artigo gratuito ou medido de um fólio 1024 x 768, qualquer pessoa que clicar no link em um visualizador da Web poderá exibir o artigo. Se não quiser que o fólio para iPad de 1024 x 768 SD apareça no visualizador da Web, você pode criar uma execução Somente visualizador da Web.

Quando compartilhado a partir de um iPhone Se o cliente tiver compartilhado o artigo gratuito ou medido de um iPhone, o link do artigo estará disponível para o visualizador da Web apenas se uma execução de 1024 x 768 ou uma execução Somente no visualizador da Web tiver sido configurada com um nome de artigo correspondente.

Quando os usuários tocarem nos links do artigo em um iPad Quando os usuários tocarem nos links compartilhados no iPad, uma versão do artigo será exibida no visualizador de artigos para o iPad. (Se o artigo estiver protegido, um paywall será exibido.) Para visualizar o artigo compartilhado, o usuário pode rolar para baixo e interagir com sobreposições com suporte. As sobreposições sem suporte são cobertas por um ícone de espaço reservado. Os banners na parte superior e inferior do artigo fornecem links para baixar o aplicativo ou para abri-lo quando ele já estiver instalado. Certifique-se de especificar o URL do aplicativo iTunes na ferramenta Administração de contas para que os destinatários do compartilhamento possam abrir ou baixar o seu aplicativo.



O artigo que está sendo exibido no visualizador de artigos para o iPad

Quando os usuários tocam em links de artigos em um iPhone Quando os usuários tocarem em links de compartilhamento em redes sociais no iPhone, uma página de destino com um botão “Abrir artigo em um aplicativo” será exibida.

- Se o aplicativo não for baixado no dispositivo do usuário, o aplicativo será exibido na App Store se o URL do iTunes for especificado na ferramenta Administração de contas. Se o URL do iTunes não for especificado, o URL do botão Paywall será usado. Se o URL do iTunes ou o URL do botão Paywall não forem especificados, uma mensagem indicará que o item não está disponível. Uma vez baixado, o aplicativo abre normalmente. Os clientes poderão então comprar e baixar o fólio que contém o item compartilhado.
- Se o seu aplicativo já tiver sido baixado no dispositivo do usuário, ao tocar em “Abrir artigo no aplicativo” na página de destino, o usuário receberá uma solicitação perguntando se ele deseja comprar ou baixar o fólio. Quando o fólio é baixado, o artigo vinculado é baixado primeiro e exibido quando o usuário toca em Exibir.
- Se tanto o aplicativo como o fólio forem baixados, o artigo é exibido ao tocar em “Abrir artigo no aplicativo”.

Quando o usuário alcançar o limite de artigos no visualizador da Web Uma página de paywall é exibida com um botão Saber mais. Use a ferramenta Administração de contas para alterar essas configurações.

Quando o limite de artigo do aplicativo é atingido no visualizador da Web O URL de Limite de Preenchimento Alcançado especificada na ferramenta de Administração de Conta será exibida.

Quando um fólio é publicado como Gratuito Se um fólio é publicado como Gratuito em um aplicativo v29 ou posterior, todos os artigos no fólio gratuito podem ser exibidos no visualizador da Web, mesmo se os artigos estão definidos como Protegido ou Medido.

Recursos com suporte do visualizador da Web

Os navegadores de visualizadores da Web compatíveis incluem Internet Explorer 9, Explorer 10, Safari, Firefox e Chrome. O Internet Explorer 8 tem suporte parcial, mas não funciona com artigos HTML, vídeos e outras sobreposições de forma adequada. No momento, os navegadores móveis não podem exibir versões de artigos para visualizador da Web.

Os clientes que compartilham o artigo devem ter o iOS5 ou superior em seus iPads para que o compartilhamento de artigo funcione.

Nem todas as sobreposições são suportadas neste momento no visualizador da Web. Panoramas ainda não têm suporte e certas sobreposições de conteúdo da Web podem se comportar de forma imprevista. Para vídeo, use M4V ou MP4 com codificação h.264, não MOV. Para arquivos de áudio, use arquivos MP3 ou de áudio com codificação AAC/MP4. Para obter melhores resultados, use a DPS App Builder para criar um aplicativo de desenvolvimento e testar seus artigos gratuitos e medidos no visualizador da Web.

Você pode criar uma execução de fólio Somente para visualizador da Web com conteúdo diferente daquele exibido nos aplicativos móveis. Além disso, você pode incorporar o visualizador da Web em seu site para criar uma experiência com a cara da sua marca. Para mais informações, consulte Personalizar o visualizador da Web.

Recursos com suporte do visualizador de artigos

As sobreposições compatíveis com o visualizador da Web do Mobile Safari (“visualizador de artigos”) incluem hiperlinks e botões, apresentações de slides, vídeos, quadros com rolagem e sobreposições da Web. Sobreposições aninhadas e artigos HTML também são compatíveis.

No momento, as sobreposições que não têm suporte incluem imagens panorâmicas e com zoom, sequências de imagens, áudio e panorâmicas. Uma imagem de espaço reservado é exibida em cada sobreposição não compatível para evitar que usuários tentem interagir com o conteúdo.

Somente movimento página por página e movimento horizontal não são compatíveis.

Compartilhamento com o AirDrop em dispositivos iOS 7

Quando um usuário compartilhar um artigo pelo AirDrop (iOS 7), o destinatário receberá uma caixa de diálogo para aceitar ou recusar o compartilhamento. Se o destinatário aceitar, o item compartilhado será aberto no visualizador de itens da Web no Safari (iPad). Ao receber um compartilhamento no iPhone, uma página de destino da Web será exibida com acesso ao iTunes ou à mensagem ao usuário.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Recursos

Fórum do usuário da DPS
artigo (21-may-12)
Fórum do usuário da DPS

Centro de desenvolvimento da DPS
artigo (20-may-12)
Coletânea de artigos e recursos avançados da DPS.

Aplicativo das Dicas DPS
artigo (02-may-12)
Aplicativo grátis para iPad e iPhone. Também disponível para dispositivos Android.

Livros de fórmulas DPS
artigo (03-may-12)

Ajuda do Digital Publishing Suite

Instalado e funcionando

- **Download, instalação e configuração**
- **Uso de uma ID da Adobe para DPS**
- **Atualizações do produto (Windows, Mac OS)**

Ajuda e tutoriais

Ajuda e tutoriais do Digital Publishing Suite

Introdução

Novidades nesta versão

Principais problemas

Problemas de instalação do DPS

Solução de problemas para o painel do Folio Builder

Solução de problemas para o Adobe Content Viewer

Problemas com publicação ou atualização de fólios

Erro: svr.unknown

Recursos

Entre em contato com o suporte (após logon)

Faça perguntas no fórum de usuários

Notas sobre a versão

Solicite um recurso

Relate um bug

Aprendizagem Mais

Aplicativo Digital Publishing Suite Tips para iPad

Faça download deste aplicativo para iPad gratuito para ver exemplos de sobreposições interativas e aprender técnicas básicas e avançadas de publicação digital.

Canal de vídeo Saiba mais sobre o Digital Publishing Suite

Conheça os conceitos básicos do Digital Publishing Suite com tutoriais criados por especialistas no produto.

Perguntas da comunidade Pergunte

05/01 Ajuda da Digital Publishing Suite | Novidades nesta versão
05/02 DPS App Builder - "custom-icon-disabled-png" não encontrado
05/02 Novo visualizador para Android. Suporte a PDF
05/01 v26 - sidecar.xml
05/01 Erro do Folio Producer - 1º de maio

Ferramentas da página

- Compartilhe no Facebook
- Compartilhe no Twitter
- Compartilhe no LinkedIn
- Imprimir

Alguns conteúdos vinculados a esta página podem aparecer somente em inglês.

Sumário ampliado da DPS

A página principal de ajuda da DPS inclui links para os artigos de ajuda mais comuns sobre a DPS. Esta página conta com uma lista completa dos artigos sobre a DPS, incluindo links para vídeos, artigos da comunidade e artigos de desenvolvimento para desenvolvedores.

Para o início

Introdução

Guias de introdução à DPS

Guia de introdução à DPS (Professional e Enterprise)

Guia passo a passo da DPS (Single Edition)

Instalação da DPS

Instalação das ferramentas da DPS

Solução de problemas de instalação da DPS

Tutoriais de vídeo

AdobeTV DPS Learn Channel

(Canal de aprendizagem da DPS na AdobeTV)

AdobeTV Digital Publishing Channel

(Canal da DPS na AdobeTV)

Recursos de treinamento

Tutoriais

Aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)

Para o início

Novidades

Novidades desta versão

Histórico de notas de versão

Notas de lançamento de correções da DPS

Para o início

Criação, design e layout

Visão geral de design e layout na DPS

Visão geral de design de layouts

Design de publicações digitais

Estruturar pastas para artigos importados

Lista de recursos compatíveis com a DPS

Tipos de aplicativos visualizadores personalizados

Criação de documentos de origem do InDesign para a DPS

Criar documentos de origem do InDesign

Criação de documentos para vários dispositivos

Criar conteúdo da DPS para diferentes modelos de iPad

Criar conteúdo da DPS para iPhone

Criar artigos de várias execuções

Técnicas de design da DPS

Suavização da rolagem de artigos

Arraste horizontal de artigos

Permitir aplicação de zoom em artigos com movimento dos dedos

Criar conteúdo HTML para a DPS

- Usar HTML com a DPS
- Criar artigos HTML para a DPS
- Importação de HTMLResources
- Incorporar fontes em artigos HTML
- Vídeo sobre como carregar artigos HTML de Colin Fleming (em inglês)
- Criar HTML para visualizadores Android

Para o início

Sobreposições interativas

Sobre sobreposições

- Visão geral de sobreposições interativas
- Práticas recomendadas para criar sobreposições
- Recursos de interatividade compatíveis
- Aninhamento de sobreposições interativas
- Solução de problemas de sobreposições interativas

Hiperlinks e botões

- Sobreposições de hiperlink e botões
- Vídeo sobre ações de hiperlink, de Colin Fleming (em inglês)
- Criação de botões de ponto de acesso, de Bob Bringhurst (em inglês)
- Hiperlinks e botões do aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)
- Navegar para outro artigo (navto) no aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)
- Vínculos avançados no aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)
- Vínculos para arquivos PDF no aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)

Apresentações de slides

- Sobreposições de apresentações de slides
- Apresentações de slides no aplicativo DPS Tips (Dicas da DPS)

Sequências de imagem

- Sobreposições de sequências de imagens

Áudio e vídeo

Panoramas

Conteúdo da Web

Panorama e zoom

Quadros com rolagem

Para o início

Criação de fólios e artigos

Para o início

Publicação de fólios

Para o início

Desenvolvimento de aplicativos de visualização

Análises e serviços

Para o início

Recursos adicionais

Para o início

(cc) BY-NC-SA As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line

Mais recursos da DPS

Além deste sistema de ajuda, estão disponíveis os seguintes recursos de publicação digital:

Fóruns de usuários

Acesse o fórum público de usuários da Digital Publishing Suite para fazer perguntas e participar de discussões com outros clientes.

Sites da Adobe

- A página de suporte e ajuda da Digital Publishing Suite apresenta perguntas de suporte comuns e links para conteúdos e artigos úteis.
- A página do produto Digital Publishing Suite fornece exemplos de visão geral, informações sobre preços, uma página de perguntas frequentes sobre publicação digital e muito mais.
- A Digital Publishing Gallery (Galeria de publicação digital) oferece links para publicações criadas com as ferramentas da Digital Publishing Suite.
- O Digital Publishing Suite Developer Center (Centro de desenvolvedores da Digital Publishing Suite) oferece recursos para tarefas avançadas, como compreensão de análises e configuração de notificações por push.
- A página DPS Status (Status da DPS) fornece informações sobre paralisações do servidor e manutenção planejada.

Recursos de aprendizagem

O aplicativo Dicas da Digital Publishing Suite está disponível na Apple App Store. É como combinar um guia do usuário, um blog e um livro de receitas. Este aplicativo também está disponível no Google Play Store e no Amazon Appstore (procure “Dicas da DPS”). Se você não tiver um dispositivo iPad ou celular, poderá exibir problemas de dicas de DPS em um computador.

Para saber mais sobre o processo de publicação digital e praticar com arquivos de amostra, acesse DPS Authoring Tutorials (Tutoriais de criação da DPS) ou Digital Publishing Suite hands-on tutorial (Tutorial de exercícios práticos da Digital Publishing Suite).

Siga Feed no Twitter da Digital Publishing Suite ou a página Digital Publishing Suite no Facebook.

Documentos sobre aplicativos de visualização de publicações

- O PDF Assistente de publicação do iOS para profissionais e empresas e o PDF Guia passo-a-passo de publicação no iPad para o Single Edition servem para orientar ao longo do processo de criação dos certificados, telas de boas-vindas e ícones solicitados para o envio de um aplicativo de visualizador personalizado à App Store da Apple. Esses guias podem ser baixados do menu Ajuda na DPS App Builder.
- O Guia do processo de publicação para dispositivos móveis Android explica como criar um aplicativo de visualização personalizado para enviar à Google Play Store ou à Amazon Appstore.

A Adobe também recomenda

(cc) BY-NC-SR As publicações do Twitter™ e do Facebook não são cobertas pelos termos do Creative Commons.

Avisos legais | Política de privacidade on-line